

Kino-klub "Zagreb"
Trg žrtava fašizma 14
ZAGREB

282 59
800

PROGRAM RADA 87

23 686

668

I PROGRAMSKA ORJENTACIJA KINO-KLUBA "ZAGREB"

Kino-klub "Zagreb" (u daljnjem tekstu KKZ) kao organizacija opće i tehničke kulture, razvija i unapređuje kino-amaterizam na području grada Zagreba. Osposobljavanjem članova za amatersko rukovanje i primjenu filmske tehnologije u cilju izrade filmova KKZ na specifičan način povezuje tehničku i opću kulturu. Time on vrši barem dvije značajne funkcije i puno osposobljavanje velikog broja djece, omladine i radnih ljudi i građana da se služe suvremenim filmskim tehničkim i izražajnim sredstvima, a njihova djelatnost uklapa se u koncept samoupravne kulture, koja teži da što širi krug stanovništva aktivno razvije svoje kreativne sposobnosti. Istovremeno brojni snimljeni amaterski filmovi često su važan filmski dokument o suvremenom trenutku određene sredine.

KK "Zagreb" - osnovan je 1928. godine, djeluje u okviru Narodne tehnike Medveščak, ali surađuje i s drugim organizacijama na području kulture.

II PROGRAM RADA KKZ U 1987. GODINI

U 1987. godini KKZ posebnu pažnju posvetit će programima koji osiguravaju daljni razvoj i unapređenje filmskog i televizijskog amaterskog stvaralaštva i širenju FILMSKE I VIDEO KULTURE U USTANOVAMA ODGOJA I OBRAZOVANJA (osnovne škole, centri usmjerenog obrazovanja, fakulteti, đачki i studentski domovi) MJESNIM ZAJEDNICAMA I ORGANIZACIJAMA UDRUŽENOG RADA.

Tako će djelatnost KKZ biti prisutna u svim dijelovima društvenog života.

III USTANOVE ODGOJA I OBRAZOVANJA

1.) OSNOVNE ŠKOLE - pionirska sekcija

Dječije filmsko stvaralaštvo temelj je filmskog amaterizama i u tom smislu ima posebno značenje u djelatnosti KKZ.

Razvoj i unapređivanje filmskog i video amaterskog stvaralaštva i filmske i video umjetnosti s učenicima osnovnih škola realizirat će se kroz;

- a) REDOVNU NASTAVU IZ FILMSKE I VIDEO UMJETNOSTI
(koja se izvodi u okviru hrvatskog ili srpskog jezika)
- b) IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI DJECE - pionirska sekcija

- a) REDOVNA NASTAVA IZ FILMSKE I VIDEO UMJETNOSTI - U okviru hrvatskog ili srpskog jezika

Budući da škole nemaju prostorne i tehničke mogućnosti za realizaciju programa filmske kulture koja se izvodi u okviru redovne nastave hrvatskog ili srpskog jezika za učenike osnovnih škola Medveščak, ovaj dio programa ^{točno} realizirati će se u prostorijama ^{KKZ} i organizaciji KKZ. Nastavu će realizirati predavači verificirani u Kino savezu Hrvatske i predavači s Akademije za film, TV i kazalište. Program će u jednakom omjeru financirati SIZ odgoja i osnovnog obrazovanja, i SIZ tehničke kulture.

b) PIONIRSKA KINO SEKCIJA

Kako je dječije filmsko stvaralaštvo temelj filmskog amaterizma KKZ će (u suradnji s nastavnicima tehničkog odgoja i hrvatskosrpskog jezika) osnivati pionirsku kino-video sekciju od učenika u redovnoj nastavi filmske kulture koji pokažu interes da dublje zađu u filmsko stvaralaštvo. Kroz rad ove sekcije učenici će se upoznati; s osnovama filmskog, TV i video stvaralaštva i osnovama filmskog jezika, s ovladavanjem filmskom i video tehnikom i procesom stvaranja filma.

Projekcija - prikazivanje filmova veoma je važno za djelovanje pionirske sekcije. Ono je prvenstveno doživljavanje gotovog rezultata rada, komunikacija s gledaocima, prenošenje filmskih sadržaja i pouke širem krugu vršnjaka, nastavnicima i roditeljima, a znači i afirmaciju malih stvaralaca.

