

miš, snab divo itiārvi slijivoqal se sò sv0. ubargosé u mili
-ci sâlv ež Z A P I S N I K tvo sa tajl īmuaneo etidob ea
-isog-sbasva .vii

pete sjednice Upravnog odbora Kino-kluba "Zagreb", održane
dne 19.IV.1960.

Prisutni:Miloš Oreščanin
Vladimir Hoholačić
Ivica Hripko
Mladen Hruškovec
Vladimir Jakolić,i
Dragutin Galic

Dnevni red:1.Čitanje zapisnika prošle sjednice,
2.Čitanje dopisa,
3.Izvještaj o filmovima, koji su učestvovali na
klupsom festivalu u Somboru,
4.Tečajevi,
5.Predavači za nove tečajeve,
6.Pitanje tajnika,i
7.Razno.

Referat.Nakon prve i druge točke dnevnog reda prešlo se je na izvještaj o filmovima, koji su učestvovali u Somboru na klupsom festivalu.Drug Oreščanin izvjestio je,da je film Kino-kluba "Zagreb" pod naslovom "Rat i mir",i pored toga što nije bio prikazan na festivalu,nagrađen diplomom za uspješno osvjetljenje.Koautor filma "U jednoj maloj tihoj kavani" drug Hoholač nagrađen je od strane priredivača diplomom za najbolju kameru.Također je od strane FKSJ-e drug Hoholač nagrađen za isti film špulicom color-filma 2 x 8.

4.Sto se tiče tečajeva,oba su pri kraju prvog - tehničkog dijela. Pripremljena su neka pomagala za nastavu,te serija diapositiva od oko 150 komada,kojima će se prikazati kompozicija kadrova, planovi,montaža i drugo.Za ove diapositive drug će Oreščanin klubu prepustiti dia-ramice (oko 60 komada) uz cijenu od 30.- Dinara po komadu,dok će se ostatak nabaviti negdje drugdje.

5.Drug Oreščanin predlaže da se održi kraći seminar za nove predavače na tečajevima.Prisutni članovi prijedlog prihvaćaju.

6.Posto se do sada pokazalo,da drug Hripko zbog ispita,za koje se mora pripremati,nije u stanju da dalje vrši tajničku dužnost, a da bi se tajnička dužnost u klubu mogla obavljati nesmetano, drug Oreščanin predlaže,da se u UO kluba kooptira drug Haberštok Željko,te da mu se povjeri ova važna funkcija u klubu.Prisutni članovi jednoglasno prihvaćaju ovaj prijedlog.

7.Budući da naš klub još uvijek raspolaže sa minimalnim količinama trake za snimanje klupskega filmova,a da je bilo želja nekih članova da neorganizirano snimaju klupske filmove,došlo je do prijedloga,da se u buduće traka za snimanje povjeri samo onim članovima,koji su prošli kroz tečaj i položili ispite.

Drug Oreščanin izvještava,da je u sređivanju klupske finansija isporučeno 6 kopija filma "Ljudi za sutra" Savezu mladih tehničara,Kotarski odbor,dok dalnjih 10 kopija čeka spremno za isporuku Saveznom centru za kulturno- просветни i nastavni

film u Beogradu. Ova će se isporuka izvršiti ovih dana, čim se dobije cenzurni list za ovaj film. Za kopiranje više kopija ovoga filma napravljen je dubl-negativ i lavanda-pozičiv.

Na molbu druga Oreščanina predstavniku Ferranie, tvornica Ferrania je ovom klubu poslala 150 metara preokretnog filma 1 x 8 mm, 150 metara 2 x 8 mm, 30 metara color 16 mm, i dvije kutije po 7,5 metara color filma 2 x 8 mm. Od strane kluba je darovatelju upućeno pismo na talijanskom jeziku, kojim mu se najljepše zahvaljuje na poklonu, i obećaje da će se ovaj materijal upotrebiti za izobrazbu novih kino-amatera.

Za dovršenje filma "Zelene oči" potrebno je napraviti kemijskim putem zatamnjenje-odtamnenje. Za ovo će se pobrinuti drug Hoholač.

Već ranije predati scenarij "Koraci" od autora druga Panića uzet je na čitanje, nakon kojega se razvila dulja diskusija, te je konstatirano da scenarij u obliku, u kakovom je sada, ne pruža mogućnosti za stvaranje adekvatnog umjetničkog djela. Scenarij je napisan konfuzno i nekritički, a osim toga se nije vodilo računa o mogućnostima amaterskog snimanja. Stoga se UO složio da odbije prijedlog realizacije ovog filma.

Na kraju je zaključeno da se 5.V.1960. održi kvartalni sastanak kluba, svega članstva, na kojemu će UO podnijeti izvještaj i predložiti zaključke Godišnje skupštine, kao i podijeliti diplome svršenim tečajcima, i one diplome, koje su dobivene za filmove prikazane na prošlogodišnjem festivalu u Puli i prvom otvorenom festivalu Kino-kluba "Sombor".

Pošto je dnevni red time iscrpljen, sjednica se završava, a slijedeća će se održati prema već ranije utvrđenom redu.

Prisutni:

8 x 2 smili-telescop

• sletiš godišnje - govrić učesniči i tko na seđe, svečanost će biti sa ožg. a svitimočaib stihom je, svečanost je slike i mire sa smetljivošću, avtorib stihomočnoj itezanju je ed smješi, abamoi Oči oči bo kinsčačebo ed grib svitimočaib evo sli. opusib i slobom, ivonsiq . Of bo umetio sli (abamoi Oči oči) sotmet-sib ititanjeteq abuši . etbyurib etbyurib itivadak ištašao je ed iob, abamoi oči et

evon sa tanimea lobska ištebo je ab slobom, abamoi oči oči. a učesnicih golebiti i tko ivonsiš intuziat. smivjetišet je ab slobom, abamoi oči oči.

etjoci sa, etiqai goda oigib grib ab, oisamioq absa ob je ožg. d, teorib miškinjst ištev etjeb ab učesta u etim, iteznjivq ston je onsteman ištivado slišom učnici u teorib miškinjst je id ab a dočekedH grib svitqooi abuši OU je ab, slobom, abamoi oči oči intuziat. učnici u etiqaini snišv evo ištevog je im ab et, ožg. etjeb i tko učesnicih omagibet ivonsiš . golebiti i tko učesnicih omagibet ivonsiš

-iškoj minilamkin je ešafogast ištev ūči dušiš ūči ab lobska. T -oq stišek oild et ab a, avomliš dixiquiš etnusina je ešir etnus očob, evomliš etnusina etnusina omstizmogroq ab evomliš dixien omra ištevog etnusina je ešir ešibud je ab, agolbeti i tko ob et . etiqai iškoj i tko etnus ištev ūči ab, smivomliš mino -t ištequili učesnicih u et ab, avetetvai abamoi oči oči dibalm učevs "situa sa ištev" smili etiqai d opečnogai etiqain omogice sliči etiqoi OI ditmatiš ab ištev, rođbo ištev, abamoi oči oči ištev ištev, oči oči i tko učesnicih omagibet ivonsiš