

KINO-KLUB "ZAGREB"

Trg žrtava fašizma 14

41000 ZAGREB

Broj: 45-1/88.

10.05.1988.g.

IZVJEŠTAJ O RADU KINO-KLUBA "ZAGREB" ZA RAZDOBLJE 1984.-1988.g.

U protekle četiri godine, Kino-klub "Zagreb" suočavao se sa nizom problema i poteškoća u realizaciji programskih zadataka a među njima se posebno izdvajaju stalno osipanje članstva, djelomična realizacija programa, dotrajalost tehničke opreme i stalni nedostatak financijskih sredstava za realizaciju svih programskih aktivnosti. U takvim je okolnostima došlo čak i do osipanja Predsjedništva KKZ, što je praktično onemogućilo i započetu revitalizaciju Kluba. Preostali članovi KKZ, njegovog Predsjedništva i drugih organa te autori nastojali su u takvoj situaciji učiniti koliko su mogli da ipak održe dio programskih aktivnosti a najviše uspjeha je zabilježeno u filmskoj produkciji koja je bitno smanjena u odnosu na ranije godine (dijelom zbog odlaska jednog broja autora a dijelom zbog sve skuplje realizacije amaterskih filmova, trenutno jedan prosječan amaterski rad zahtjeva oko 1.000.000.-dinara ulaganja za filmsku traku, razvijanje, montažu, snimanje zvuka, tehničku obradu itd./) ali je ipak u četiri godine zabilježen niz uspjeha na republičkim, saveznim i međunarodnim smotrama i festivalima.

Rad Skupštine i Predsjedništva Kino-kluba "Zagreb"

U izvještajnom periodu održano je ukupno četiri Skupštine KKZ, od čega je jedna bila izvanredna a tri redovne. Izvanredna Godišnja skupština Kino-kluba "Zagreb" održana je 17.01.1985.g. i na njoj je izabrano novo Predsjedništvo Kino-kluba "Zagreb" sa devet članova. Od devet izabranih u sastavu Predsjedništva do početka 1988.godine je ostalo svega tri a još dva člana Predsjedništva u međuvremenu su bila kooptirana i verificirana u redovnim godišnjim skupštinama. Osim trojice članova Predsjedništva koji su u sastavu Predsjedništva bili cijelo vrijeme, na ostalih

šest mjesta izmijenilo se tokom četiri godine ukupno petnaest ljudi, što je svakako bitno otežalo kontinuirano provođenje usvojene programske orijentacije Kino-kluba "Zagreb". Predsjedništvo je održalo ukupno 41 sjednicu a zbog činjenice da je u zadnje vrijeme djelovalo samo sa pet članova, umjesto devet predviđenih Statutom Kino-kluba "Zagreb", na 41. sjednici održanoj 5.05.1988.godine je Predsjedništvo zamijenjeno radnom grupom koja je pripremila održavanje Izorno-izvještajne godišnje skupštine na kojoj će se izabrati novo Predsjedništvo Kino-kluba "Zagreb".

Realizacija programskih aktivnosti Kino-kluba "Zagreb"

Iako je tokom cijelog izvještajnog razdoblja bio suočen sa navedenim problemima, Kino-klub "Zagreb" nije posve obustavio realizaciju programskih aktivnosti. Tako je tokom 1985. godine bilo snimljeno šest filmova, 1986.g. ukupno deset, a 1987. godine produkcija je ponovno smanjena na sedam filmova. U prvoj polovici 1988. godine očekuje se snimanje pet filmova koji su trenutno u raznim fazama snimanja i obrade. Ova produkcija bila je praćena i značajnim uspjesima na klupskim, međuklupskim, republičkim, saveznim i međunarodnim smotrama i festivalima amaterskog filma. Tako je Goran Dukić osvojio prvo mjesto na Saveznoj smotri 1985. godine u kategoriji igranog filma i treće mjesto na Svjetskom festivalu amaterskog filma UNICA 1986., Milan Bukovac prvo mjesto na Republičkoj smotri 1986., u kategoriji animiranog filma, te prvo mjesto na Saveznoj smotri 1987., kada je sudjelovao i na UNICA 1987., te na "Maloj Puli" a Vladislav Knežević prva mjesta na Republičkoj smotri 1986., u kategoriji igranog filma te prvo mjesto u istoj kategoriji na Saveznoj smotri 1987. U sezonama 1984/85., 1985/86., i 1986/87. organizirani su u Kino-klubu "Zagreb" kino-video tečajevi sa ukupno više od osamdeset polaznika. Treći tečaj se uglavnom zbog početka radova na adaptaciji prostora Kino-kluba "Zagreb" nije dovršio a u sezoni 1987/88. tečaj nije održan jer je i pored animacije polaznika i suradnje sa Filmotekom 16, odaziv bio mali pa se tečaj ne bi financijski isplatio. Trenutno je međutim u toku tečaj u Obrazovnom centru za jezike od kojeg se očekuje dio budućih autora koji bi pristupili Kino-klubu "Zagreb". Filmske projekcije za građanstvo u redovitom