*U okviru pionirske sekcije i voditeljima kluba (SIZ)
i organizirati do sudjelovanje u festivalima dječijeg
filmskog stvaralaštva i seminarima - preko
kritičkim KSH.*

PLAN - 87

A) REDOVNA NASTAVA

	Broj odjeljenja	Broj učenika	Troškovi
Osnovne škole			a) organizacija b) predavač
Medveščak 5 osnovnih škola	15 odjeljenja	300	c) filmovi d) video kazete
UKUPNO A	15	300	200.000

B) PIONIRSKA KINO-VIDEO SEKCIJA

Plan - 87

NAZIV	Broj	Broj
Pionirska kino-video sekcija	tečaja	polaznika
Učenicima osnovnih škola	2	25-30
UKUPNO B		
UKUPNO A + B		

Napomena: Troškove rada pionirske sekcije snose u jednakom omjeru SIZ tehničke kulture i SIZ odgoja i osnovnog obrazovanja

2. OMLADINSKA SEKCIJA KINO-VIDEO KLUBA

Budući da se na području općine Medveščak nalazi velik broj srednjoškolskih i visokoškolskih ustanova i studentski dom "Moša Pijade" (s velikim brojem učenika i studenata) KKZ ^{levelne} ~~će u 1987. godini~~ posebnu pažnju posvetiti uključivanju učenika i ^{cu} ~~studenata~~ u KKZ. Za ovaj uzrast organizirat će se tečajevi, projekcije, tribine i snimanje filmova.

Plan 87

NAZIV	Broj tečaja	Broj polaznika	Tribine Projekcije	Troškovi
Omladinska kino-video sekcija	2	30		
UKUPNO				

Troškove snosi: a) SIZ - tehničke kulture 45%
b) SIZ kulture 45%
c) polaznici 10%

IV MJESNE ZAJEDNICE I ORGANIZACIJE UDRUŽENOG RADA

KKZ će u 1987. godini uspostaviti suradnju s mjesnom zajednicom i OOUR-a općine Medveščak s ciljem uključivanja radnih ljudi i građana u KKZ i širenju filmske kulture i amaterskog filmskog stvaralaštva u ovim sredinama. Za radne ljude i građane organizirat će se tečajevi, tribine, projekcije i snimanje kino i video filmova.

Da bi se što veći broj radnih ljudi uključio u KKZ uspostaviti će se suradnja s animatorima kulture u OUR-a i uključiti ih u KKZ kako bi svoje znanje mogli prenositi na zainteresirane radnike i građane u svojoj sredini.

Plan 87

NAZIV	Broj tečaja	Broj polaznika	Tribine Projekcije	Troškovi
Akcije				a) trake
KKZ za			prema	b) snim. film.
građanstvo	1	20	interesu	c) organizaci.
i OUR-a				d) predavači
UKUPNO				150.000

Troškove snose: 1. SIZ tehničke kulture 40%
2. SIZ kulture 40%
3. Polaznici 20%

III REDOVNA DJELATNOST ⇒

Programi radne djelatnosti KKZ realiziraju se kroz:

1. Snimanje amaterskih filmova - vrhunsko amatersko stvaralaštvo
2. Organiziranje i sudjelovanje na smotrama i festivalima amatreskog filma
3. Projekcije i tribine

1. SNIMANJE AMATERSKIH FILMOVA

KKZ podržavat će i stimulirati vrhunsko amatersko stvaralaštvo, te autorima omogućiti snimanje filma.

Plan 87

Naziv	Broj snimljenih filmova	Troškovi
1. Igrani film	5	a) traka
2. Animirani film	2	b) razvijanje
3. Eksperimentalni film	3	c) obrada
UKUPNO	10	400.000

Troškove snose	1. SIZ tehničke kulture	60%
	2. SIZ kulture	20%
	3. Autori	20%

2. ORGANIZACIJA I SUDJELOVANJE NA REVIJAMA, FESTIVALIMA
AMATERSKOG FILMA

NAZIV	ORGANIZATOR	BROJ	TROŠKOVI
a) Klubski	KKZ	1	20.000
b) Međuklubski Regionalni	KSH	1	
c) Međuklubski Republički	KSH	1	
d) Međuklubski Jugoslovenski	KSJ	1	
e) Republički Pokrajinski	KSH	1	
f) Savezni	KSCG	1	
g) Međunarodni	UNICA - ČSSR	2	
h) Seminari	KSH	3	

