

Z A P I S N I K

osme redovne sjednice Upravnog odbora Kino-kluba "Zagreb", održane dne 2.II.1972.g.u 19 sati u klupskim prostorijama.

PRISUTNI: Krešimir Lessel, Željko Radivoj, Željko Haberštok, Stjepan Vidaković, Vera Robić, Marijan Hođak, Franjo Vargović i Vladimir Hoholać. Obećao doći sekretar Gradskog vijeća Narodne tehnike Branko Jerneiće, ali nije došao.

DNEVNI RED: 1. Pitanje bilance i inventure.

2. Plan rada za 1972.godinu.

3. Razno.

1. Željko Radivoj je načinio knjigu inventara, popisavši samo ono što postoji. Ostalo se otpisuje, jer je inventar, koji je bio prevezen u Pionirski grad, pokraden i nestao.

Bilanca i inventura kluba su u završnoj fazi, i pitanje je dana da to bude gotovo.

2. Krešimir Lessel predlaže da se plan rada za ovu 1972. godinu ne bi morao znatno razlikovati od prošlogodišnjeg. Lessel čita program rada za prošlu godinu, koji je izvršen sa više od 50 % , iako nismo dobili ni dinara dotacije. Načinit će se novi program rada i akcija, da se na temelju njega mogu tražiti dotacije.

Treba organizirati u našoj dvorani, ili u nekoj većoj dvorani, kao što je dvorana Kinoteke, N.S. Moše Pijade ili slično, nekoliko projekcija godišnje naših novih filmova. Zatim treba svakog četvrtka dalje projicirati filmove "FILMOTEKE 16". Treba organizirati i grupu "NAJDRAŽI FILM", jer je "VJESNIK"

od toga digao ruke. Možemo organizirati i festival "NAJDRAŽI FILM".

Problem je i akcija dječjeg filma. Gradsko vijeće želi da mi pokušamo organizirati djecu po školama da nešto rade, i za to bi dobili neka financijska sredstva. Vera Robić sumnja u uspjeh te akcije, jer voditelji tih klubova po školama nisu za to zainteresirani.

Zaključak: Možemo ići u tu akciju tek onda, kad dobijemo potrebna financijska sredstva.

DOVRŠENJE REKONSTRUKCIJE KLUBA: Kad u klubu puši više ljudi, postaje neizdrživo, jer nema zraka. Treba proširiti postojeći otvor u baru, da se montira jači ventilator, koji bi isisavao zagađeni zrak.

Željko Radivoj je mišljenja da bi to bila beskorisna investicija, jer jedan ventilator ne može ništa pomoći.

Zaključak: Treba pozvati stručnjaka, koji će riješiti taj problem.

Vladimir Hoholač predlaže ventilatore na prozore u dvorani, i kupuje u prostorije sa rupicama ("erkondišn"), tako da ti ventilatori u svim prostorijama isisavaju zagađeni zrak i ubacuju svježi.

Branko Jerneić, ~~nes~~ novi sekretar Gradskog vijeća obećao je da ćemo dobiti ove godine dotaciju i ostvariti svoje planove.

OSNIVANJE STUDIJA ANIMIRANOG FILMA.

Željko Radivoj daje izvještaj o prijedlogu zamišljenog osnivanja Studija animiranog filma - SAF. Postoji više ljudi, koji su zainteresirani za taj rad. Jedina mogućnost proizvodnje filmova, kojima bi Kino-klub mogao izići u javnost, - i n a

profesionalne festivale, - jest crtani film. Konkurencija je istina velika, ali su nam potrebna minimalna financijska sredstva da to realiziramo. A ako dođe do realizacije mogućnosti da se koji film proda, regulirati će se Ugovorom odnos između autora i kluba. Ukoliko FAS iseli iz prostorija, prostorije bi se za taj rad uredile u ~~pre~~ prostorijama FAS-a, a ako ne, onda negdje u donjim prostorijama u suterenu. Sve to iziskuje mala financijska sredstva. Ako koji film uspije na 16 mm. traci, uvijek se može prebaciti na 35 mm. traku.

Zaključak: Ideja i prijedlog Željka Radivoja se prihvaća.

Tekst pismenog prijedloga potpredsjednika Željka Radivoja u prilogu ovom zapisniku.

SASTAVAN POTPISIVANIH AUTORA:

3. R A Z N O :

Krešimir Lessel je uhvatio vezu sa "RADIO-JADRAN"-om. Načinit će se jedan osvrt na naše autore.

Krešimir Lessel iznosi odnos sa FAS-om. Gradsko vijeće Narodne tehnike je dalo FAS-u otkaz na korištenje prostorija. Ugovor prestaje važiti 31.V.1972.godine, jer se više ne će produživati. Lessel predlaže da i mi kao sukorisnici i supotpisnici Ugovora dademo također FAS-u otkaz, s time da i mi ne želimo da se ugovor produlji. Pozivamo se na otkaz, dat od Gradskog vijeća Narodne tehnike.

ZAKLJUČAK: Prijedlog se prihvaća. ~~Sektora~~ Sekretar Željko Haberštok zadužuje da ^{se}/FAS-u uputi pismeni otkaz.

Na prijedlog Lessela u buduće (se/će) redovno koristiti prostorije u prizemlju, u kojima se nalazi FAS, time da nam

FAS osigura i daje jedan primjerak kompleta ključeva prostori-
ja u prizemlju. U njima će se održavati sjednice Upravnog od-
bora, sastanci Komisija, ~~gle~~ blagajničko poslovanje i slično.

FAS nam je isključio telefon, jer da je veliki iznos
računa, ali je na upozorenje predsjednika Lessela da na to po
ugovoru nema pravo, jer je dužan plaćati račune u cjelosti, u
punom iznosu - ponovno uključio telefon.

FAS po Ugovoru ima također obavezu čišćenja prostorija,
a kako se te obaveze ne pridržaje, treba ga na to upozoriti,
da o tome redovitije ~~vrši-bri~~ vodi brigu i izvršava tu svoju
obavezu.

Zaključak: Sekretar Haberštok će i na to upozoriti FAS
u svom dopisu.

SASTANAK POTENCIJALNIH AUTORA.

Predsjednik Lessel predlaže da se u najskorije vrijeme
održi jedan sastanak potencijalnih autora, pa da se nešto
počne raditi, jer klub raspolaže sa blizu 2.000 metara filmske
trake 16 mm.

Zaključak: Prijedlog se prihvaća.

SELEKCIJA POSJETILACA KLUPSKIH SASTANAKA.

Lessel iznosi da u klub dolazi mnogo ljudi, koji nemaju
nikakove veze sa klubom. Treba zainteresirati one, koji bi se
mogli aktivirati u klubu, a ostalima treba zabraniti ulaz.

Željko Radivoj je mišljenja da ponedjeljak bude zatvo-
reni klupski dan, a u četvrtak da se vrše otvorene projekcije
za široku masu posjetilaca.

Zaključak: Prihvaća se prijedlog Željka Radivoja.

T a j n i k :
(Željko Haberštok)

Željko Haberštok

P r e d s j e d n i k :
(Krešimir Lessel)

Krešimir Lessel