

## Z A P I S N I K

sastanka Upravnog odbora, KK " Zagreb " održanog  
20.12.1976. u 19,30<sup>h</sup> u klupskim prostorijama.

PRISUTNI: Peterlić Ante, Tatjana Ivančić, Branko Bubenik, Stjepan Vidaković  
Krešo Lessel, Silvija Werner, Maja Kobol.

### DNEVNI RED :

1. Preuzimanje blagajne
2. Savezni festival i festival časopisa "SAM"u Samoboru
3. Dogovor o međurepubličkoj razmjeni
4. Prošireni plan nabavki
5. Dogovor o šanku
6. " o propagandi za tečajeve
7. Razno

1. Silvija Werner se zahvaljuje na povjerenju i daje izvještaj.

Od 18 listopada 1973. nije napravljena kompletna bilansa poslovanja. Blagajničko poslovanje nije bilo ispravno. Nedostaju neki bankovni izvodi. Od članarine se isplaćivalo za sitne troškove i nije se dizala gotovina. Svi barirani čekovi imaju svoje pokriće. Evidencija osnovnih sredstava nije bila vodjena! Dokumentaciju treba srediti.

2. Bubenik je bio delegat Zagrebačke regije na Saveznom festivalu.

Savez se izgleda aktivirao, nerad od dvije godine je prekinut, neke izmjene u Statutu su doprinjele poboljšanju stanja. Bubenik izvještava da postoji intencija fuzije KK sa Radio-klubom koji imaju dobre veze sa vojskom- mogućnost ostvarenja TV zatvorenog tipa. Uskladjen je kalendar festivala kod nas i međunarodnih festivala. Posebna pažnja posvećena je djelovanju općenarodne odbrane. Treba se pratiti rad teritorijalnih jedinica, klub se mora aktivirati sa popisom amatera koji su tehnički osposobljeni.

U Samoboru smo dosta dobro prošli sobzirom na odaziv. Tatjana Ivančić dobila je nagradu za selekciju.

Bubenik je razgovarao sa Tanhoferom, jer filmove snimaju studenti na Akademiji i te filmove ne šalju pod znakom KK "Zagreb". Trebalo bi pojačati propagandu! Bubenik radi jako na tome da KK dobije Telekino super 8. Ako se uspije riješiti problem da dobijemo izlaz u telekino, osiguran nam je takav rad. Konačno, film bez distribucije i bez publike nema perspektivu.

Peterlić: u izdanju Filmoteke 16, uskoro će biti ponudjena tržištu <sup>će biti</sup> priručnik teorije filma, gdje ~~xx~~ spomenuti pored profesionalnih, i režiseri amaterskog filma. Interesira se da li se Filmoteci uz minimalan honorar mogu dati 5-6 filmova, da ih uzme u svoju distribuciju, a da ih KK odkupi po razumnoj cijeni. Bubenik ga ovlašćuje da uredi to sa F 16. Peterlić želi vidjeti i neke nove filmove KK.

3. Krsto Tomičić iz Crne Gore, dobar dokumentarista, biti će pozvan u KK da malo animira naše dokumentariste. Pored njega, pozvati ćemo i sestre Šešić iz Sarajeva, a iz Rijeke Trinaestića.

4. Treba kupiti:

Stativ

Prese za lijepljenje filma N i S 8 - 3 kom.

Doze za razvijanje 2 kom.

Kamera N8 - 1 kom.

Ručna rasvjeta-1 kom.

Nitrofot žarulje 500W - 15 kom.

" 75 W -20 kom.

ORWO c/b N8 filmova - 30 kom.

KODAK color S8 - 30 kom.

5. Šank će raditi sa kavom i bezalkoholnim pićima i dalje ali bi ipak trebalo dozvoliti pivo, ali prodaju istog bezpovratno obustaviti ako dodje do incidenata. Bubenik treba napisati cijenic i sastaviti Ugovor sa svim klauzulama.

6. Hripko i Bubenik će se angažirati u izradi plakata za permanentni tečaj.

Tajnik:

Kobol Maja

Predsjednik:

Bubenik

Branko Bubenik /