UKUPNO a) - h):

A. KLUBSKI FESTIVAL - ŠAMPIONAT "M. PASPE"

KLUBSKI FESTIVAL	Broj	Vrijeme	Mjesto	Troškovi
ŠAM. "M. PASPE"	1	8.5.1987.	KKZ	20.000
UKUPNO	1			20.000

Obrazloženje:

Klubski festival - Klub priređuje jednom godišnje i on predstavlja bilans jednogodišnjeg rada Kluba. Na Klubskom festivalu mogu se prikazati samo oni filmovi koji su samostalno realizirali njegovi članovi kao pojedinci ili u grupi, pod uvjetom da nisu prikazani ni na jednom od ranijih klubskih festivala.

Klubski festival može se održati samo ako ima za festival prijavljeno najmanje šest filmova, ukoliko nema dovoljno filmova za festival, festival se odlaže za sljedeću godinu.

B. REPUBLIČKE MANIFESTACIJE AMATERSKOG FILMA

NAZIV	VRIJEME ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	ORGANIZA- CIJA	TROŠKOVI
1. 25 revija DJEČIJEG AMATERSKOG FILMA SRH	lipanj 87	Kaštel Sućurac	KSH i KK Suću- rac	a) odlaz. voditelja pioni. sek. b) odlaz. 5 pionira
UKUPNO				50.000

Napomena: a) Voditelj u KKZ snosi troškove puta i smještaja
3 dana

b) Djeci - autorima KKZ snosi troškove puta, a orga-
nizator smještaj

Predstavnici KKZ će sudjelovati ukoliko se oformi pionirska
sekcija.

2. 20 revija AMATERSKOG FILMA HRVATSKE	VRIJEME ODRŽAVANJA	ORGANIZATOR	TROŠKOVI
	Studenj 87	KKZ	a) 4000.000 b) 50% KSH c) 50% KKZ
UKUPNO			100
UKUPNO 1+2			

KKZ uz suradnju i pomoć KSH kandidirat će se za organizaciju 20. revije amaterskog filma Hrvatske .

Brazloženje: Budući da je KKZ najstariji KK u Zagrebu i Hrvatskoj!

Troškove snose: KSH - 50 %
 SIZ - tehničke kulture - 25 %
 SIZ - kulture - 25 %
 UKUPNO 100 %

6. SAVETNE MANIFESTACIJE AMATERSKOG FILMA

1. SAVEZNA MANIFESTACIJA AMATERSKOG FILMA JUGOSLAV.	Vrijeme držav.	Mjesto držav.	Organi- zator	Troškovi
	lipanj 87	Budva	Kino Savez Crne Gore	a) KKZ sudje- luje sa dva filma b) odlazak dva autera
				50.000

- Napomena: a) KKZ sudjeluje sa dva filma na republičkoj manifestaciji autorskog filma SRH
b) dva autora - troškovi puta i 3 dnevnice (ukupno 6 dnevnica)

2. PULSKI FESTIVAL	Vrijeme održavanja	Organizator	Troškovi
MALA PUJA MAFAF	lipanj 87	KSH i FJIF	a) slanje filma b) odlazak dva autora
UKUPNO			50.000

Obrazloženje: Budući da je MAFAP godišnja smotra amaterskog filma Jugoslavije - na kojoj je KKZ - postigao značajne uspjehe (86 god. nagradu)

3. DESETI JUGOSLAV. SABOR ALTERNATIV. FILMA	Vrijeme održav.	Mjesto održav.	Organizator	Troškovi
	Ožujak 87	Split	KSH i KK "Split"	a) slanje filma b) odlazak jednog autora
UKUPNO				30.000

Obrazloženje: KKZ će sudjelovati ako u njegov film

4. FEDAF PITOMAČA 87	Organizator	Vrijeme održav.	Troškovi
	KSH i KK "Slavica" Pitomača		a) filmovi b) voditelj dječije sekcije c) odlazak 5 učenika
			30.000

5. SAVEZNA DJEČJA REVIJA	Organizator	Vrijeme održav.	Troškovi
	Republički Savez Srbije	Studeni 87	a) filmovi - ako uđe u rep. manife. b) 5 djece
			30.000

Obrazloženje: KKZ će sudjelovati ako

6. Festival i kongres UNICA 87	Mjesto održav.	Vrijeme održav.	Troškovi
SVJETSKI FESTIVAL AM.FILMA	AUSTRIJA GRAZ		a) odlazak 2 autora - ako film prođe republičku i saveznu selekciju
			100.000

