

Z A P I S N I K

ČETVRTE redovne sjednice Upravnog odbora Kino-kluba "Zagreb", održane dne 15.II.1971.u 19,30 sati u klupskim prostorijama.

PRISUTNI: Krešimir Lessel, Željko Radivoj, Željko Haberštok, Stevo Vidaković, Vera Robić, Franjo Vargović, - - - Branimir Posavec i Vlado Petek.

- DNEVNI RED:
1. Definitivno utvrđenje plana rada i financijskog plana za 1971.godinu.
 2. Stanje bilance i inventure kluba.
 3. Organizacija VI.Republičkog festivala amaterskog filma Hrvatske.
 4. Pitanje klupskog knjižničara.
 5. Izvještaj tehničkog sekretara.
 6. Mogućnost suradnje Kino-kluba i "ZAG-KAMERE".
 7. Razno.

1. Lessel izvještava da je bio prisutan VII.plenarnoj sjednici Narodne tehnike, na kojoj se raspravljalo o financijskom planu za 1971.godinu. Moramo načiniti plan rada, zajedno sa financijskim planom, pa to dostaviti Gradskom vijeću N.T.

Lesse^e/ponovno čita skicu financijskog plana i plana rada.

2. Bilanca i inventura kluba. - Lessel izvještava da Berto Ercegović ne će više raditi bilancu. Svi dokumenti preuzet će se od Ercegovića i dati drugom čovjeku, koji će načiniti bilancu. Lessel preuzima na sebe da osigura tog čovjeka.

RADIVOJ: Kompletan inventar u Pionirskom gradu je propao, jer je bio loše uskladišten, pa ga treba otpisati.

LESSEL: Izvještava o kino-tehnici, koju posjedujemo. Većinu kino-kamera ne isplati se popravljati, pa ih treba otpisati i

prodati članovima kluba.

RADIVOJ i VARGOVIĆ će odlučiti što od tehnike treba zadržati, a što otpisati.

3. Vera Robić i Krešo Lessel razraditi će koncepciju VI.

Republičkog festivala amaterskog filma Hrvatske, pa to iznijeti na slijedećoj sjednici Upravnog odbora.

4. Zlata Bilić se više ne pojavljuje na sjednicama, a izjavila je Lesselu da više ne želi biti član Upravnog odbora. Nakon poziva tajnika Haberštoka, u kojemu je, ~~u kojemu je~~ napomenuo da će biti brisana iz Upravnog odbora, ako se ne odazove ovoj sjednici, - Upravni odbor zaključuje da se Zlata Bilić briše iz Upravnog odbora.

Na to će se mjesto kooptirati predstavnik "ZAG-KAMERE". Tko će to biti, odlučit će se kasnije.

5. VARGOVIĆ: treba urediti kabinu /izraditi regale za filmove, police za projektore, i t.d./, urediti dvoranu, riješiti problem ventilacije. U dvoranu staviti ventilatore i zabraniti pušenje u dvorani. Potrebno je nabaviti reostat za gašenje svijetla. Treba nabaviti tehniku - rasvjetu za članove Kino-kluba, i izvršiti popravak kamera kod Brune Fillija. Nabaviti akumulator za "AKU".

RADIVOJ: Treba odrediti i neku minimalnu taksu za posudbu klupske tehnike, koja bi služila za popravak tehnike.

Radivoj i Vargović načiniti će nacrt programa, pod kojim će se uvjetima stanovita tehnika posuđivati.

6. Vlado Petek govori o mogućnosti suradnje Kino-kluba i "ZAG-KAMERE". Trebalo bi razne grupe, koje su se povukle iz kluba, privući da se vrate u klub, pa da se aktivnost kluba manifestira preko svih tih grupa. Svaka grupa morala bi dobiti svoj dan za sastanke i projekcije.

Ideja se prihvaća. Sastanci "ZAG-KAMERE" mogu se održavati svakog dana, kao i koristiti prostorije za snimanje. "ZAG-KAMERA" je i tako osnovana kao grupa Kino-kluba "Zagreb". Detaljnu razradu te suradnje načiniti će Krešo Lessel, Vlado Petek i Vera Robić.

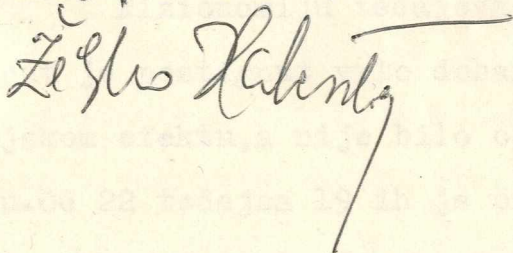
^{dy} Jednom u tjednu obavezna je projekcija tematski vezanih filmova, i to treba pravovremeno javno objaviti. Nakon projekcija održavati će se diskusije. To treba šapirografirati i slati svim članovima kluba.

7. RAZNO: Haberštok upozorava da treba riješiti pitanje postojećih bonova Krune Hajdlera, Posavec ~~Braće~~ Branimira i Marijana Hodaka, jer se inače ne može načiniti bilanca.

Slijedeća sjednica Upravnog odbora održati će se u srijedu 24. II. u 19,30 sati.

T a j n i k :

/Željko Haberštok/



P r e d s j e d n i k :

/Krešimir Lessel/

