

KINO KLUB ZAGREB
Trg žrtava fašizma 14
Zagreb

U Zagrebu, 1.3.1984.

IZVJEŠTAJ O RADU KINO KLUBA ZAGREB U 1983. godini

KINO KLUB ZAGREB je i u 1983.g. kao i dugi niz godina ranije vrlo aktivno radio na širenju kulture i tehničke kulture na području grada Zagreba a i šire. Sada u Klubu djeluje oko 300 aktivnih članova koji su učlanjeni u 4 sekcije: Autorsku, Animatorsku, Edukativnu i Video. Svaka sekcija ima svoj sistem rada, ali su sve zajedno usko povezane tako da Klub radi svaki dan osim subote i nedjelje od 19 - 24 sata.

AUTORSKA SEKCIJA

Autorska sekcija se bavi isključivo filmom i unapređivanjem filmskog izražavanja kao i pisanjem scenarija. Svaki scenarij koji pojedini autor daje Komisiji za film, koja odobrava scenarije za snimanje, prvo se razrađuje na sastancima autora, kako bi se ukazalo na nedostatke i da bi film na kraju bio što kvalitetniji. Tako je u 1983.g. održano 38 sastanaka Autorske sekcije i snimljeno je 11 filmova. Autorska sekcija nastoji okupiti što više mladih ljudi koji su završili tečaj kako bi se novi autori što lakše i što brže uključili u aktivan rad kluba.

ANIMATORSKA SEKCIJA

Animatorska sekcija se u 1983. godini dosta aktivirala s obzirom da je odlučeno snimiti što više animiranih filmova, jer je to područje prilično neistraženo na polju amaterskog rada. Naime pokazalo se da su mladi ljudi jako zainteresirani za animaciju te smo u tu svrhu i počeli suradnju sa ZAGREB FILMOM koju moramo još više aktivirati. Tu se javlja problem pomanjkanja adekvatnih stolova, stola i osnovnog pribora, ali to 20-tak aktivnih animatora amatera ne sputava u otkrivanju čari animacije, s obzirom da su im to prvi koraci na tom polju.

EDUKATIVNA SEKCIJA

Edukativna sekcija se bavi okupljanjem mladih ljudi željnih rada rada na filmu, bilo režijom, snimanjem, glumom ili montažom. U sklopu rada Edukativne sekcije 1983. godine je održan KINO TEČAJ za nove autore koji su pohađale 33 osobe. Predavanja obuhvaćaju kompletno upoznavanje filmske tehnike, kamere, boja, montažu, obradu scenarija itd. Tečaj traje 60 nastavnih sati, a na kraju

je takozvani praktični dio koji se sastoji od snimanja zajedničkog filma i montaža snimljenog materijala. Od 33 polaznika 31 su uspješno položila ispit, dobili diplome i stekli zvanje AUTORA AMATERA. Sada se nastavlja aktivan rad sa tim autorima kako bi se oni što prije osamostalili i aktivno uključili u rad Kluba.

VIDEO SEKCIJA

U Video sekciji su aktivno uključene 63 osobe koje se sastaju svaki petak i rade na usvajanju nove tehnologije, novih sistema novih mogućnosti u primjeni specijalnih efekata i montažom. Snimaju se filmovi na video kasetama, razmjenjuju se materijali sa srodnim klubovima i iznalaze mogućnosti nabave opreme koja je vrlo skupa i teško je doći do nje.

Osim rada u sekcijama Klub je aktivno radio na širenje kulture i prezentiranju vlastitih dostignuća u Zagrebu, SFRJ kao i u inozemstvu. U toku prošle godine Klub je organizirao 42 tradicionalne filmske Tribine četvrtkom koje su uvijek izazivale veliku pažnju. Osim toga Klub je 1983.g. održao u čast 8. svibnja dana oslobođenja grada Zagreba tradicionalni Šampionat kluba pod nazivom "Dr. Maksimilijan Paspas", osnivač kluba, na kojem izabran film šampion Kluba za 1983. godinu. Isto tako smo organizirali u sklopu proslave Dana općine Medveščak, "Smotru filmova klubova bratskih općina", koja je bila vrlo dobro primljena, a učestvovali su klubovi iz Beograda, Ljubljane, Sarajeva i Skopja.

Isto tako Klub je sa svojim filmovima učestvovao na mnogim festivalima u SFRJ i inozemstvu. Tako su osvojene nagrade na festivalima: Murcija - Španjolska, (dvije 3. nagrade), UNICA u Francuskoj (3. nagrada), Brno - ČSSR (3. nagrada) kao i čitav niz nagrada na domaćim festivalima.

KINO KLUB ZAGREB će i u ovoj godini nastaviti sa širenjem kulture i okupljanjem mladih ljudi, te prezentirati svoja dostignuća diljem Jugoslavije i inozemstva.

Uz drugarski pozdrav,

za KINO KLUB ZAGREB:
Cvetko Vjekoslav
Predsjednik