Obrazloženje: KKZ je jedan od osnivača UNICE - 1929, i od tada redovno sudjeluje, u 86 god. autor KKZ nagrađen je bronzanom medaljom

7. MEĐUNARODNI FESTIVAL - BRNO 87	Vrijeme održav.	Mjesto održav.	Troškovi
Međunarodni festival amat. filma BRNSKA ŠESNACSTKA		ČSSR BRNO	a) odlazak dva autora b) sudjeluju s 4 filma
UKUPNO			100.000
UKUPNO 1+2+3+4+5+6+7			

Obrazloženje:

SEMINARI 87

KKZ u 1987 godini organizirat će 4. seminar za voditelje pionirske i omladinske sekcije te za autore i animirani film:
A

1. SEMINAR ZA VODITELJE PIONIRSKSE SEKCIJE	Mjesto održav.	Vrijeme održav.	Troškovi
	Crikvenica	Kolovoz 87	dva voditelja dječije sekcije
UKUPNO			60.000

B.

SEMINAR ZA VODITELJE OMLAD. KK	Vrijeme održav.	Mjesto održav.	Organizator	Troškovi
	lipanj 87	Trako- šćan	KSH	dva vodite- lja omladi- nske kino sekcije
UKUPNO				30.000

C.

SEMINAR AUTORA	Vrijeme održav.	Mjesto održav.	Organizator	Troškovi
	prosinac 87	Zagreb	KSH	
UKUPNO				

D.

Filmska radionica za animirani film	Vrijeme održav.	Mjesto održav.	Organi- zator	Troškovi
	siječanj 87	Čakovec	KSH	a) odlazak 2 autora
UKUPNO				30.000

SEMINARI UKUPNO A+B+C+D

PROJEKCIJE - TRIBINE - ČETVRTKOM

U cilju populariziranja kino - video amaterizma za građanstvo, članove kluba i sve zainteresirane će se i u 1987. godini organizirati projekcije i filmske tribine četvrtkom.

Plan 87

NAZIV	BROJ	TROŠKOVI
1. Projekcije autorskog filma iz Kinoteke KKZ	15	30.000
2. Projekcije autorskog filma kino klubova iz SFRJ	5 - Split - Zadar	100.000
3. Autorske večeri	5	30.000
4. Igrani filmovi - VIDEO	15	70.000
5. TRIBINE	4	30.000

Troškove snose: 1. SIZ - tehničke kulture 50 %
2. SIZ - kulture 50 %

V OSNOVNA SREDSTVA

Tehnika s kojom klub raspolaže zastarjela je i nalazi se u vrlo lošem stanju, a većinu stvari treba otpisati.

Da bi klub mogao realizirati zacrtani program potrebno je nabaviti:

Kino klub "ZAGREB"

Trg žrtava fašizma 14

ZAGREB

Radni materijal

PROGRAM RADA 87

I PROGRAMSKA ORJENTACIJA KINO-KLUBA "ZAGREB"

Kino-klub "Zagreb" (u daljnjem tekstu KKZ) kao organizacija opće i tehničke kulture, razvija i unapređuje kino-amaterizam na području grada Zagreba. Osposobljavanjem članova za amatersko rukovanje i primjenu filmske tehnologije u cilju izrade filmova KKZ na specifičan način povezuje tehničku i opću kulturu. Time on vrši barem dvije značajne funkcije i puno osposobljavanje velikog broja djece, omladine, radnih ljudi i građana da se služe suvremenim filmskim tehničkim i izražajnim sredstvima, a njihova djelatnost uklapa se u koncept samoupravne kulture, koja teži da se što širi krug stanovništva aktivno razvije svoje kreativne sposobnosti. Istovremeno brojni snimljeni amaterski filmovi često su važan filmski dokument o suvremenom trenutku određene sredine.

KK "Zagreb" - osnovan je 1928 godine, djeluje u okviru Narodne tehnike Medveščak, ali surađuje i s drugim organizacijama u području kulture.

