

Z A P I S N I K

Na sjednici upravnog odbora "Kinokluba Zagreb", održane dne 9.6 1964.g. Prisustvovali su slijedeći drugovi: Šamec Milan, Hoholač Vladimir, Lukas Ivo, Gotovac Tomislav, Hruškovac Mladen, Hajdler Zlatko i Mikuljan Miroslav, te predsjednik Kino saveza Hrvatske drug Hajdler Krunoslav i drug Polan Ivan kandidat za mjesto upravnika.

Predložen je slijedeći dnevni red:

- 1/ Izvještaj o dosadašnjim akcijama "Kino kluba Zagreb"
- 2/ Postavljanje novog upravnika
- 3/ Plan daljnjeg rada
- 4/ Razno

Dnevni red je prihvaćen, te je pređeno na izlaganje.

1/

Predsjednik kluba upoznaje prisutnosa dosadašnjim akcijama kluba kao što su: Organizacija gradskog susreta pionora i omladine. (Šamec u organizacionom odboru, operateri Lukas i Hruškovac)

Projekcija u Saboru uz našu tehniku u organizaciji je bio Šamec. Predsjednik čita izvještaj sa III Revuje filmova koje su snimili pionori i omladinci do 18 g. Nagrađena je II gimnazija u konkurenciji omladinskih filmova. Kino klub Zagreb dao je stručnu i tehničku pomoć II Gimnaziji kod snimanja tog filma, a i općenito.

Nadalje Šamec govori o uspjesima ovog kluba na II međunarodnom festivalu amaterskog filma u Beogradu. "Automatofoni" nagrada Jugoslavenske kinoteke kao najbolji film festivala, zatim II nagrada u kategoriji žanr filmova za film "Prája podne jednog fauna" /Gotovac i Petek/, i III nagrada u kategoriji dokumentarnih filmova za film "Rub" /Petek/

Kinoklub Zagreb učestvovao je u organiziranju reprize II revije amaterskog filma održane u Beogradu u Narodnom Sveučilištu grada.

2/

Drug Šamec Milan govori da je dosadašnji predsjednik upravnika bio prezauzet te da se zbog toga nije mogao posvetiti dovoljno radu u klubu, pa da je prema tome potrebno da dođe do izmjene upravnika. Pošto je ovdje prisutan i kandidat za tu funkciju drug Polan Ivan, predsjednik govori o dužnostima upravnika te predlaže mjesečnu nagradu za taj rad u visini od 10 000 Din, te određen postotak od zarade kluba na poslovima koje će upravnik organizirati.

Zaključeno je da preko dva ljetna mjeseca VII i VIII klub radi samo četvrtkom, a upravnik će za mjesec VII, VIII i IX primiti iznos od 30 000 Din. Budući da se drug Polan Ivan, a i ostali članovi upravnika

odbora slažu sa prijedlogom, funkciju upravnika preuzima drug Polan Ivan.

3/ O planu i zadacima ovog kluba, kao i nedostacima govori sekretar kino saveza Hrvatske drug Hajdler Kruno. Drug Hajdler ističe da klub ne obavlja onu funkciju u dovoljnoj mjeri koju bi trebao prvenstveno obavljati, a to je snimanje filmova. Potrebno je kaže povećati članstvo i toprikupiti aktivne ljude. Isprike za nesnimanje filmova ustvarinema pošto posjedujemo izvjesne količine materijala, i potrebna tehnička sredstva, te je prema tome neophodno da se u rekordnom vremenu snimi što više filmova za predstojeći Savezni festival u Ljubljani. Ističe da se sa našim filmovima ipak nemora uvijek eksperimentirati, potrebno je pored toga i registrirati našu stvarnost. Osim toga potrebno je pridržavati se odredaba iz statuta Narodne tehnike.

Ako su u pitanju scenariji potrebno se je stupiti u kontakt sa mladim književnicima i pjesnicima, te snimati filmove sa tematikom iz naše sredine, bliske našim ljudima, jer otuđenje čovjeka još uvijek za nas ne predstavlja problem pošto nismo opterećeni mehanizacijom i tehnizacijom. Potrebno bi bilo oformiti grupu dokumentarista, budući da već postoji grupa eksperimentatora. Drug Hajdler Kruno obećaje da će on podržati svaki napor kluba u tom pravcu i pružiti pomoć u okviru svojih mogućnosti. Dužnost je kluba da se svojim radom i aktivnošću oduži društvu za sredstva koja prima od njega. U protivnom slučaju prijeti klubu opasnost da bude ukinut. Nadalje drug Hajdler ističe da je potrebno da članovi kluba, prvenstveno prijedsjednika da obilaze sve gradske forume, koji imaju veze sa našom amaterskom djelatnošću i da od njih zatraže pomoć finansijskog karaktera.

Gotovac Tomislav primjećuje da je nenormalno da se kino klub nalazi u sastavu Narodne tehnike jer mu, djelatnost u području kulture i umjetnosti. Upravnik kluba Hajdler Zlatko upozna je prisutne da prema dosada stignutim scenarijima trake filma, materijala nema dovoljno. Zaključeno je da se još kupi materijala koliko je potrebno.

4/ Razno

Upravni odbor odobrava druđu Fulgoziju 3 role 2 X 8 filma, drugu Sušec Milanu 3 role 2 X 8, drugu Gotovac Tomislavu 10 rola 2 X 8 za tri filma " Pravač 2", " Kružnica" i " Zaljubljen u dvije narande", te drugu Mikuljan Miroslavu 3 role 2 X 8 filma za film " Teme sa sela" Peteku se odobrava za put u Beograd na festival još 2 000 Din ukupno 12 000 Din.

Odobrava se drugovima Peteku i Šamecu 120 m 16mm umker filma za film u Zagrebu.

Predsjednik čita ugovor od filmoteke, a upravni odbor daje saglasnost da se ugovor potpiše.

Zaključeno je da se drugu Hajdler Krunoslavu isplata 4 500 Din. za kopiranje filma od Tomislava Kobije.

Ovime je sastanak bio završen.

Zapisničar:

/Miroslav Mikuljan/



Predsjednik:

/Šamec Milan/