terminu četvrtkom su obustavljene tokom 1986. godine zbog nedostatka financijskih sredstava a probne video projekcije početkom 1988. godine su pokazale pojačani interes posebno mlađe publike za ovaj vid upoznavanja sa djelima filmske umjetnosti. U izvještajnom razdoblju ostvarena je dobra suradnja sa Obrazovnim centrom za kulturu čiji učenici su organizirali veći broj multimedijalnih sadržaja u prostorijama KKZ. U Kino-klubu "Zagreb" su u ove četiri godine djelovali i članovi Kluba za podvodne aktivnosti "Sava", Slobodnog dramskog studija "Sadra", Radio kluba "Zagreb" i drugi aktivisti tehničke kulture.

Tehnička opremljenost Kino-kluba "Zagreb"

Dio razloga za stalno osipanje članstva i slab priliv novih članova u Kino-klubu "Zagreb" između ostalog leži u činjenici da je tehnička opremljenost Kluba veoma loša. Postojeće kamere, projektori, reflektori, montažni stolovi i druga oprema su na granici mogućnosti eksploatacije pa je nužno, u skladu sa financijskim mogućnostima, pristupiti obnovi, popravci ili nabavci nove opreme. Prioritet bi trebale imati nabavke jedne kamere 16 mm, projektor 16 mm, dva reflektora i dodatnog pribora a prvenstveno žarulja te u svakom slučaju nabavka jednog kompleta video opreme, jer bez ovih ulaga nja neće biti ni ubuduće moguće realizirati programske aktivnosti te okupiti veći broj članova Kino-kluba "Zagreb" a posebno pionira i omladine.

Financijska situacija Kino-kluba "Zagreb"

U prilogu Izvještaja o radu Kino-kluba "Zagreb" dostavljen je financijski izvještaj za 1987. godinu, pregled traženih i realiziranih financijskih sredstava za izvođenje programa rada Kino-kluba "Zagreb" za razdoblje 1983.-1987. godine te financijski pokazatelji za period od početka 1988. do održavanja Izborno-izvještajne godišnje skupštine Kino-kluba "Zagreb".

Programska orijentacija Kino-kluba "Zagreb"

Da bi Kino-klub "Zagreb" nakon višegodišnje krize konačno došao u stanje normalnog rada i realizacije programskih aktivnosti,

potrebno je okupiti sve stare i nove članove Kluba na zajedničkom poslu revitalizacije Kluba, formirati jako Predsjedništvo koje će moći realizirati programske zadatke, omasoviti klub sa naglaskom na pionire, školsku i studentsku omladinu te mjesne zajednice i organizacije udruženog rada i odigurati širu društvenu podršku i adekvatni priliv financijskih sredstava za realizaciju zadataka koji se postavljaju pred Kino-klub "Zagreb" u šezdesetoj godini njegovog postojanja.