II PROGRAM RADA KKZ U 1987. GODINI

U 1987. godini KKZ posebnu pažnju posvetit će programima koji osiguravaju daljni razvoj i unapređenje filmskog i televizijskog amaterskog stvaralaštva i širenju filmske KULTURE U USTANOVAMA ODGOJA I OBRAZOVANJA (osnovne škole, centri usmjerenog obrazovanja, fakulteti, đački i studentski domovi) MJESNIM ZAJEDNICAMA I ORGANIZACIJAMA UDRUŽENOG RADA--

Tako će djelatnost KKZ biti prisutna u svim dijelovima društvenog života.

III USTANOVE ODGOJA I OBRAZOVANJA

1.) OSNOVNE ŠKOLE - pionirska sekcija

Dječije filmsko stvaralaštvo temelj je filmskog amaterizma i u tom smislu ima posebno značenje u djelatnosti KKZ.

Razvoj i unapređivanje filmskog amaterskog stvaralaštva

i filmske umjetnosti s učenicima osnovnih škola realizirat će se kroz;

- a) REDOVNU NASTAVU IZ FILMSKE UMJETNOSTI I
(koja se izvodi u okviru hrvatskog ili srpskog jezika)
- b) IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI DJECE - pionirska sekcija

a) REDOVNA NASTAVA IZ FILMSKE UMJETNOSTI - u okviru hrvatskog ili srpskog jezika

Budući da škole nemaju prostorne i tehničke mogućnosti za realizaciju programa filmske kulture koja se izvodi u okviru redovne nastave hrvatskog ili srpskog jezika za učenike osnovnih škola Medveščaka, ovaj dio programa realizirat će se u prostorijama i organizaciji KKZ. Nastavu će realizirati predavači verificirani u Kino savezu Hrvatske i predavači s Akademije za film, tv i kazalište. Program će u jednakom omjeru financirati SIZ odgoja i osnovnog obrazovanja i SIZ tehničke kulture.

b) PIONIRSKA KINO SEKCIJA

Kako je dječije filmsko stvaralaštvo temelj filmskog amaterizma KKZ će (u suradnji s nastavnicima tehničkog odgoja i hrvatskosrpskog jezika) osnovati pionirsku kino sekciju od učenika u redovnoj nastavi filmske kulture pokažu interes da dublje zađu u filmsko stvaralaštvo. Kroz rad ove sekcije učenici će se upoznati; s osnovama filmskog i TV stvaralaštva i osnovama filmskog jezika, s ovladavanjem filmskom tehnikom i procesom stvaranja filma.

Projekcija - prikazivanje filmova veoma je važno za djelovanje pionirske sekcije. Ono je prvenstveno doživljavanje gotovog rezultata rada, komunikacija s gledaocima, prenošenje filmskih sadržaja i pouke širem krugu vršnjaka, nastavnicima i roditeljima, a znači i afirmaciju malih stvaralaca.

PLAN - redovna nastava

A)

	Broj odjeljenja	Broj učenika	Troškovi
Osnovne škole Medveščak 5 osnovnih škola			a) organizacija b) predavač c) d)
UKUPNO A			

PIONIRSKA KINO SEKCIJA

B)

Plan -

NAZIV	Broj tečajaja	Broj polaznika	Vrijeme održavanja	Projekcije	Troškovi
Pionirska kino-video sekcija					
Učenici osnovnih škola					
UKUPNO B					
UKUPNO A + B					

Napomena: Troškove rada pionirske sekcije snose u jednakom omjeru SIZ tehničke kulture i SIZ odgoja i osnovnog obrazovanja

2. OMLADINSKA SEKCIJA KINO-VIDEO KLUBA

Budući da se na području općine Medveščak nalazi velik broj srednjoškolskih i visokoškolskih ustanova i studentski dom "Moše Pijade" (s velikim brojem učenika i studenata) KKZ će u 1987. godini posebnu pažnju posvetiti uključivanju učenika i studenata u KKZ. Za ovaj uzrast organizirat će se tečajevi, projekcije, tribine i snimanje filmova.

Plan 87

NAZIV	Broj tečaja	Broj polaznika	Tribine Projekcije	Troškovi
Omladinska				a)
kino - video				b)
sekcija				c)
UKUPNO				

Troškove snosi: a) SIZ - tehničke kulture %
b) SIZ kulture %
c) polaznici %

IV MJESNE ZAJEDNICE I ORGANIZACIJE UDRUŽENOG RADA

KKZ će u 1987. godine uspostaviti suradnju s mjesnom zajednicom i OOUR-a općine Medveščak s ciljem uključivanja radnih ljudi i građana u KKZ i širenju filmske kulture i amaterskog filmskog stvaralaštva u ovim sredinama. Za radne ljude i građane organizirati će se tečajevi, tribine, projekcije i snimanje kino i video filmova.

