

## Z A P I S N I K

Šeste redovne sjednice Upravnog odbora Kino-kluba "Zagreb", održane dne 9.IX.1971. u 19 sati u klupskim prostorijama.

PRISUTNI: Krešimir Lessel, Željko Radivoj, Željko Haberštok, Stevo Vidaković, Vera Robić, Franjo Vargović, Jovo Rajković i Marijan Hodak.

DNEVNI RED: 1. Izvještaj Komisije za bilancu.

2. Plan rada za Novu godinu.

3. Pripreme za VI. republički festival.

1. Na prijedlog Kreše Lessela MARIJAN HODAK se kooptira kao sedmi član Upravnog odbora.

2. IZVJEŠTAJ KOMISIJE ZA BILANCU: K. Lessel izvještava da se je sastala Komisija za bilancu, u sastavu Lessel, Haberštok i Rajković, pa će bilanca do konca 1971.g. biti u redu. Treba načiniti račun u visini bonova Hajdlera, Hodaka i Banea, pa da se i to likvidira. Treba srediti inventarsku listu. Željko Radivoj se zadužuje da u tjedan dana provede inventuru, kako bi se svi materijali mogli predati knjigovođi Branku Babiću.

3. PLAN RADA ZA NOVU SEZONU.

Na prijedlog Lessela klupski redovni sastanci vraćaju se na četvrtak i ponedjeljak, dva puta tjedno, time da četvrtak bude tradicionalan klupski dan, sa projekcijama, i t.d., a ponedjeljak da bude radni dan, na kojemu se održavaju sjednice, dogovori, i t.d.

Vera Robić iznajmljuje za dane 15, 16 i 17. IX. dvo-

ranu za žiriranje na X. saveznoj pionirskoj reviji. Za to će platiti 20.000.- st. dinara po danu, t. j. svega 60.000.- st. dinara.

Lessel predlaže da se vratimo na stare uvjete upisa u klub, - sa molbom i dva člana koji predlažu novog člana. Prijedlog se prihvaća s time, da će Upravni odbor na sjednici rješavati o svakom pojedinom slučaju. Uz molbu je potrebna preporuka dva člana kluba, ili dokaz o kinoamaterskoj djelatnosti, odnosno položenom kino tečaju. Četvrtak ostaje otvoreni dan, a ostale dane mogu ulaziti samo članovi uz članske legitimacije. Za sada je klub otvoren samo četvrtkom i ponedjeljkom, a ukoliko se pokaže potreba, ~~otvoren~~ otvorit će se još i treći dan.

#### 4. Pripreme za VI. republički festival.

Treba izabrati Upravni odbor i predložiti Organizacioni odbor za VI. republički festival. Čitav Upravni odbor Kino kluba "Zagreb" ulazi u organizaciju festivala.

Na prijedlog Vere Robić na taj će se festival pozvati i stranci (Francuzi, Amerikanci, Austrijanci, Česi....). Pokrovitelj festivala je poduzeće "ZAGREBAČKI KINEMATOGRAFI", koji daju za organiziranje festivala 1,000.000.- starih dinara. Svi poslovi biti će članovima kluba plaćeni.

U žiri ulaze: Fedor Hanžeković kao predsjednik žirija, Joakim Marušić i Krsto Papić. Ova dva posljednja na prijedlog Haberštoka, koji će s njima kontaktirati. U rezervi Krelja.

Festival se održava u XI. mjesecu 1971. Točan termin će se kasnije odrediti.

Na prijedlog Vere Robić u Organizacioni odbor ulazi i Vladimir Petek. Na festival treba pozvati barem dva stranca. Na sugestiju Lessela taj festival treba iskoristiti za veliku

reklamu za Kino-klub, i to oglasima, diapozitivima u kinematografima, plakatima u trgovinama, demonstracijama kamera i projektora u okviru festivala. Treba nastojati što više reklamirati i sam festival, kako bi se dobilo što više novaca.

Funkcije u Organizacionom odboru podijeliti će se kasnije.

Na prijedlog Vere Robić sav novac primati će se na žiro-račun Kino-saveza, time da se otvore posebne kartice festivala, pa se na njih sve uplaćuje, kao sa njih i honorira zalažanje u realizaciji festivala. Onda ne će biti kasnijih nesporazuma.

U prvoj fazi rada Vera Robić, Željko Radivoj i Krešimir Lessel izraditi će propozicije i kontaktirati sa organizacijama, finansijerima, i t.d. Pokrovitelj festivala je za sada poduzeće "KINEMATOGRAFI", i to sa 1.000.000.- st. dinara. Haberštok će preko Joakima Marušića pokušati da pokrovitelj bude i RTV Zagreb. Radivoj će pokušati kontaktirati sa "FOTOKEMIKOM", a trebalo bi dobiti i poduzeće "ISKRA" iz Kranja.

Treba organizirati i "NOĆNI KLUB", sa ponoćnim projekcijama.

5. RAZNO. Na prijedlog Vere Robić treba dati iskopirati stare filmove u dvije kopije, tako da jedna kopija ostane klubu, a jedna ide Kino-savezu.

Završeno u 20,45 sati. Slijedeća

sjednica u ponedjeljak 20. IX. 1971.

u 19 sati.

T a j n i k :  
(Željko Haberštok)

P r e d s j e d n i k :  
(Krešimir Lessel)

*Željko Haberštok*

*Krešimir Lessel*