

KINO KLUB

Z a g r e b

Trg hrvatskih velikana 14
tel. 448-550 fax. 418-268

IZVJEŠTAJ O RADU KINO KLUBA "ZAGREB" U 1995. GODINI

Po prvi put nakon 1990. godine, Kino klub "Zagreb" je izdašnije financiran, pri čemu je posebno važnu ulogu imao Gradski ured za obrazovanje, kulturu i znanost, odnosno gospodin Vlado Korbar. KKZ se 1994. godine udružio s ostalim gradskim foto, kino i video organizacijama i udrugama u Zagrebački foto kino savez. U toku 1995. godine ZFKS je bio nositelj i organizator niza programa i tečaja a svakako je među njima najznačajnija 1. ljetna škola fotografije i videa u Veloj Luci. Glavni organizatori i nositelji akcije su bili ZFKS, HFS, Foto klub Zagreb i Kino klub "Zagreb". Voditelj škole je bio Matija Šepović, HFS, a od članova KKZ su sudjelovali Alan Bahorić, Vedran Šamanović, Sanja Čmelar i Marko Raos. Škola je bila izuzetno dobro prihvaćena i vjerojatno će postati stalnom aktivnošću ZFKS-a uz kontinuirano proširivanje sadržaja.

U toku 1995. godine KKZ se najvećim dijelom financirao putem sredstava za programe ZFKS a dijelom i iz vlastitih prihoda. Ovako ostvarena sredstva trošena su za održavanje kino i video tečaja i za nabavku i popravke opreme. Značajno je poboljšanje opremljenosti kluba u odnosu na ranije godine a među najvažnijim spomenimo novu S-VHS poluprofesionalnu video kameru, presu za 16 mm film, novu opremu za reprodukciju zvuka, grafički kompjutor, više mikrofona i zvučnika, nekoliko setova audio i video kablova, stativi za mikrofone, rasvjeta itd. Dio opreme je popravljen, između ostaloga i 16 mm projektor. Dio opreme (veća količina VHS i S-VHS kazeta, reflektor za kameru, objektiv itd.) nabavljen je za potrebe Ljetne škole. Dio je sredstava potrošen za nabavku filmskih plakata, kazeta za snimanje filmova, održavanje projekcija itd.

Vlastite prihode klub je ostvario iznajmljivanjem dvorane Kino kluba "Zagreb" te ugostiteljskim uslugama koje pružaju domari, ujedno i članovi KKZ.

Koncem 1994. godine održana je u Kino klubu "Zagreb" retrospektiva 26. revije hrvatskog filmskog i video stvaralaštva, koja je održana u Splitu, te filmska tribina koju su vodili Dario Marković i Zoran Tadić. U isto vrijeme započeo je u suradnji s Hrvatskim filmskim savezom autorski tečaj dokumentarnog filma voditelja Zorana Tadića. Predstavnici KKZ Bahorić, Šamanović, Škof, Čmelar i Oštro sudjelovali su kao gosti na programima i projekcijama "Dana hrvatskog filma" a u ožujku je u suradnji s Veljkom Krulčićem iz Art kina Hollywood održana autorska večer i projekcija filmova Joška Marušića. U travnju je u suradnji s Hrvatskim filmskim savezom održana radionica animiranog filma koju je vodio Edo Lukman, ŠAF Čakovec. Pokrenuta je inicijativa za održavanje stalne radionice ovoga tipa za učenike osnovnih škola u organizaciji HFS i KKZ. Održan je i veći broj književnih tribina i filmskih projekcija u suradnji s Književnim društvom "Nova generacija", Udruženjem za zaštitu prirodnog i kulturno-povijesnog naslijeđa "Svanimir" i Zelenom akcijom. KKZ je sudjelovao u realizaciji kazališne predstave kazališne družine "Odsutni" te igrokaza

TEL: 448-550, FAX: 418-268 ŽIRO RAČUN 30105-678-14599

u Domu za napuštenu djecu i mladež u Nazorovoj ulici. Klub je pomogao i pri realizaciji Dana znanstvene fantastike SFERAKON '95. i to posudbom dijela opreme. U svibnju je KKZ sudjelovao na Reviji jednominutnog filma Požega '95, sa pet kratkih filmova. U Požegu su putovali članovi KKZ Bahorić, Raos i Forijan. U srpnju je KKZ sudjelovao u radu Ljetne škole u Veloj Luci a u kolovozu su članovi KKZ Raos i Bahorić snimali dokumentarni film o hvarskoj Zviri na Hvaru. Dio programa iz Vele Luke prikazan je na OTV-u u sklopu televizijske emisije o Veloj Luci, a članovi Bahorić, Šamanović, Čmelar i Raos sudjelovali su u proizvodnji dokumentarnog filma obrazovnog programa HRT, urednice Ksenije Petrov, čije se prikazivanje očekuje u prvoj polovici 1996. godine. U listopadu je u suradnji s podmlatkom Hrvatsko-američkog društva održana projekcija filma "Jungle fever" a tijekom cijele godine održano je više filmskih i video projekcija za članove kluba. Kino klub "Zagreb" sudjelovao je na manifestacijama udruga tehničke kulture među kojima valja istaknuti sudjelovanje na Svjetskom danu pješaćenja i snimanje manifestacija Zagrebačkog zrakoplovnog saveza. Između ostaloga, KKZ je u listopadu i studenom organizirao četiri tečaja snimanja video kamerom odnosno elektronske montaže koje su vodili Vedran Šamanović i Mario Alojzije Lubina, dok je Marko Raos održao kratki tečaj pisanja filmskih scenarija. Od listopada obnovljen je rad Autorske sekcije, koja se pod vodstvom Marijana Hodaka sastaje svakoga utorka. Članovi Autorske sekcije snimili su u proteklom periodu tri videa odnosno filma na 16 mm formatu. Na 27. reviji hrvatskog filmskog i video stvaralaštva članovi KKZ sudjelovali su s više od deset ostvarenja a diplome su osvojili BRZINA Marka Raosa i Alana Bahorića te TVORNICA RIBLJIH KONZERVI Marka Raosa, Dinka Brčića i Ivana Turčina. U prostorijama KKZ otvorena je prigodna izložba fotografija Autorskog studija te izložba radova polaznika Ljetne škole iz Vele Luke. Prikazana je i retrospektiva istaknutih članova KKZ Mihovila Pansinija, Mire Mikuljana, Marijana Hodaka, Alema Đurića i Gorana Dukića. U prosincu je u suradnji s Planinarskim društvom "Medveščak" održana projekcija dokumentarnog filma "Čovjek i planine" a godina je završena sudjelovanjem na Kvarnerskoj reviji amaterskog filma "KRAF 1995.". Srebrne diplome osvojili su Alan Bahorić, za IZBORNE PLAKATE te Marko Raos, Dinko Brčić i Ivan Turčin za TVORNICU RIBLJIH KONZERVI a brončane Dalibor Tunguz za DRIVE i Alan Bahorić za POREZ i RAD UBIJA.

Ova za klub iznimno uspješna godina završena je prigodnim domjenkom za Badnjak, održanim u prostorijama kluba.

Alan Bahorić
predsjednik KKZ