Da bi se što veći broj radnih ljudi uključio u KKZ uspostaviti će se suradnja s animatorima kulture u OOUR-a i uključiti ih u KKZ kako bi svoje znanje mogli prenositi na zainteresirane radnike i građane u svojoj sredini.

Plan 87

NAZIV	Broj tečaja	Broj polaznika	Tribine Projekcije	Troškovi
Akcije				a)
KKZ za				b)
građanstvo				c)
i OUR-a				d)
UKUPNO				

Troškove snose: 1. SIZ tehničke kulture %
2. SIZ kulture %
3. Polaznici %

III REDOVNA DJELATNOST

Programi radne djelatnosti KKZ realiziraju se kroz:

1. Snimanje amaterskih filmova - vrhunsko amatersko stvaralaštvo
2. Organiziranje i sudjelovanje na smotrama i festivalima amaterskog filma
3. Projekcije i tribine

1. SNIMANJE AMATERSKIH FILMOVA

KKZ podržavat će i stimulirati vrhunsko amatersko stvaralaštvo, te autorima omogućiti snimanje filma.

Plan 87

Naziv	Broj snimljenih filmova	Troškovi
1. Igrani film		
2. Animirani film		
3. Eksperimentalni film		
UKUPNO		

Troškove snose: 1. SIZ tehničke kulture %
 2. SIZ kulture %
 3. Autori %

2. ORGANIZACIJA I SUDJELOVANJE NA REVIJAMA, FESTIVALIMA
 AMATERSKOG FILMA

NAZIV	ORGANIZATOR	BROJ	TROŠKOVI
a) Klubski	KKZ		
b) Međuklubski Regionalni			
c) Međuklubski Republički			
d) Međuklubski Jugoslovenski			
e) Republički Pokrajinski			
f) Savezni			
g) Međunarodni			
h) Seminari	KSH		
UKUPNO a) - h):			

A.

KLUBSKI FESTIVAL	Broj	Vrijeme	Mjesto	Troškovi
ŠAM. "M. PASPE"				
UKUPNO				

Obrazloženje:

Klubski festival - Klub priređuje jednom godišnje i on predstavlja bilans jednogodišnjeg rada Kluba. Na Klubskom festivalu mogu se prikazati samo oni filmovi koji su samostalno realizirali njegovi članovi kao pojedinci ili u grupi, pod uvjetom da nisu prikazani ni na jednom od ranijih klubskih festivala.

Klubski festival može se održati samo ako ima za festival prijavljeno najmanje šest filmova, ukoliko nema dovoljno filmova za festival, festival se odlaže za slijedeću godinu.

B. REPUBLICKE MANIFESTACIJE AMATERSKOG FILMA

NAZIV	VRIJEME ODRŽAVANJA	MJESTO ODRŽAVANJA	ORGANIZA- CIJA	TROŠKOVI
1. 25 revija DJEČIJEG AMATERSKOG FILMA SRH	lipanj 87	Kaštel Sućurac	KSH i KK Sućurac	a) odlaz. voditelja pioni. sek. b) odlaz. 5 pionira
UKUPNO				

Napomena: a) Voditelj u KKZ snosi troškove puta i smještaja
3 dana

b) Djeci - autorima KKZ snosi troškove puta, a orga-
nizator smještaj

2. 20 revija AMATERSKOG FILMA HRVATSKE	VRIJEME ODRŽAVANJA	ORGANIZATOR	TROŠKOVI
	Studenj 87	KKZ ili KK Samobor	a) b) c) d) e)
UKUPNO			
UKUPNO 1 + 2			

KKZ uz suradnju i pomoć KSH kandidirat će se za organizaciju 20. revije amaterskog filma Hrvatske, a drugi kandidat je KK "Samobor".