Radna grupa za pripremu
Izbornno-izvještajne godišnje
skupštine Kino-kluba "Zagreb"

KINO-KLUB "ZAGREB"

Zagreb, Trg žrtava fašizma 14

IZVJEŠTAJ O FINANCIJSKOM POSLOVANJU ZA
RAZDOBLJE 1.1. DO 16. SVIBNJA 1988.G.P R I H O D I

SIZ kulture za 1987.	50.000.-
GK za igre na sreću I-III	200.000.-
Kamate na sredstva po viđenju	14.416.-
Članarine 1988.	<u>105.000.-</u>
 Ukupno prihodi	 369.417.-

R A S H O D I

Sijalice za projektor 3 kom.	71.688.-
Poštanski troškovi	10.466.-
Telefonski troškovi 12/87. i I-IV/88.	28.393.-
Štampanje članskih iskaznica	150.000.-
Fotokopiranje dokumentacije	12.300.-
Troškovi platnog prometa	293.-
Nagrada - tajnik 5 x 14.000 = 70.000.-	78.505.-
- knjigovođa 5 x 9.000 = 45.000.-	<u>50.468.-</u>
 Ukupno rashodi	 402.113.-

R E K A P I T U L A C I J A

PRIHODI	369.417.-
RASHODI	<u>402.113.-</u>
VEĆI RASHODI OD PRIHODA	32.696.-
 Saldo žiro računa na dan 11.5.1988.	 636.666.-
Polog salda blagajne na ž.r. 16.5.	<u>1.792.-</u>
Saldo neutrošene amortizacije ranijih g.	638.458.-

Zagreb, 16.05.1988.g.

Izvještaj sastavila
S.Werner

KINO-KLUB "ZAGREB"
Trg žrtava fašizma 14.
41 000 ZAGREB

- 900 NTZ, KOMISIJA
ZG. J. SKUPŠTINA

Br. 45-1/88.

10.V 1988.

IZVJEŠTAJ O RADU KINO-KLUBA "ZAGREB" ZA RAZDOBLJE 1984 - 1988. GODINE

U protekle četiri godine, Kino-klub "Zagreb" suočavao se sa nizom problema i poteškoća u realizaciji programskih zadataka a među njima se posebno izdvajaju stalno osipanje članstva, djelomična realizacija programa, dotrajalost tehničke opreme i stalni nedostatak financijskih sredstava za realizaciju svih programskih aktivnosti. U takvim je okolnostima došlo čak i do osipanja Predsjedništva KKZ, što je praktično onemogućilo i započetu revitalizaciju kluba. Preostali članovi KKZ, njegovog Predsjedništva i drugih organa te autori nastojali su u takvoj situaciji učiniti koliko su mogli da ipak održe dio programskih aktivnosti a najviše uspjeha je zabilježeno u filmskoj produkciji koja je bitno smanjena u odnosu na ranije godine (dijelom zbog odlaska jednog broja autora a dijelom zbog sve skuplje realizacije amaterskih filmova/trenutno jedan prosječan amaterski rad zahtijeva oko 1.000.000,00 dinara ulaganja za filmsku traku, razvijanje, montažu, snimanje zvuka, tehničku obradu itd./) ali je ipak u četiri godine zabilježen niz uspjeha na republičkim, saveznim i međunarodnim smotrama i festivalima.

Rad Skupštine i Predsjedništva Kino-kluba "Zagreb"

U izvještajnom periodu održano je ukupno četiri Skupštine KKZ, od čega je jedna bila izvanredna a tri redovne. Izvanredna Godišnja skupština Kino-kluba "Zagreb" održana je 17.I 1985. godine i na njoj je izabrano novo Predsjedništvo Kino-kluba "Zagreb" sa devet članova. Od devet izabranih u sastavu Predsjedništva do početka 1988. godine je ostalo svega tri a još dva člana Predsjedništva u međuvremenu su bila kooptirana i verificirana na redovnim godišnjim skupštinama. Osim trojice članova Predsjedništva koji su u sastavu Predsjedništva bili cijelo vrijeme, na ostalih šest mjesta izmijenilo se tokom četiri godine ukupno petnaest ljudi, što je svakako bitno otežalo kontinuirano provođenje usvojene programske orijentacije Kino-kluba "Zagreb". Predsjedništvo je održalo ukupno 41 sjednicu a zbog činjenice da je u zadnje vrijeme djelovalo samo sa pet članova, umjesto devet predviđenih Statutom Kino-kluba "Zagreb", na 41. sjednici održanoj 5.V 1988. godine je Predsjedništvo zamijenjeno radnom grupom koja je pripremila održavanje Izorno-izvještajne godišnje skupštine na kojoj će se izabrati novo Predsjedništvo Kino-kluba "Zagreb".

