

Prisutni: Marijana Klaić, Vladimir Hoholač, Grlić, Petek, Lukas, Rajković, Kobia Jakolić, Pansini (kao član Nadz. odbora).

Pansini čita revidirani prijedlog statuta Kinokluba Zagreb. Grlić predlaže da se izraz "snimljen" nadomjesti izrazom "napravljen" i "pravljenje filmova". Prihvaćeno!

Hoholač izražava mišljenje da sjednice UO trebaju biti zatvorene. Odbija se taj prijedlog!

Konstituiranje novog UO.

Predsjednik je Tomo Kobia. Za podpredsjednika je izabran Šamec. Tehnički sekretar je i nadalje Vladimir Hoholač. Rajković je upravitelj kluba, domaćin kluba je Marijana Klaić, a Lukas je imenovan blagajnikom uz mjesečni Honorar od 7 000 din (sedam tisuća dinara). Zapisničar je Jakolić. Lukas će se i nadalje brinuti za propagandu, a Rajković će preuzeti od Šameca knjižnicu.

Marijana Klaić traži pozajmicu od 10 000 din od čega će kupiti potrošni materijal i inventar. Novac (10 000 din.) treba vratiti do 30. VI 1963. Sve račune za materijal koji je kupila tim novcem treba redovno predavati blagajniku.

Odlučeno je da se autorima dadu radne kopije filmova.

Hoholač će kupiti barem 4 žaruljice za montažni stolić "Yashica". (Po cijeni od 2 000 din po komadu) &

Smalim izmjenama je prihvaćen Pravidnik Komisije za film.

Prihvata se prijedlog Marijana Klaić da se organiziraju zabavne večeri u kinoklubu. Organizator je Lukas.

Izbor tajnika kluba odgađa se za slijedeću sjednicu.

U Zagrebu, 8. II 1963.

Zapisničar:

Vladimir Jakolić
(Vladimir Jakolić)

Ovjerovitelj zapisnika:

Kobia
(predsjednik, dr. Tomislav Kobia)