

Z A P I S N I K

pete sjednice Upravnog odbora Kino-kluba "Zagreb", održane
dne 19.IV.1960.

Prisutni: Miloš Oreščanin
Vladimir Hoholač
Ivica Hripko
Mladen Hruškovec
Vladimir Jakolić, i
Dragutin Galić

Dnevni red: 1. Čitanje zapisnika prošle sjednice,
2. Čitanje dopisa,
3. Izvještaj o filmovima, koji su učestvovali na
klupskom festivalu u Somboru,
4. Tečajevi,
5. Predavači za nove tečajeve,
6. Pitanje tajnika, i
7. Razno.

Referat. Nakon prve i druge točke dnevnog reda prešlo se je na izvještaj o filmovima, koji su učestvovali u Somboru na klupskom festivalu. Drug Oreščanin izvjestio je, da je film Kino-kluba "Zagreb" pod naslovom "Rat i mir", i pored toga što nije bio prikazan na festivalu, nagrađen diplomom za uspješno osvjetljenje. Koautor filma "U jednoj maloj tihoj kavani" drug Hoholač nagrađen je od strane priređivača diplomom za najbolju kameru. Također je od strane FKSJ-e drug Hoholač nagrađen za isti film špulicom color-filma 2 x 8.

4. Što se tiče tečajeva, oba su pri kraju prvog - tehničkog dijela. Pripremljena su neka pomagala za nastavu, te serija diapozitiva od oko 150 komada, kojima će se prikazati kompozicija kadrova, planovi, montaža i drugo. Za ove diapozitive drug će Oreščanin klubu prepustiti dia-ramice (oko 60 komada) uz cijenu od 30.- Dinara po komadu, dok će se ostatak nabaviti negdje drugdje.

5. Drug Oreščanin predlaže da se održi kraći seminar za nove predavače na tečajevima. Prisutni članovi prijedlog prihvaćaju.

6. Posto se do sada pokazalo, da drug Hripko zbog ispita, za koje se mora pripremati, nije u stanju da dalje vrši tajničku dužnost, a da bi se tajnička dužnost u klubu mogla obavljati nesmetano, drug Oreščanin predlaže, da se u UO kluba kooptira drug Haberštok Željko, te da mu se povjeri ova važna funkcija u klubu. Prisutni članovi jednoglasno prihvaćaju ovaj prijedlog.

7. Budući da naš klub još uvijek raspolaže sa minimalnim količinama trake za snimanje klupskih filmova, a da je bilo želja ponekih članova da neorganizirano snimaju klupske filmove, došlo je do prijedloga, da se u buduće traka za snimanje povjeri samo onim članovima, koji su prošli kroz tečaj i položili ispite.

Drug Oreščanin izvještava, da je u sređivanju klupskih financija isporučeno 6 kopija filma "Ljudi za sutra" Savezu mladih tehničara, Kotarski odbor, dok daljnjih 10 kopija čeka spremno za isporuku Saveznom centru za kulturno-prosvjetni i nastavni

film u Beogradu. Ova će se isporuka izvršiti ovih dana, čim se dobije cenzurni list za ovaj film. Za kopiranje više kopija ovoga filma napravljen je dubl-negativ i lavanda-pozitiv.

Na molbu druga Oreščanina predstavniku Ferranie, tvornica Ferrania je ovom klubu poslala 150 metarapreokretnog filma 1 x 8 mm, 150 metara 2 x 8 mm, 30 metara color 16 mm, i dvije kutije po 7,5 metara color filma 2 x 8 mm. Od strane kluba je darovatelju upućeno pismo na talijanskom jeziku, kojim mu se najljepše zahvaljuje na poklonu, i obećaje da će se ovaj materijal upotrebiti za izobrazbu novih kino-amatera.

Za dovršenje filma "Zelene oči" potrebno je napraviti kemijskim putem zatamnjenje-odtamnjenje. Za ovo će se pobrinuti drug Hoholač.

Već ranije predati scenarij "Koraci" od autora druga Panića uzet je na čitanje, nakon kojega se razvila dulja diskusija, te je konstatirano da scenarij u obliku, u kakvom je sada, ne pruža mogućnosti za stvaranje adekvatnog umjetničkog djela. Scenarij je napisan konfuzno i nekritički, a osim toga se nije vodilo računa o mogućnostima amaterskog snimanja. Stoga se UO složio da odbije prijedlog realizacije ovog filma.

Na kraju je zaključeno da se 5.V.1960. održi kvartalni sastanak kluba, svega članstva, na kojemu će UO podnijeti izvještaj i predložiti zaključke Godišnje skupštine, kao i podijeliti diplome svršenim tečajcima, i one diplome, koje su dobivene za filmove prikazane na prošlogodišnjem festivalu u Puli i prvom otvorenom festivalu Kino-kluba "Sombor".

Pošto je dnevni red time iscrpljen, sjednica se završava, a slijedeća će se održati prema već ranije utvrđenom redu.

P r i s u t n i :