Realizacija programskih aktivnosti Kino-kluba "Zagreb"

Iako je tokom cijelog izvještajnog razdoblja bio suočen sa navedenim problemima, Kino-klub "Zagreb" nije posve obustavio realizaciju programskih aktivnosti. Tako je tokom 1985. godine bilo snimljeno šest filmova, 1986. ukupno deset a 1987. godine produkcija je ponovo smanjena na sedam filmova. U prvoj polovici 1988. godine očekuje se snimanje pet filmova koji su trenutno u raznim fazama snimanja i obrade. Ova produkcija bila je praćena i značajnim uspjesima na klupskim, međuklupskim, republičkim, saveznim i međunarodnim smotrama i festivalima amaterskog filma. Tako je Goran Dukić osvojio prvo mjesto na Saveznoj smotri 1985. godine u kategoriji igranog filma i treće mjesto

na Svjetskom festivalu amaterskog filma UNICA '86, Milan Bukovac prvo mjesto na Republičkoj smotri 1986, u kategoriji animiranog filma te prvo mjesto na Saveznoj smotri 1987, kada je sudjelovao i na UNICA '87, te na "Maloj Puli" a Vladislav Knežević prva mjesta na Republičkoj smotri 1986, u kategoriji igranog filma te prvo mjesto u istoj kategoriji na Saveznoj smotri 1987. U sezonama 1984/85, 1985/86. i 1986/87. organizirani su u Kino-klubu "Zagreb" kino-video tečaji sa ukupno više od osamdeset polaznika. Treći tečaj se uglavnom zbog početka radova na adaptaciji prostorija Kino-kluba "Zagreb" nije dovršio a u sezoni 1987/88. tečaj nije održan jer je i pored animacije polaznika i suradnje sa Filmotekom 16, odaziv bio mali pa se tečaj ne bi financijski isplatio. Trenutno je međutim u toku tečaj u Obrazovnom centru za jezike od kojega se očekuje dio budućih autora koji bi pristupili Kino-klubu "Zagreb". Filmske projekcije za građanstvo u redovitom terminu četvrtkom su obustavljene tokom 1986. godine zbog nedostatka finacijskih sredstava a probne video projekcije početkom 1988. godine su pokazale pojačani interes posebno mlađe publike za ovaj vid upoznavanja sa djelima filmske umjetnosti. U izvještajnom razdoblju ostvarena je dobra suradnja sa Obrazovnim centrom za kulturu čiji učenici su organizirali veći broj multimedijalnih sadržaja u prostorijama KKZ. U Kino-klubu "Zagreb" su u ove četiri godine djelovali i članovi Kluba za podvodne aktivnosti "Sava", Slobodnog dramskog studija "Sadra", Radio kluba "Zagreb" i drugi aktivisti tehničke kulture.

Tehnička opremljenost Kino-kluba "Zagreb"

Dio razloga za stalno osipanje članstva i slab priliv novih članova u Kino-klub "Zagreb" između ostaloga leži u činjenici da je tehnička opremljenost kluba veoma loša. Postojeće kamere, projektori, reflektori, montažni stolovi i druga oprema su na granici mogućnosti eksploatacije pa je nužno, u skladu sa financijskim mogućnostima, pristupiti obnovi, popravci ili nabavci nove opreme. Prioritet bi trebale imati nabavke jedne kamere 16mm, projektora 16mm, dva reflektora i dodatnog pribora a prvenstveno žarulja te u svakom slučaju nabavka jednog kompleta video opreme, jer bez ovih ulaganja neće biti ni ubuduće moguće realizirati programske aktivnosti te okupiti veći broj članova Kino-kluba "Zagreb" a posebno pionira i omladine.

Financijska situacija Kino-kluba "Zagreb"

U prilogu Izvještaja o radu Kino-kluba "Zagreb" dostavljen je financijski izvještaj za 1987. godinu, Pregled traženih i realiziranih financijskih sredstava za izvođenje programa rada Kino-kluba "Zagreb" za razdoblje 1983 - 1987. godine te financijski pokazatelji za period od početka 1988. do održavanja Izbornog-izvještajne godišnje skupštine Kino-kluba "Zagreb".

