

KINO KLUB ZAGREB
Trg žrtava fašizma 14
Zagreb

SIZ TEHNIČKE KULTURE
OPĆINA MEDVEŠČAK
Zagreb

U Zagrebu, 24.10.1983.

Predmet: Plan rada KINO KLUBA ZAGREB za 1984.g.

KINO KLUB ZAGREB već dugi niz godina radi, vrlo uspješno, na širenju amaterskog stvaralaštva u području filma i video tehnike, kao i na širenju tehničke kulture i okupljanju omladine sa cijelog područja grada Zagreba. U Klubu je okupljeno preko 400 članova koji se svakodnevno okupljaju radi aktivnog korišćenja slobodnog vremena. Aktivnost Kluba je vrlo razgranata i proteže se od snimanja filmova, održavanja kino tečajeva, održavanja tjednih projekcija filmova, održavanja projekcija po mjesnim zajednicama i školama, aktivnog rada video sekcije do svakodnevnog animiranja mladih ljudi radi aktivnog sudjelovanja u radu kluba i vrlo uspješnog prezentiranja kluba i grada Zagreba na festivalima diljem Jugoslavije i svijeta.

U Klubu djeluju slijedeće sekcije:

AUTORSKA, ANIMATORSKA, EDUKATIVNA i VIDEO.

Svaka sekcija ima svoj sistem rada ali su sve zajedno vrlo usko povezane, tako da Klub radi svaki dan (osim subote i nedelje) od 19-24 sata.

Za 1984.g. smo načinili slijedeći plan aktivnosti:

PRODUKCIJA:

Za 1984.g. smo planirali snimiti do 20-tak filmova u ukupnom trajanju od cca 200 minuta. Naime u Klubu radi Komisija za film u kojoj su najbolji autori koji zatim odobravaju scenarije po kojima će se zatim snimati filmovi, tako da stvarno nemože biti poljuljan ugled Kluba koji je godinama stican. Naravno broj snimljeni filmova će ovisiti o raspoloživim sredstvima koja će nam biti na raspolaganju radi nabavke filmske trake i plaćanja razvijanja, iako mnogo autora iz svojih vlastitih sredstava nabavlja filmsku traku i sami se brinu o razvijanju, što bi mi željeli smanjiti na minimum.

TEČAJEVI:

Tečajevi za zvanje KINO AMATERA se organiziraju dva puta godišnje i to proljetni sa početkom u mjesecu travnju i jesenjski sa početkom u mjesecu listopadu. Predavanja se održavaju svaki tjedan i obuhvaćaju 40 sati predavanja i 10 sati praktičnog rada. Teoretski dio tečaja je podjeljen u 12 zasebnih tema, a praktični rad je snimanje zajedničkog filma, režija i montaža. Poslije tečaja polaznici polažu završni ispit i dobivaju diplomu i zvanje kino amatera, te se poslije mogu aktivno uključiti u rad Kluba kao režiseri, snimatelji i montažeri već prema vlastitom afinitetu. Takav jedan tečaj u prosjeku polazi 25 polaznika te s obzirom na troškove predavača, literature, potrošni materijal, filmsku traku i obradu naša je kalkulacija da bi to koštalo 2.500,00 din po polazniku, što mi s obzirom da su polaznici pretežno daci i studenti nemožemo od njih naplatiti.

Isto tako Video sekcija planira iduće godine održati tečaj za osposobljavanje ljudi u baratanju video tehnikom, snimanje, montiranje, i režiranje filmskih projekata. No tu se javlja dodatni problem, a to je što Klub ne posjeduje vlastitu video tehniku te je treba iznajmiti. Taj tečaj je podjeljen u 10 zasebnih cjelina i trajao bi 42 sata i mogao bi obuhvatiti do 25 polaznika. S obzirom na gore navedene probleme tečaj bi po polazniku koštao 3.500,00 din, što će isto tako biti teško naplatiti od polaznika.

PROJEKCIJE:

Klub planira u 1984.g. održati u terminu tradicionalne TRIBINE ČETVRTKOM 35 filmskih projekcija i to vlastitih filmova, filmova posuđenih od Filmoteke 16 i filmova posuđenih od KSH. Osim toga planiramo organizirati projekcije filmova poznatih naših redatelja uz aktivno sudjelovanje njih samih.

