

ZAPISNIK SJEDNICE UPRAVNOG ODBORA KINO-KLUBA "ZAGREB"

održane 26. oktobra 1962.

Prisutni: Rajković, Hoholač, Šarić, Pansini, Gotovac, Kobia, Šamec, Lukas, Dvojković, Jakolić.

Čitanje zapisnika s prošle sjednice: Izopravdanih razloga Hoholač nije kupio projekcionu sijalicu za 8 mm projektor.

GHEALDUS: Jakolić je već napravio sinopsis, asada treba izraditi predračun troškova.

Lukasov film još nije gotov jer "Zora" film ima navodno neke hitne poslove. Zaključeno da Lukas ode sam urgirati da se to na vrijeme dovrši.

Oglasi za tečajeve su napravljeni. Tečaj će trajati 50 sati s time da se ne odijeljuje teoretski i praktični dio nastave t.j., predavanjatržba popratiti demonstracijama. Tečaj će voditi Hoholač, Dvojković, za tehnički dio, Lukas, Kobia, Pansini za stvaralački dio.

Što se tiče tečaja za voditelje, to je sve uredjeno. Tvrtko treba samo da ~~kak~~ sazove polaznike.

Petek daje klubu ~~dvije~~ crvene ribice za ukras. Jakolić neka kupi tegle k kakvih ima.

Hripko je donio s popravka projektor "EUMIG".

Akumulator za 16 mm kameru je kupljen, a Dvojković će otići da ga preuzme. Klub će Zaku i Perkoviću nadoknaditi 1250 din koliko je manje naplaćeno za razvijanje kolor filmova.

Ustanovljeno je da Hripko još uvijek nije skupio posudjene kamere.

Većinom glasova odlučeno je da članovi ubuduće mogu posuditi kameru na određeno vrijeme ali da poslije toga roka (ukoliko ne produže rok) plaćaju penale od 100 din dnevno. Osoba zadužena za kamere može odbiti produženje roka upotrebe, ako je kamera potrebna za kakvo važnije snimanje. To se odnosi na sav ostali materijal. Rajković će preuzeti tehničku bazu koja sada postoji u klubu.

Drug Pogrmić nam je odobrio da možemo posuditi 40 kratkometražnih filmova godišnje za svotu od 8000 din. To prihvaćamo u svakom slučaju. Rajković će otići do Pogrmića da ga pokuša sklonuti da nam posudi i dugometražne filmove za 20 000 din godišnje.

Od Fonda za razvoj kulturne djelatnosti treba tražiti novac za tečajeve; Pansini i Dvojković će izraditi ~~čr~~črjenik za podnesak Fondu.

Pansini obavještava o formiranju novog fonda za pomaganje kino-amaterizma. On će na brzinu napraviti trebovanje koje treba odmah dati Sudoviću.

Rajkoviću se odobrava nagrada od 7 000 din za rad na štampanju i prepisivanju diskusija.

Rajković će na stol staviti natpise-upozorenja da smo pored servisa za ~~k~~ razvijanje c&b filmova koji postoji već otprije, otvorili i kolor i servis za montažu.

Odlučeno je da se izda publikacija o dru Paspici: s biografijom, popisom filmova, nagrada, itd. Članovi Organizacionog odbora zamolit će gdju Paspicu da pričuva i ne razdaje filmove pok. dra Paspice.

Na diskusije utorkom pozvati Vukotića, Belana i td. Napraviti popis kojim ljudima treba besplatno dati primjerak diskusije. Za biblioteku rezervirati 3 kom. diskusije.

U utorak 30. X 1962. Prikazati filmove Peteka nešto kaovrst provokacije!

6. XI 1962. tema: ~~Zap~~ Zap Filozofska misao zapadno-evropskog kruga.

13. XI 1962. " : Razgovor o kino-amaterizmu.

Panića kazniti ukorom pred isključenjem, zbog toga jer je odnio filmove koji su klupsko vlasništvo iako su mu posudjeni uz njegovu časnu riječ da će ih vratiti odmah sutradan. Ako se filmovi vrate jako oštećeni treba postaviti pitanje naknade odnosno isključenja.

Perković će premjestiti kemikalije u prostoriju izabuffetta. Peteku se odobrava razvijlač za razvijanje "Tria" i razvijanje špice za ~~rub~~ film "Rub". Kad bude sav inventar povraćen, Hoholač će ga primiti te onda izraditi pravilnik o korištenju inventara te ga predložiti za odobranje.

Zagreb, 26. X 1962.

Zapisničar:
Vladimir Jakolić
(Vladimir Jakolić)