Programska orijentacija Kino-kluba "Zagreb"

Da bi Kino-klub "Zagreb" nakon višegodišnje krize konačno došao u stanje normalnog rada i realizacije programskih aktivnosti, potrebno je okupiti sve stare i nove članove kluba na zajedničkom poslu revitalizacije kluba, formirati jako Predsjedništvo koje će moći realizirati programske zadatke, omasoviti klub sa naglaskom na pionire, školsku i studentsku omladinu te mjesne zajednice i organizacije udruženog rada i osigurati širu društvenu podršku i adekvatni priliv financijskih sredstava za realizaciju zadataka koji se postavljaju pred Kino-klub "Zagreb" u šezdesetoj godini njegovog postojanja.

Radna grupa za pripremu
Izbornog-izvještajne godišnje
skupštine Kino-kluba "Zagreb"

PROGRAMSKA ORIJENTACIJA

KINO - KLUBA "ZAGREB"

UVOD:

Kino-klub "Zagreb", osnovan je 1928. godine i najstariji je kino-klub u Jugoslaviji i jedno od najstarijih u ovom dijelu Evrope.

U proteklih 60 godina rada Klub je postao jedan od najpoznatijih kino-klubova u svijetu, a jedan od osnivača UNICA-e. U svom radu Klub je imao uspona i padova. U zadnjih nekoliko godina aktivnost Kluba u stalnom je opadanju. Mnoge tradicionalne akcije Kluba ugasile su se, a članstvo se iz godine u godinu osipa. Organi Kluba nemaju stalni sastav i kontinuitet u radu. Zbog toga je nužno što prije izvršiti reorganizaciju Kluba i Klub mora ponuditi program rada koji će KK "Zagreb" vratiti ugled koji je imao u Jugoslaviji i u svijetu.

Budući da preuređenjem dobiva funkcionalan prostor i optimalne uvjete za rad, Klub može i treba (uz bolju organizaciju), postati centralna organizacija za razvoj kino-video amaterizma u gradu Zagrebu.

Zbog racionalnog korištenja prostora, opreme i sredstava programi filmske i video kulture osnovnih škola, centara usmjerenog obrazovanja, OUR-a i mjesnih zajednica na općini Medveščak, isključivo će se realizirati u prostoru KK "Zagreb".

II PROGRAM RADA

KK "Zagreb" kao centralna gradska organizacija za razvoj Kino-video amaterizma, posebnu pažnju treba posvetiti programima koji osiguravaju daljnji razvoj i unapređenje filmskog i televizijskog amaterskog stvaralaštva i širenju filmske i video kulture u ustanovama odgoja i obrazovanja, OUR-ima, mjesnim zajednicama i dr. Program rada KK "Zagreb" realizirat će se kroz:

1. EDUKATIVNU DJELATNOST
2. AMATERSKO FILMSKO STVARALAŠTVO

1. EDUKATIVNA DJELATNOST

a) OSNOVNE ŠKOLE

Dječje filmsko stvaralaštvo temelj je filmskog amaterizma i zbog toga mora imati posebno značenje u djelatnosti KK "Zagreb."

Razvoj i unapređenje filmskog i video stvaralaštva i filmske-
-video kulture u osnovnim i srednjim školama realizirat će se
kroz:

- a) REDOVNU NASTAVU IZ VIDEO I FILMSKE UMJETNOSTI
(u okviru hrvatskog ili srpskog jezika)
 - b) IZVAN NASTAVNE AKTIVNOSTI - OSNIVANJEM PIONIRSKJE SEKCIJE
- a) REDOVNA NASTAVA IZ FILMSKE I VIDEO UMJETNOSTI
(u okviru hrvatskog ili srpskog jezika)

Budući da škole nemaju prostorne i tehničke mogućnosti za reali-
zaciju programa filmske kulture koja se izvodi u okviru redovne
nastave hrvatskog ili srpskog jezika za učenike osnovnih škola
Medveščak, ovaj dio programa treba realizirati u prostorijama
KK "Zagreb". Nastavu će realizirati predavači s Akademije za
film, TV i kazalište. Program će financirati SIZ odgoja i osnov-
nog obrazovanja.