Zatim Klub planira svojim filmovima obići sve mjesne zajednice sa područja Općine Medveščak, no kako sa time imamo dugogodišnjih problema to smo stupili u kontakt sa SIZ kulture općine Medveščak kako bi se bolje uskladile projekcije naših filmova i filmova Filmoteke 16.

Osim toga 1984.g. se navršava 20 godina aktivnog amaterskog rada našeg autora Marjana Hodaka i to bi željeli dostojno obilježiti, te planiramo na proljeće organizirati veliku retrospektivu Hodakovih filmova u kinu "Jadran".

SMOTRE I FESTIVALI:

Klub je 1983.g. vrlo uspješno organizirao Smotru filmova amaterskih kino klubova bratskih općina općine Medveščak, te će nastaviti sa tom smotrom tako da postane tradicionalna priredba u čast dana općine Medveščak, i da okupi što više filmova i autora iz drugih gradova Jugoslavije, radi širenja bratstva i jedinstva.

Isto tako planiramo gostovati sa izborom svojih filmova i sudjelovanje autora, kod prijateljskih kino klubova u Jugoslaviji, i to u Banjaluci, Beogradu, Skopju, Ljubljani, Osijeku itd.

Klub će nastaviti sa sudjelovanjem na svim festivalima amaterskog filma na području Jugoslavije (Maribor, Pula, Sombor, Niš, Split, Skopje, Osijek i ostali) te u svijetu (Španjolska, Portugal, Austrija, ČSSR i drugi od kojih dobijemo pozive). Aktivno se uključiti u organizaciju Republičke smotre amaterskog filma SR Hrvatske i dostojno prezentirati klub na saveznom festivalu.

Isto tako Klub će i ove godine organizirati Klubski šampionat pod nazivom Šampionat dr. Maksimilijana Paspe a u čast dana oslobođenja grada Zagreba gdje se bira šampion kluba, što je već petogodišnja tradicija.

U klubu smo svjesni veličine plana i nastojat ćemo što uspješnije ostvariti, no to ovisi prvenstveno o raspoloživim finansijskim sredstvima te smo načinili slijedeći finansijski plan:

1. Nabavka filmske trake, 150 rola (jedna rola din 500,00)	din. 75.000,00
2. Nabavka kopirnog materijala	din. 35.000,00
3. Troškovi razvijanja i kopiranja	din. 90.000,00
4. Troškovi tečajeva	din.150.000,00
5. Projekcije	din. 50.000,00
6. Smotre	din. 30.000,00
7. Sudjelovanje na festivalima (transport)	din. 50.000,00
8. Pogon Kluba (režije, tajnik, računoda)	din.130.000,00
9. KI Održavanja tehnike i nabvka nove	<u>din. 80.000,00</u>
UKUPNO	din.690.000,00

Da bi ostvarili ovakvu finansijsku konstrukciju prihode smo ovako planirali:

1. SIZ tehničke kulture općine Medveščak	din. 350.000,00
2. SIZ kulture općine Medveščak	din. 115.000,00
3. USIZ tehničke kulture grada Zagreba	din. 150.000,00
4. Vlastiti prihodi	<u>din. 75.000,00</u>
UKUPNO	din. 690.000,00

Pod točkom 3. smo naveli kao financijera USIZ tehničke kulture grada Zagreba iako se on do sada nije nalazio u našim izvorima financije, no smatramo da bi uz Vašu pomoć trebalo konačno riješiti financiranje aktivnosti kluba na cijelom području grada i prezentiranja dostignuća na polju filmske i tehničke kulture grada Zagreba diljem Jugoslavije i svijeta gdje sudjelujemo, i to izradom kopija plaćanjem transportnih i drugih troškova, te pomoći u organiziranju smotre i šampionata. Te molimo da predsjedništvo SIZ tehničke kulture općine Medveščak postupi u skladu sa gore navedenim.

Uz drugarski pozdrav,

za KINO KLUB ZAGREB:

Cvetko Vjekoslav

Predsjednik