

SASTANAK IZVRŠNOG ODBORA Kino kluba Zagreb

utorak, 21. prosinca 1999

zapisničar: Juraj Kukoč

U prostorijama Kino kluba Zagreb 21. prosinca 1999. održan je redovni sastanak Izvršnog odbora KKZ-a kojem su prisustvovali slijedeći članovi Izvršnog odbora: Vedran Šamanović, Matko Dodig, Ratko Selihar, Alan Bahorić, Robert Marinić, Siniša Bajt koji je razriješen te dužnosti na sastanku i Goran Kovač koji je imenovan umjesto njega. Nije bio prisutan član IO-a Ognjen Sviličić.

Dnevni red bio je slijedeći:

- 1) Usvajanje Dnevnog reda i imenovanje zapisničara
- 2) Revizija aktivnosti KKZ-a u 1999. godini
- 3) Revizija nabavljanja opreme u KKZ-u u 1999. godini
- 4) Prijedlog o selidbi u nove klupske prostore
- 5) Prijedlog o razriješenju strih i imenovanju novih članova IO KKZ-a i Tehničkog tajnika KKZ-a
- 6) Program aktivnosti KKZ-a u 2000. godini
- 7) Razno

1) Usvojen je spomenuti Dnevni red, a za zapisničara imenovan Juraj Kukoč.

2) Sažeto su iznešene aktivnosti KKZ-a u 1999. godini. Ustanovljeno je da količina snimljenih filmova u 1999. nije zadovoljavajuća. Snimljeno je ukupno 7 filmova. Vedran Šamanović dobitnik je prve nagrade na ovogodišnjoj Reviji hrvatskog filmskog i video stvaralaštva za film *Meeting Alice*, a Silvio Mirošničenko dobio je za svoj rad *Bonnie i Clyde na Glavnom kolodvoru* na istom festivalu specijalnu diplomu. U završnoj fazi produkcije nalazi se 25-minutni igrani film Gorana Kovača *Studentova žena*.

KKZ je ove godine priredio 3 početnička tečaja scenarija, kamere i montaže koji su se sastojali od 5 grupa na kojima je bilo oko 50-ak polaznika. KKZ je obogatio svoju edukacijsku djelatnost organiziranjem naprednih tečajeva. Priređeni su *tečaj filmske kamere* (povijest filmske vrpce, rukovanje kamerom, snimanje kratkog filma) kojem je prisustvovalo 12 polaznika, te *tečaj kreativnog pisanja scenarija* kojem je prisustvovalo 11 polaznika.

1999. uspješno su pokrenute i prikazivačke djelatnosti. Projekcije su se odvijale četvrtkom, ulaz je bio besplatan, a prikazivana su mnoga klasična i kulturna filmska ostvarenja. Među njima su na programu bili i filmovi Petera Jacksona, Jean-Pierra Jeuneta, Johna Wooa, Stanleya Kubricka i Andyja Warhola. Od hrvatskog filma, uz novije radove KKZ-a, prikazan je i dugometražni ratni film *U okruženju*, uz tribinu na kojoj su gostovali redatelj filma Stjepan Sabljak i njegova filmska ekipa. Posjećenost

programa bila je jako velika. Tokom većine od 30-ak projekcija mala dvorana KKZ-a bila je prepuna, pa velik broj pristiglih ljudi uopće nije mogao stati u nju.

Edukacija o filmu i uz pomoć filma bila je temelj programa *Dobro jutro, gledamo film*, održanog u listopadu i u studenom. Učenicima od 1.do 4. razreda prikazivani su dječji igrani i animirani filmovi, a voditeljica programa razgovarala je s djecom o prikazanim filmovima i upoznava ih s filmskom umjetnošću. Zbog loših tehničkih uvjeta ovaj program nije u potpunosti ispunio svoje zadaće.

3) Izvršeni su popravci na opremi. Tako je u veljači servisirana analogna montaža, a u ožujku rasvijeta. Radi nedostatka financijskih sredstava nije bilo važnijeg nabavljanja opreme.

4) Iznešeno je da će Kino klub Zagreb dobiti nove prostorije prilikom reorganizacije prostornog smještaja udruga, članica Za-Te-Plusa. U slučaju da se ta reorganizacija ne dogodi uskoro, raspravljalo se o tome da se prihvati ponuda za neki privremeni smještaj u druge prostorije. Pošto takva solucija uključuje prostore čija je ukupna kvadratura manja od sadašnje kvadrature prostorija KKZ-a, zaključeno je da se ostane u sadašnjim prostorijama dok se ne dobije ponuda koja ne bi značila smanjivanje kvadrature prostora KKZ-a.