Obrazloženje:

Troškove snose:	KSH - 50 %
	SIZ - tehničke kulture - 25 %
	SIZ - kulture - 25 %
	<hr/>
UKUPNO	100 %

C. SAVEZNE MANIFESTACIJE AMATERSKOG FILMA

1. SAVEZNA

MANIFESTACIJA AMATERSKOG FILMA JUGOSLAV.	Vrijeme održav.	Mjesto održav.	Organi- zator	Troškovi
	lipanj 87	Budva	Kino Savez Crne Gore	a) KKZ sudjeluje sa dva filma b) odlazak dva autora

Napomena: a) KKZ sudjeluje sa dva filma na republičkoj manifestaciji autorskog filma SRH
b) dva autora - troškovi puta i 3 dnevnicе (ukupno 6 dnevnicа)

2. PULSKI
FESTIVAL

Vrijeme održavanja	Organizator	Troškovi
lipanj 87	KSH i FJIF	a) slanje filma b) odlazak dva autora

UKUPNO

Obrzloženje:

3. DESETI

JUGOSLAV.
SABOR
ALTERNATIV.
FILMA

Vrijeme Mjesto Organizator Troškovi
održav. održav.

ožujak Split KSH i a) slanje
87 KK "Split" filma
b) odlazak
jednog
autora

UKUPNO

Obrazloženje:

4.

FEDAF

PITOMAČA 87. Organizator Vrijeme Troškovi
održav.

KSH i a) filmovi
KK "Slavi- b) voditelj dječije
ca" Pitomača sekcije
c) odlazak 5 učenika
člana

Obrazloženje:

5. SAVEZNA

DJEČJA
REVIJA

Organizator Vrijeme Troškovi
održav.

Republički a) filmovi -
Savez Srbije Studeni ako uđe u
87 rep. manife.
b) 5 djece

Obrazloženje:

B.

SEMINAR ZA

VODITELJE OMLAD. KK	Vrijeme održav.	Mjesto održav.	Organizator	Troškovi
	lipanj 87	Trakoš- ćan	KHS	Dva voditelja om- ladinske kino sekcije

UKUPNO

Obrazloženje:

C.

SEMINAR AUTOR	Vrijeme održav.	Mjesto održav.	Organizator	Troškovi
	prosinac 87	Zagreb	KSH	

UKUPNO

Obrazloženje:

D.

Filmska radionica za animirani film	Vrijeme održav.	Mjesto održav.	Organi- zator	Troškovi
	siječanj 87	Čakovec	KSH	a) b)

UKUPNO

SEMINARI UKUPNO A+B+C+D

Obrazloženje:

PROJEKCIJE - TRIBINE

U cilju populariziranja kino-video amaterizma za građanstvo, članove kluba i sve zainteresirane će se i u 1987. god. organizirati projekcije i filmske tribine četvrtkom.

Plan 87

NAZIV	BROJ	TROŠKOVI
1. Projekcije autor- skog filma iz Kinoteke KKZ		a) b) c) d)
2. Projekcije autor- skog filma kino klubova iz SFRJ	- Maribor - Beograd - Osijek - Pitomača	a) b) c) d)
3. Autorske večeri		
4. Igrani filmovi		
5. TRIBINE		

Troškove snose: 1. SIZ - tehničke kulture 50%
2. SIZ - kulture 50%

V OSNOVNA SREDSTVA

Tehnika s kojom klub raspolaže zastarjela je i nalazi se u vrlo lošem stanju, a većinu treba otpisati.

Da bi klub mogao realizirati zacrtani program potrebno je nabaviti:

A)

1. Video kameru i rekorder
2. TV color
3. Kino projektor
4. Rasvjetu
- 5.
- 6.

B) OPREMITI LABORATORIJ ZA RAZVIJANJE I MONTAŽU FILMOVA

1. Popravak montažnog stola
- 2.
- 3.
- 4.

C) FOTO LABORATORIJ

Budući da KKZ ima foto laboratorij potrebno ga je urediti i nabaviti ova sredstva:

1. Aparat za povećavanje
2. Sušilicu
3. Tacne i doze

VI INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE

Kako se klub nalazi u podrumu s neriješenim grijanjem, vlagom i naročito ventilacijom u 1987 godini potrebno je napraviti:

1. Centralno grijanje
2. Izolacija
3. Ventilacija

VII NABAVA FILMSKE TRAKE

Za potrebe snimanja filmova i održavanja tečaja paanira se potrošnja 100 rola trake.

Filmske trake	Količina	Cijena	Ukupno
	100 rola		

VIII ADMINISTRATIVNI TROŠKOVI

A) Tajnik B) Računovođa C) PTT troškovi

Obrazloženje: