

IZVJEŠTAJ O ISPUNJENJU PROGRAMA RADA ZA PRVO POLUGODIŠTE 1974.

a) filmska proizvodnja. Snimljeno je 8 filmova formata 16 mm u c/b i kolor tehnici, te 6 filmova formata 8 i super 8 mm, prema scenarijima koje je odobrila Komisija za film. Snimljeni filmovi učestvovali su na kinoamaterskim festivalima u zemlji i inozemstvu, kao i na retrospektivnim auterskim projekcijama. Konačan izvještaj o snimljenim filmovima i njihovim sudjelovanjima i uspjesima dat ćemo vam na kraju godine, kad ćemo raspoređivati kompletne izvještaje. Do sada su poznati ovi rezultati:

1. na drugom festivalu amaterskega dokumentarnog filma u Mariboru, održanom 16. veljače u Mariboru, prvu nagradu i zlatnu medalju za najbolji film dobio je naš autor Vladimir Petek za film Z IS FOR ZAGREB, isti autor dobio je i zlatnu medalju za najbolju režiju.

Na istom festivalu Tatjana Ivančić dobila je drugu nagradu i srebrnu medalju za film A SUTRA, te posebnu nagradu za film DOSADA.

2. na osmom republičkom festivalu amaterske filma Hrvatske, održanom ožujka mjeseca u Rijeci, autor V. Petek dobio je prvu nagradu za film Z IS FOR ZAGREB, a Marijan Hodak treću nagradu za film ALLE.

3. na međuklupskom festivalu amaterskog filma u Puli učestvovali su filmovi ALLE koji je dobio specijalnu nagradu kao i filmovi KRAJOBRAZ autori: mihaljević, Bongrac, Stilinović i RANI ME, RANI ME, autor Bongrac.

4. na festivalu Zagrebački filmski dani-ZAGFIDA 74, učestvovali su autori Vladimir Petek, Miro Mikuljan, Marijan Hodak, Mladen Stilinović. Svi su nagrađeni.

4. održane su auterske projekcije filmova Mire Mikuljana u Zadru, otocima Ugljanu i Zemunik, ukupno ih je vidjelo preko tisuću gledalaca.

5. održane su projekcije filmova KKZ na omladinskim akcijama ORA Sava 1974. U sve tri smjene održano je devet projekcija naših filmova.

6. u radničkom sveučilištu Moša Pijade održana je projekcija naših filmova uz diskusiju sa autorima.

b) Širenje filmske kulture-kinoamaterski tečaj. U razdoblju od 12.III.-9.V. održan je kinoamaterski tečaj sa 32 polaznika. Struktura polaznika uglavnom srednjoškolska i radnička omladina. Završenom ispitu pristupilo je 28 kandidata, od kojih je 23 uspješno položilo ispit i dobile suvanje kinoamatera.

Tečaj se sastoji od :

1. teoretskog dijela-10 sati: povijest filma, filmska estetika, filmsko stvaralaštvo, gledanje i analiza filma, te
2. praktičnog dijela-20 sati : poznavanje tehnike, vježbe rukovanjem tehnikom i priborom, individualno snimanje filma.

Program tečaja je posebno razrađen i prilagođen uzrastu i ličnim afinitetima polaznika, te im daje početno znanje i mogućnost da se uključe u autorsku djelatnost kluba.

Bouquet vide

FILMSKA PROIZVODNJA

KODAK: ECLE
GODINA
SOSKA MISA } 16 mm

MIKULJAN: LJETNI DAN 16 mm
+ 1

1 + 1 +

1

4

5

3

~ tot 13

14

(ulazi: Danovi Dnevi - de tuzje
filma red, Novosiz,

volontari)

16 (|||||) 8+6
8 (|||||) + 4

LESSEL

Handwritten notes at the top of the page.

Handwritten numbers and text at the top right.

HODAK: 60015400154

20015400154

MIKULOVAN: 123456789

+ 1

1+1+

Handwritten symbols and numbers.

Handwritten numbers in a box.

Handwritten notes and symbols at the bottom of the page.

Handwritten numbers and symbols at the bottom right.