5) Razriješen je dotadašnji član Izvršnog odbora Siniša Bajt i na njegovo mjesto imenovan Goran Kovač. Zaključeno je da treba napraviti sve ključeve koji nedostaju članovima IO-a. S mjesta tehničkog tajnika razriješen je Robert Marinić, a umjesto njega imenovan Matko Dodig. Marinić je izjavio da je financijsko poslovanje KKZ-a u protekloj godini bilo pravilno, opravdano i kontrolirano.

6) Na početku iznošenja programa aktivnosti KKZ-a u 2000. godini nabrojena je oprema koja je potrebna KKZ-u i čije nabavljanje ovisi o količini dobivenih financijskih sredstava. Klubu je nužno potrebna modernizacija nabavljanjem digitalne opreme tj. digitalne montaže i digitalne kamere. Rasvjetu bi trebalo upotrijebiti s jednim ili dva kofera pinci, audio-tehnici bi trebalo priložiti pecaljku, bubu i profesionalnu torbu, a trebao bi kupiti i jedan veći stativ ili dva mala. Također, treba kupiti i određeni broj praznih kazeta (VHS i S-VHS)

Prihvaćen je prijedlog Alana Bahorića da se izvrši inventura opreme i popis cjelokupne opreme KKZ-a. Bahorić je još dodao da bi umjesto projekcijske dvorane u kojoj se do sada držala oprema, trebalo tražiti dobivanje neke zamjenske prostorije koja bi služila kao skladište.

Zaključeno je da treba obogatiti filmsku produkciju, što ovisi i o mogućnostima zamjene dotrajale tehničke podloge.

Planira se i širenje prikazivačkih djelatnosti. Upozoreno je da će se projekcije odvijati u poboljšanim uvjetima, jer je izvršena obnova kino-dvorane. Osim zahvata na zidnim i podnim podlogama, kupljene su nove stolice i uvedena ventilacija. Treba stići novo platno, pa je upozoreno da je potrebno što prije napraviti okvir za to platno. Također, treba se ubrzati ugrađivanje *surround-systema* koji je već stigao. Goran Kovač upozorio je da kino-dvorana za vrijeme projekcija i tribina treba biti

ispražnjena od svih predmeta zaostalih od aktivnosti drugih udruga. Redovni filmski program počinje u siječnju, a ožujak i travanj posvećeni su prikazivanju *mladog hrvatskog filma 90-ih* uz tribine redatelja Hribara, Nole, Rušinovića, Sviličića i mnogih drugih. Planiraju se i mnoge druge tribine i projekcije.

Edukacijska aktivnost nastavlja se već u siječnju novim tečajem filmske kamere, a uz spomenute planiraju se i novi napredni tečajevi. Uz napredne tečajeve održat će se i redovan broj početničkih tečajeva. Program za djecu *Dobro jutro, gledamo film*, uz poboljšanje tehničkih uvjeta slijedeće godine treba bi biti puno uspješnije proveden.

7) Raspravljeno je i pitanje iznajmljivanja opreme. Zaključeno je da se to pitanje treba konačno regulirati. Prihvaćen je prijedlog Vedrana Šamanovića. Svi članovi KKZ-a koji žele snimiti autorski film i dalje dobivaju besplatno opremu i mogućnost korištenja montaže. Svi koji nisu članovi KKZ-a, a žele se koristiti opremom i montažom u bilo koju svrhu, moraju platiti cijenu iznajmljivanja koja će biti određena naknadno.

Matko Dodig je primjetio da je iz prostorija KKZ-a nestao određeni broj praznih kazeta. Nije se uspjelo utvrditi tko je te kazete uzeo.

*SASTANAK IZVRŠNOG ODBORA
Kino kluba "Zagreb"*

utorak, 21. prosinca 1999.

Dnevni red:

- 1/ Usvajanje Dnevnog reda i imenovanje zapisničara*
- 2/ Revizija aktivnosti KKZ-a u 1999. godini*
- 3/ Revizija nabavljanja opreme u KKZ-u u 1999. godini*
- 4/ Prijedlog o selidbi u nove klupske prostorije*
- 5/ Prijedlog o razriješenju starih i imenovanju novih članova IO KKZ-a
i Tehničkog tajnika KKZ-a*
- 6/ Program aktivnosti KKZ-a u 2000. godini*
- 7/ Razno*

U Zagrebu, 14. prosinca 1999.

predsjednik Kino kluba "Zagreb"

Vedran ŠAMANOVIĆ



Sastanak Izvršnog Odbora

Kino kluba "Zagreb"

održat će se u

utorak, 21. prosinca 1999.

s početkom u 21,00 h

u projekcijskoj dvorani

Kino kluba "Zagreb".

predsjednik Kino kluba "Zagreb"

Vedran Šamanović

A handwritten signature in blue ink is written over a circular blue stamp. The stamp contains the text "KINO KLUBA 'ZAGREB'" around the perimeter. The signature is a stylized, cursive script.