

Z A P I S N I K

ČETVRTI redovne sjednice Upravnog odbora Kino-kluba "Zagreb", održane dana 13.V.1974.u 19 sati u klupskim prostorijama.

PRISUTNI: Krešimir Lessel, Ante Peterlić, Željko Haberštok, Stjepan Vidaković, Marijan Lončar, Miro Mikuljan, Mladen Stilinović, Tatjana Ivančić i Marijan Hodak.

DNEVNI RED: 1.Usvajanje zaključaka sa prošle sjednice i njihovo izvršenje.

2.Ponovna podjela dužnosti.

1. Kamera "BOLEX" je popravljena i popravak treba platiti Filli Bruni. Programi četvrtkom teku po programu. Bio je Ing.Zrinski iz "STANOINVEST"-a, na urgiranje Željka Haberštoka, pa je obećao financijska sredstva za uređenje dvorane, nakon oštećenja vodom iz susjedne zgrade. Oni će staviti tapison, a ako želimo umjesto tapisona keramičke pločice, moramo nadoplatiti razliku u cijeni koštanja.

Fotografije za planiranu izložbu fotografija povodom praznika 1.maja nitko nije donio, tako da se izložba nije mogla održati.

U klubu ~~vale~~ vlada dobra volja za suradnju sa FAVIT-om. Mi im možemo dati prostoriju za kancelariju, možemo načiniti noćni klub, ali im ne možemo pomoći financijski, jer i sami nemamo dovoljno financijskih sredstava za naše djelovanje.

Antu Peterlića je zapanjila nezainteresiranost za snimanje filmova. Zato je i on manje dao od sebe, nego što je želio. Treba uključivati mlađe ljude, početnike, kao asistente kod snimanje filmova. Poteškoća je i što nema filmske vrpce.

Šampionat kluba održat će se u četvrtak 23.V.1974.
Trebalo uputiti poziv Željku Radivoju, kao dosadašnjem šampionu.
U četvrtak 16.V.veče Tatjane Ivančić.

Veći dio zaključaka ipak je proveden.

2. a/ Stjepan Vidaković mora preuzeti tehniku. Formira se Komisija, koja će komisijski preuzeti postojeću tehniku, pa će za tu tehniku biti zadužen tehnički tajnik Stjepan Vidaković. U Komisiju ulaze: Stjepan Vidaković, Zdenko Mihaljević, Marijan Lončar, Krešimir Lessel i Marijan Hodak. Komisija se mora sastati do slijedećeg četvrtka, i tada podnijeti izvještaj Upravnom odboru.

Odlučeno je da se tehnički tajnik Stjepan Vidaković za svoj rad honorira sa 70.000.- st. dinara mjesečno. To ćemo dogovoriti sa šefom knjigovodstva Kino-saveza. Iako je Vidaković predložio da taj posao obavlja amaterski, bez honorara, samo s time da ga se riješi vođenja blagajne, taj će se posao honorirati, a Vidaković će obavljati posao tehničkog tajnika i blagajnika. Imat će dva pomoćnika za projekciju, kao što je već ranije zaključeno. Tehnički tajnik mora na sjednici idućeg četvrtka dati prijedlog svog pravilnika. Ako pomoćnici ne budu izvršavali svoj zadatak, snosit će sankcije.

U četvrtak 23.V. u 19 sati održat će se sjednica Upravnog odbora, na kojoj Komisija mora dati svoj izvještaj.

Komisija za film sastat će se u četvrtak 23.V. u 15 sati u buffetu "Plješivica" i načiniti Pravilnik.

b/ Upravni odbor teško funkcionira u tako velikom sastavu, jer je teško imati kvorum na sjednicama, pa Lessel predlaže da se formira sekretarijat, koji bi u ime Upravnog odbora donosio stanovite zaključke, time da se odluke naknadno potvrđuju na sjed-

nicana,uz potreban kvorum članova Upravnog odbora.

Vlado Gudac briše se iz Upravnog odbora, jer se zahvalio na članstvu u Upravnom odboru, i nije došao na tri sjednice. Umjesto njega treba kooptirati novog člana ZAG-CAMERE, kojega će na slijedećoj sjednici predložiti Marijan Lončar.

Lončar će također sakupiti postojeće prijedloge za amblem kluba, pa to iznijeti na slijedeću sjednicu Upravnog odbora, kako bi se mogao izabrati zaštitni znak kluba.

Završeno u 21,30 sati.

T a j n i k :

P r e d s j e d n i k :

/Željko Haberštok/

/Krešimir Lessel/

Upravni odbor usvaja svoj prijedlog Pravilnika, pa ga putem "BILTENA" daje na uvid članovima kluba. Popunjena su i preporuke iz nekih točaka Pravilnika. Iako je do 30.VI.1974. Upravni odbor bio prijelomno osnovan, prijedlog na osnovu ovog Pravilnika, usvojiti će ga na prvoj narednoj sjednici.

RAZGO.

U obavještenju kao od Vladimira Hebljaka, da nam udovica pokojnog zaključno člana i predsjednika Miloša Kreštanina pokle-