

"KINO KLUB ZAGREB"

Trg žrtava fašizma 14

ZAGREB

Z A P I S N I K

Ysa 2. sastanka Predsjedništva KKZ, održanog 9. ruijna 1980, sa slijedećim dnevnim redom:

1. Rasprava o programskoj orijentaciji KSH
2. Razgovor o festivalima
3. Dogovor o daljnjem radu Kluba
4. Izvještaj filmotekara
5. Razno

Sastanku su prisustvovali slijedeći članovi: Hodak, Bubenik, Mihaljević, H ripko, Werner, Labaš, Cvetko, Radivoj, Bišćan, Vranić, Nenadović. Petričić.

1. Raspravljajući o programskoj orijentaciji KSH donijeli smo slijedeće zaključke:

Autorsko amatersko filmsko stvaralaštvo treba od SIZ-a dobiti sredstva namjenski, koja KSH može koristiti samo u tu svrhu na temelju javnih natječaja i odgovarajućih komisija.

Prihvaćamo programsku orijentaciju i smatramo je samo kao lijep spisak želja i postavljamo pitanje kako su realizirani programi u prošlom periodu, i kakve su šanse da se nešto od ovog programa ostvari u slijedećem razdoblju.

2. Razgovor o festivalima

Na festivalu u Puli u selekciju su ušli samo filmovi: Doručak na travi, T. Ivančić i Mrtva pruga Marijana Hodaka. Hodak je za taj film dobio specijalnu nagradu Viba filma iz Ljubljane.

Na festivalu speleologa u Francuskoj, R. Čepelak je dobio specijalnu nagradu.

Mrtva pruga je dobila treću nagradu na UNICI u Zürichu.

Na Brno ćemo poslati slijedeće filmove

Mrtvu prugu - autora Hodaka	
Dubravku	- 2" - Siminiattia
Odstrel	- " - Kiša

Ako se saznada je autor u konkurenciji, neka se konzultira sa Bubenikom zbog odlaska u Brno.

U cilju propagiranja aktivnosti Kluba i informacija javnosti o aktuelnim situacijama u amaterskom filmu u Zagrebu, organizirat ćemo projekciju filmova za predstavnike SIZ-a Tehničke kulture općine Medveščak i novinare koji prate film.

Na festival u Skopje idu filmovi koje odabere Komisija za film.

Film "Oni", poslat ćemo u Osijek, na smotru "Mjesna Zajednica".

3. Daljnji rad Kluba

U tehnicí je veliki nered, jer svi imaju ključeve, pa će Cvetko promijeniti bravu. Ključeve od tehnike će imati Cvetko, Radivoj, Bubenik i asistent, a ključeve ~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ tajništva svi članovi Predsjedništva.

Predsjedništvo je razmotrilo nacrt Statuta Narodne tehnike Zagreba, prihvaća ga u cjelini i misli da Konferenciju Narodne tehnike čine delegati općinskih konferencija Narodne tehnike i delegati udruženih organizacija po djelatnostima.

Nakon dopisa i obavijesti ~~u~~ povodom proslave Dana veze i susreta vezista II operativne zone, kasnije X korpusa NOV i POJ zagrebačkog, odlučili smo slijedeće:
Voljni smo dati ekipu od 3 člana i tri kamere, bez ikakve naknade, uz uvjet da Odbor nabavi filmsku traku, i to najkasnije do 25. 9. 1980. Hodak, vođa ekipe, usmeno će sa drugom Sakačem ^{se} dogovoriti o detaljima.

Pošto prošli tečaj nije završen do kraja, Cvetko će skupiti tečajce da montiraju snimljen materijal i da završe tečaj.

Predsjedništvo jednoglasno predlaže Marijana Hodaka za majstora amaterskog filma.

Za domara je u slijedeća dva mjeseca izabran Nenad Bišćan.

Zapisničar: B. Labaš

Predsjednik:
Branko Bubenik,