

Z A P I S N I K

plenarne sjednice kinokluba "Zagreb" održane na dan
14. IX. 1959

Prisutni: Pansini Dr. Mihovil

Hoholač Vladimir

Hripko Ivica

Oreščanin Miloš

Petek Vladimir

Hafner Ivica

Zorec Ivan

Gotovac Mladen

Sjednici pretsjedava Oreščanin Miloš i predlaže
slijedeći dnevni red:

- 1) Kooptiranje novih članova u upravni odbor,
- 2) Izdavanje laboratorija Radioteleviziji Zagreb,
- 3) Održavanje klupske REVIJE
- 4) Novi tečajevi
- 5) Rad producenatske grupe

1) Nakon diskusije, a na osnovu potrebe, te pošto član odbora i član producenatske grupe drug Kobia odlazi u Armiju u upravni odbor se na njegovo mjeseto kooptira drug Gotovac Mladen koji će preuzeti dužnost blagajnika i zamijeniti Kobiu u producenatskoj grupi. Detovcu se stavlja u dužnost da pronađe člana upravnog odbora Vranjicana i da ga pita dali će ili ne vršiti dužnost člana odbora.

2) Poslije svestranog razmatranja nacarta ugovora kojim bi se naš laboratorij iznajmio RTVZ-u - ~~upravni~~ prisutni članovi su se složili s tim da se osigura i razvijanje članskih preokretnih filmova što je inače i predviđeno samim nacrtom ugovora. Ugovorom se dalje utanačuje najamnina laboratorija u visini od Din. 20.000.- s tim da RTVZ sama plaća el. struju i vodu. Kemi-kalije RTVZ nabavlja sama, a laboranta postavljaju kao svog nam-ještenika. Ostale odredbe se takođe prihvaćaju uz predlog manjih izmjena. Predloženo je i prihvaćeno predlog da se sa RTVZ u buduć-nosti vrše razmjene filmova za projekciju.

3) Predlogom da se u mjesecu prosincu održi klupska REVIJA sa šampionatom kluba rasmotrene su mogućnosti održavanja ove naše manifestacije i došlo se je do zaključka da raspolažemo sa dovoljnim brojem filmova koji se mogu staviti na repertoire. Predlog se prihvaća s tim da mjesto održavanja bude KINOTEKA i to jednog utorka kaža Kinoteka ~~nema~~ nema svoje redovite pretstave. Izabran je i odbor koji će provesti sve pripreme i sama izvedbu revije. U taj odbor se predlažu: Sudović Zlatko, Oreščanin Miloš, Hoholač Vlado, i Hripko Ivica. Ovaj se predlog prihvaća.

4) U diskusiji o tečajevima za kinoamatere je kons-tatovano da je jedan tečaj završen, a drugi je u toku. Drug Oreščanin predlaže da se izmjeni način predavanja, a to je da jedno lice t.j. predavač ne vodi cio tečaj, nego da ih bude više i da svaku temu predaje drugi predavač jer u našem klubu nema predavača osim Dra Pansinija koji bi mogao sa uspjehom savladati sav program. Dr. Pansini se ovome protivi i zahtjeva da ostane kao sve po već utvrđenom i obrazlaže da ~~na~~ imademo dosta članova koji će uz pomoć skripata koja će uskoro biti gotova - moći vrlo lako izvršiti zadatak. Dr. Pansini dalje predlaže da se za još lakše provođenje nastavnog programa naprave odgovarajući DIAPOZITIVI. što se prihvaća, a diapozitive će izraditi V. Hoholač po Pansinije-vom predlogu.

5) U pregledu rada producerske grupe ustanovilo se da je bilo propusta oko odobravanja snimanja nekih filmova, t.j. nije se pridržavalo pravilom utvrđenog reda, što će se ubuduće na to naročito paziti, (Autoriteti i kičme). Kratak sadržaj ovih pravila će se ponovno uvrstiti u slijedeći broj klupskog VJESNIKA da bi se članovi znali u takovim prilikama ravnati.

Filmovi (radne kopije) se ubuduće neće dati nositi na montažu izvan Zagreba.

Zaključeno je da se pristupi stvaranju filmografije naših članova. Da bi se to moglo ostvariti - preko Vjesnika će se pozvati svi članovi da svoje filmove prijave kako bi se podaci mogli unijeti u klupské članske kartone.

U dsljnoj diskusiji je govoreno o potrebi održavanja odgovarajućih stručnih predavanja na klupskim sastancima četvrtkom. Zaključuje se da će se takova predavanja održavati i da će trajati najviše 30 minuta. Dr. Pansini predlaže da se u tu svrhu provede ANKETA među članovima, koji će se ovim putem izjasniti koja ili kakova predavanja treba planirati. Predlog je prihvaćen s tim da se Anketni list pošalje članstvu priložen slijedećem broju klupskog vjesnika.

Pošto je usvojeni red sastanka iscrpljen - sjednica se zaključuje, a slijedeća će se zakazati naknadno.

Petek

Holobai

Petrovic

Mihaili