

Z A P I S N I K

prve redovne sjednice Upravnog odbora Kino-kluba "Zagreb", održane dne 25.XI.1970. u 19 sati u prostorijama kluba.

PRISUTNI: Krešimir Lessel, Željko Radivoj, Željko Haberštok, Stevo-Stjepan Vidaković, Vera Robić, Zlata Bilić (od 20 sati) i Miroslav Mikuljan (od 21 sat).

DNEVNI RED: 1. Konstituiranje i podjela funkcija članovima U.O.
2. Dogovor za sređenje inventure i bilance kluba.
3. Načrt programa rada za 1971. godinu.
4. Razno.

1. Upravni odbor se konstituira kako slijedi:

predsjednik - Krešimir Lessel

potpredsjednik - Željko Radivoj

tajnik - Željko Haberštok

blagajnik - Stjepan Vidaković

tehnički tajnik - Miroslav Mikuljan

predsjednik komisije za film - Vera Robić

knjižničar - Zlata Bilić

Članarina će se ubirati i vršiti upisi novih članova u srijedu od 19,30 - 21 sati. Komisija za film prima scenarije ponedjeljkom od 19 - 21 sati, a knjižnica radi srijedom od 19,30 - 20,30 sati. U slučaju hitne potrebe isplate kluba do visine od 50.000 st. dinara mogu odobriti predsjednik i tajnik kluba.

2. Inventura i bilanca kluba.

Ostaje inventurna komisija, izabrana na sjednici starog

2. Članovi kluba, koji su do sada preuzimali bilo kakove zadatke, nisu bili za taj posao stimulirani. Od sada svaki član, koji će se aktivno angažirati u nekoj akciji kluba, mora za to zalaganje biti i materijalno stimuliran. On će sa klubom potpisati ugovor, u kojemu će biti fiksirane njegove obaveze i prava. Treba točno odrediti koliki postotak će se članu priznati kao nagrada za ono što svojom aktivnošću privredi klubu. To se odnosi samo na kompletno izvršene akcije, a ne neki pojedinačni posao.

3. Treba oživiti aktivnost "Najdraži film". Vera Robić, u suradnji sa Krešimirom Lesselom i Željkom Radivojem zadužuje se da za sjednicu Upravnog odbora (slijedeću) pripremi pismeni program rada "Najdražeg filma".

4. Upravni odbor mora pripremiti kompletan program rada kluba u 1971. godini, koji će se šapirografirati i podijeliti svim članovima kluba. To treba završiti za 14 dana, kako bi se mogla tražiti financijska sredstva. Svaka akcija mora imati svoj pripremljeni elaborat, pa će se tada odrediti fondovi, na koje ćemo ići sa svojim programima rada.

5. Krešimir Lessel će načiniti sa Verom Robić primopredaju Komisije za film. U tu komisiju osim Vere Robić ulaze još: Mirko Mikuljan i Vladimir Stojisavljević. Prihvaća se prijedlog Vere Robić o sistemu, po kojemu bi djelovala komisija: traka će se dati autoru, ali je on dužan za najdulje dva mjeseca pokazati gotov film. U protivnom slučaju više ne može dobiti traku.

Više nije potrebno da se članovi kluba radi trake direktno obraćaju Kino-savezu, jer će traka biti dodijeljena klubu. Prihvaćen je prijedlog Krešimira Lessela da autori dadu podatke o svom radu, i prijedlog Vere Robić da se uvede kartoteka, u koju će se ubilježiti svako sudjelovanje na festivalima.

Autor može svoj film uvijek na zahtjev dobiti za privatnu projekciju, ali ga zatim mora vratiti u arhivu kluba. Do sljedeće sjednice treba načiniti pravilnik o tome, da bi se mogao raspisati prvi natječaj za scenarije.

6. Treba obnoviti klupske projekcije, autorske večeri, šampionat kluba i projekcije Filmoteke 16. Treba odrediti osobe, koje će vršiti projekcije. Krešimir Lessel je zadužen da kontaktira sa Vladimirom Hoholačem, te ga privoli da se ponovno prihvati projekcija u klubu, a zatim da ga se kooptira za člana Upravnog odbora.

Prvo treba prvom polovicom prosinca 1970. početi sa projekcijama autorskih filmova. Prihvaća se prijedlog Vere Robić za večeri autora Miroslava Mikuljana i Tatjane Ivančić. Nakon tih projekcija polovicom veljače 1971. treba održati prvi ponovni šampionat "Dra Maksimilijana Paspé". Zatim organizirati projekcije Filmoteke, ostalih autora, "Zagreb-filma", i t.d.

7. Na prijedlog Vere Robić Upravni odbor predlaže da se za državno odlikovanje "Boris Kidrić" predloži Mihovil Pansini.

8. Krešimir Lessel je razgovarao sa "AMATERSERVISOM". Oni su voljni po prijedlogu kluba nabaviti potrebnu tehniku, koju bi zatim posuđivali članovima kluba..... Upravni odbor to za sada ne prihvaća, nego neka Lessel nastavi te razgovore sa Tvrtkom Lesićem, pa neka iznese na sjednici rezultate razgovora.

Željko Radivoj predlaže da se traži dotacija i za nabavu tehnike, pa da mi posuđujemo našim članovima tehniku jeftinije od "AMATERSERVISA", i to samo članovima, koji imaju položen i završen tečaj..... Za sada ostaje otvoreno. O tome treba razmisliti i donijeti odluku.

9. Krešimir Lessel izvještava da je Tvrtko Lesić napomenuo da bi se mogla organizirati i dječja sekcija, pa bi i za tu

djelatnost mogli dobiti neka financijska sredstva. Dopler misli da za to kod nas nema uvjeta, jer je djeci potreban sasvim drugačiji program rada, u dva turnusa. A kod nas bi to bilo nemoguće izvesti. I sa pokušajima okupljanja djece u nedjelju nisu bili nikakovi rezultati. Mi nemamo ni potreban laboratorij, montažne stolove, i t.d.

Zaključak: to se za nas ne isplati.

10. Treba ostvariti suradnju sa organizacijama: Kino-savez Hrvatske, Narodna tehnika, Fas.... Hajdler, koji prisustvuje sjednici, izjavljuje da momentalno nema nikakvih mogućnosti da Fas nešto učini. Treba podnijeti pismeni prijedlog za pomoć, pa čekati da bude završena bilanca Fasa. Ako bude mogućnosti, Fas će klub pomoći u granicama svojih mogućnosti. Dobra volja kod Fasa postoji.

11. Treba izvršiti pripreme za promjenu statuta. Neke su postavke u statutu zastarjele, pa treba neke točke mijenjati. Za to treba formirati komisiju, koja će za Godišnju skupštinu pripremiti prijedlog za promjenu statuta.

12. Lessel predlaže da se povede propaganda za klub po gimnazijama, fakultetima, foto-trgovinama, i t.d. u vidu plakata, oglasa, kao i da se obnovi veza sa stampom, kako bi se u dnevnoj štampi članovi i zainteresirani obavještavali o svim akcijama i aktivnostima kluba.

4. R A Z N O .

Stjepan Vidaković predlaže da se članarina uplaćuje barem za jedan kvartal. Prijedlog se prihvaća.

Slijedeća sjednica zakazuje se za 7. XII. 1970. u 19,30 sati.

Završeno u 21,30 sati.

Tajnik:
(Željko Haberštok)

Željko Haberštok

Predsjednik:
(Krešimir Lessel)

Krešimir Lessel