

K I N O - K L U B

P R O G R A M R A D A

UVOD:

Kino - klub "Zagreb" osnovan je 1928. godine i najstariji je kino-klub u Jugoslaviji i jedno od najstarijih u ovom dijelu Evrope.

U proteklih 60 godina rada Klub je postao jedan od najpoznatijih kino-klubova u svijetu, a jedan je od osnivača UNICA-e. U svom radu Klub je imao uspona i padova. U zadnjih nekoliko godina aktivnost Kluba u stalnom je opadanju. Mnoge tradicionalne akcije Kluba ugasile su se, a članstvo se iz godine u godinu osipa. Organi Kluba nemaju stalni sastav i kontinuitet u radu. Zbog toga je nužno što prije izvršiti reorganizaciju Kluba i Klub mora ponuditi program rada koji će KK "Zagreb" vratiti ugled koji je imao u Jugoslaviji i svijetu.

Budući da preuređenjem dobiva funkcionalan prostor i optimalne uvjete za rad, Klub može i treba (uz bolju organizaciju), postati centralna organizacija za razvoj kino-video amaterizma u gradu Zagrebu.

Zbog racionalnog korištenja prostora, opreme i sredstava programi filmske i video kulture osnovnih škola, Centara usmjerenog obrazovanja, OUR-a i mjesnih zajednica na Općini Medveščak, isključivo će se realizirati u prostoru KK "Zagreb".

II PROGRAM RADA

KK "Zagreb" kao centralna gradska organizacija za razvoj Kino-video amaterizma, posebnu pažnju treba posvetiti programima koji osiguravaju daljnji razvoj i unapređenje filmskog i televizijskog amaterskog stvaralaštva i širenju filmske i video kulture.

Program rada KK "Zagreb" realizirat će se kroz:

- 1 Edukativnu djelatnost,
2. Amatersko filmsko stvaralaštvo

1. Edukativna djelatnost

- a) osnovne škole

Dječje filmsko stvaralaštvo temelj je filmskog amaterizma i zbog toga mora imati posebno značenje u djelatnosti KK "Zagreb". Razvoj i unapređenje filmskog i video stvaralaštva i filmske i

video kulture u osnovnim i srednjim školama realizirat će se kroz:

- a) redovnu nastavu iz video i filmske umjetnosti (u okviru hrvatskog ili srpskog jezika)
- b) izvan nastavne aktivnosti - osniva njem pionirske sekcije.

- a) REDOVNA NASTAVA IZ FILMSKE I VIDEO UMJETNOSTI (u okviru hrvatskog ili srpskog jezika)

Budući da škole nemaju prostorne i tehničke mogućnosti za realizaciju programa filmske kulture koja se izvodi u okviru redovne nastave hrvatskog ili srpskog jezika za učenike osnovnih škola Medveščak, ova j dio programa treba realizirati u prostorijama KK"Zagreb". Nastavu će realizirati predavači s Akademije za film, TV i kazalište. Program će financirati SIZ odgoja i osnovnog obrazovanja.

- b) PIONIRSKA KINO-VIDEO SEKCIJA

Kako je dječje filmsko stvaralaštvo temelj filmskog amaterizma KKZ će (u suradnji s nastavnicima tehničkog odgoja i hrvatskog ili srpskog jezika) osnovati pionirsku kino-video sekciju od učenika u redovnoj nastavi filmdke kulture koji pokažu interes da dublje zađu u filmsko stvaralaštvo. Kroz rad ove sekcije učenici će se upoznati; s osnovnim filmskim, TV i video stvaralaštvom i osnovama filmskog jezika, s ovladavanjem filmskom i video tehnikom i procesom stvaranja filma.

Članovima pionirske sekcije i voditeljima Klub (SIZ) će osigurati sudjelovanje na festivalima dječjeg filmskog stvaralaštva i sudjelovanje na seminarima - prema kriterijima KSH.

- b) Centri usmjerenog obrazovanja

U neposrednoj blizini KK"Zagreb" nalaze se dva Centra za usmjerenno obrazovanje, čije je usmjerenje blisko vezano za filmsko stvaralaštvo i filmsku kulturu. Zbog toga Klub mora uspostaviti

stalnu suradnju s ova dva Centra radi:

- a) realizacije redovne nastave filmske kulture i umjetnosti
- b) osnivanje omladinske sekcije od učenika CUO koji pokazuju interes za amatersko filmsko stvaralaštvo.

Klub također mora uspostaviti suradnju i sa STUDOMOM "M.Pijade" radi uključivanja studenata u članstvo Kluba. Autorima i voditeljima osigurat će se sudjelovanje na seminarima i festivalima, ako ispunjavaju uvjete prema kriterijima KSH.

c) Organizacije udruženog rada i mjesne zajednice

KK "Zagre b" treba ponuditi svoje programe OUR-ima i MZ, a ponuđeni programi ne smiju biti unificirani već prilagođeni interesima pojedine organizacije ili zajednice.

Da bi se što veći broj radnika uključio u KKZ, Klub treba uspostaviti suradnju s animatorima kulture u OUR-E radi animacije radnika i širenju filmske kulture i amaterskog filmskog stvaralaštva u ovim sredinama.

2. Amatersko filmsko stvaralaštvo

Pored edukativne djelatnosti Klub treba osigurati članovima uvjete za:

1. snimanje amaterskih filmova -
2. organiziranje i sudjelovanje na smotrama i festivalima amaterskog filma
3. organiziranje kino-video tečaja za nove članove.
4. smotre i projekcije.

SIZ će sudjelovati u financiranju i sufinanciranju programa i akcija KKZ ako su organizirani prema kriterijima KSH i SIZ-a tehničke kulture;

- članstvo i sekcije

Da bi SIZb sudjelovao u sufinanciranju programa KKZ, Klub mora imati:

1. broj odraslih članova s plaćenom članarinom - 30 čl. min.
2. formiranu pionirsku sekciju - 15 čl. min.
3. formiranu omladinsku sekciju - 15 čl. min.

- smotre, festivali, projekcije

SIZ sudjeluje u sufinanciranju smotri, festivala i projekcija, koje organizira i na kojima sudjeluje KKZ - ako su organizirani prema kriterijima KSH.

Klub treba dostaviti SIZ-u kalendar smotri, festivala i seminara na kojima sudjeluje sa bi SIZ isti uvrstio u financijski plan.

- filmska trake

SIZ sudjeluje u sufinanciranju nabave filmske ~~trake~~ ~~ako~~ ~~se~~ direktno nabavlja kod proizvođača, a u izuzetnim slučajevima na slobodnom tržištu.

- financiranje programa

Budući da Klub realizira programe odgoja i obrazovanja, tehničke kulture i kulture, sredstva za realizaciju programa treba tražiti od sistema interesnog organiziranja, kulture i tehničke kulture i odgoja i obrazovanja.