b) PIONIRSKA KINO-VIDEO SEKCIJA

Kako je dječje filmsko stvaralaštvo temelj filmskog amaterizma
KKZ će (u suradnji s nastavnicima tehničkog odgoja i hrvatskog
ili srpskog jezika) osnovati pionirsku kino-video sekciju od
učenika u redovnoj nastavi filmske kulture koji pokažu interes
da dublje zađu u filmsko stvaralaštvo. Kroz rad ove sekcije uče-
nici će se upoznati; s osnovnim filmskim, TV i video stvaralaš-
tvom i osnovama filmskog jezika, s ovladavanjem filmskom i video
tehnikom i procesom stvaranja filma.

članovima pionirske sekcije i voditeljima Klub (SIZ) će osigurati
sudjelovanje na festivalima dječjeg filmskog stvaralaštva i su-
djelovanje na seminarima - prema kriterijima KSH.

Centri usmjerenog obrazovanja

U neposrednoj blizini KK "Zagreb" nalaze se dva Centra za usmje-
reno obrazovanje, čije je usmjerenje blisko vezano za filmsko
stvaralaštvo i filmsku kulturu. Zbog toga Klub mora uspostaviti
stalnu suradnju s ova dva Centra radi:

- a) realizacije redovne nastave filmske kulture i umjetnosti

b) osnivanje omladinske sekcije od učenika CUO koji pokazuju interes za amatersko filmsko stvaralaštvo.

Klub također mora uspostaviti suradnju i sa STUDOM-om "M.Pijade" radi uključivanja studenata u članstvo Kluba. Autorima i vodi- teljima osigurati će se sudjelovanje na seminarima i festivalima, ako ispunjavaju uvjete prema kriterijima KSH.

Organizacije udruženog rada i mjesne zajednice

KK "Zagreb" treba ponuditi svoje programe OUR-ima i MZ, a ponuđe- ni programi ne smiju biti unificirani već prilagođeni interesima pojedine organizacije ili zajednice.

Da bi se što veći broj radnika uključio u KKZ, Klub treba uspo- staviti suradnju s animatorima kulture u OUR-u radi animacije radnika i širenju filmske kulture i amaterskog filmskog stvara- laštva u ovim sredinama.

2. AMATERSKO FILMSKO STVARALAŠTVO

Pored edukativne djelatnosti Klub treba osigurati članovima uvjete za;

1. SNIMANJE AMATERSKIH FILMOVA
2. ORGANIZIRANJE I SUDJELOVANJE NA SMOTRAMA I FESTIVALIMA AMA- TERSKOG FILMA
3. ORGANIZIRANJE KINO-VIDEO TEČAJA ZA NOVE ČLANOVE
4. SMOTRE I PROJEKCIJE

Kino-klub "Zagreb", ostvaruje prihode za djelatnost, na osnovu programa rada za tekuću kalendarsku godinu.

Da bi sistem samoupravnog organiziranja financirao program ili dio programa, program KKZ mora biti precizan i jasan i izrađen u skladu s kriterijima SIZ-a i USIZ-a tehničke kulture i KSH.

Članstvo i sekcije

Da bi SIZ sudjelovao u sufinanciranju programa KKZ, Klub mora imati;

1. broj odraslih članova s plaćenom članarinom - 30 čl. minimalno
2. formiranu pionirsku sekciju - 15 čl. minimalno
3. formiranu omladinsku sekciju - 15 čl. minimalno

Smotre, festivali, projekcije

SIZ sudjeluje u sufinanciranju smotri, festivala i projekcija, koje organizira i na kojima sudjeluje KKZ - ako su organizirani prema kriterijima KSH.

Klub treba dostaviti SIZ-u kalendar smotri, festivala i seminara na kojima sudjeluje da bi SIZ isti uvrstio u financijski plan

Filmska traka

SIZ sudjeluje u sufinanciranju nabave filmske trake ako se direktno nabavlja kod proizvođača, a u izuzetnim slučajevima na slobodnom tržištu.

Financiranje programa

Budući da Klub realizira programe odgoja i obrazovanja, tehničke kulture, sredstva za realizaciju programa treba tražiti od sistema interesnog organiziranja, kulture i tehničke kulture i odgoja i obrazovanja.