

KINO SAVEZ HRVATSKE
41000 ZAGREB, Dalmatinska 12

PROGRAM RADA ZA 1980. GODINU

Zagreb, siječanj 1980.

FESTIVALI, SMOTRE, REVIJE

1. JUGOSLAVENSKI SABOR ALTERNATIVNOG FILMA JUGOSLAVIJE - SPLIT, ožujak 1980.
 - savjetovanje
 - projekcije
 - razgovori
2. FESTIVAL FILMOVA O FOLKLORU - ĐAKOVO, svibanj 1980.
 - projekcije
 - razgovori
3. REVIJA DJEČJEG AMATERSKOG FILMA HRVATSKE - ŠIBENIK, lipanj 1980.
 - savjetovanje
 - projekcije
 - snimanje reportaža
4. FESTIVAL DJEČJEG AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE - PITOMAČA, listopad 1980.
 - savjetovanje
 - projekcije
 - razgovori
5. SMOTRA AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE NA TEMU "MJESNA ZAJEDNICA" - OSIJEK, studeni 1980.
 - projekcije
 - razgovori
6. REPUBLIČKA REVIJA AMATERSKOG FILMA HRVATSKE - ZAGREB, prosinac 1980.
 - savjetovanje
 - razgovori
 - projekcije
7. SUDJELOVANJE NA REPUBLIČKIM SELEKCIJAMA, NA SAVEZNIM FESTIVALIMA: Savezni festival amaterskog filma Jugoslavije i Savezni festival dječjeg amaterskog filma Jugoslavije

MEDJUNARODNA SURADNJA

1. Uspostavljanje kontakta sa našim nacionalnim manjinama u Mađarskoj i Austriji
 - organizacija filmskih projekcija naših amatera
 - gostovanje na našim manifestacijama
2. Filmski program za djecu naših radnika privremeno zaposlenih u inoženstvu
3. Sudjelovanje s programom dječjih filmova (dva predstavnika) na Internacionalnom festivalu dječjeg filma u Torinu
 - program filmova
 - dva saopćenja na temu dječjeg filmskog stvaralaštva
4. Gostovanje čehoslovačke delegacije s programom filmova, na naš poziv, u Zagrebu, Velikoj Gorici, Samoboru, Osijeku i Đakovu.
5. Sudjelovanje na Kongresu "Mladi i film" u Ludwigshafenu (SR Njemačka) na poziv organizatora.
6. Sudjelovanje na XXI međunarodnom filmskom festivalu amaterskog filma "Brno 16" u Brnu (ČSSR) listopada 1980.
 - filmski program (izbor na nivou Republike)
 - sudjelovanje autora
7. Sudjelovanje na UNICA 1980., Baden (kolovoz)
 - izbor filmova i delegacije na nivou Federacije
 - organizirati posjet na republičkom nivou kino-amatera Hrvatske
 - sudjelovanje na konkursu "X MUSSA"
8. Međunarodna suradnja sa nesvrstanim zemljama po programu SOAFJ

OBRAZOVANJE KADROVA

1. Seminar za voditelje kino-klubova

U okviru Ljetne filmske škole "Filmoteke 16", a u suradnji Kino saveza Hrvatske, organizirat će se seminar za voditelje kino-klubova u Šibeniku od 20.kolovoza do 31.kolovoza 1980.godine.

2. Početnički seminar za kino-klubove

- u Rijeci (KK "Vežica")
- u Splitu (regionalni seminar za nastavnike tehničkog odgoja)
- u Virovitici
- u Zagrebu

PROGRAM NABAVE FILMSKE TEHNIKE

1. Kino-projektor Super 8
2. Razglas
3. Kino-kamera za internu televiziju
4. 16 mm projektor
5. Magnetofon, mikrofoni sa stalcima
6. Pisaći stroj
7. Kopiranje filmova

IZDANJA

1. Priručnik za kino-amatere "Animacija u filmu"

- izdavač
- recenzenti

Priručnik cca 100 stranica formata 15x20 cm

2. Informativne projekcije arhivskih filmova

- izrada kataloga (izbor programa)
- posudba filmova kino-klubovima
- organizacija filmova za gradjanstvo

3. Monografije (majstora amaterskog filma Jugoslavije)

- M.Pansini
- I.Martinac
- L.Zafranović

ORGANIZACIJA IZBORNE KONFERENCIJE KINO SAVEZA HRVATSKE

- Komisija za izvještaj
- Komisija za normativne akte
- Komisija za programsku orijentaciju

UKLJUČIVANJE U AKCIJE

- Festival djeteta - Šibenik
- Natječaj "Turizam '80"
- Akcije medjumedijalnog centra
- Akcije društveno-političkih organizacija
- Akcije Reoubličke konferencije Narodne tehnike Hrvatske
- Akcije SOAFJ

INFORMATIVNE PROJEKCIJE

- Programi za kino-klubove
- Programi za gradjanstvo
- Izrada kataloga

KINO SAVEZ HRVATSKE

Predsjednik:

Vladimir Tadej, v.r.

PRIJEDLOG PLANA PRIHODA I RASHODA
ZA 1980. GODINU

P R I H O D I

1. Doprinos Samoupravne interesne zajednice kinematografije SR Hrvatske	1,300.000.-
2. Doprinos SIZ-a odgoja i osnovnog obrazovanja Hrvatske	600.000.-
3. Doprinos USIZ-a kulture grada Zagreba	300.000.-
4. Doprinos USIZ-a odgoja i osnovnog obrazovanja	150.000.-
5. Dotacija Republičke konferencije Narodne tehnike Hrvatske	350.000.-
UKUPNO PRIHODI:	2,700.000.-
=====	=====

R A S H O D I

I. Osobni rashodi

1. Brutto OD s doprinosima, naknada za godišnji odmor i topli obrok	524.405.-
Ukupno :	524.405.-

II. Materijalni rashodi

a) Operativni:

1. PTT troškovi	50.000.-
2. Kancelarijski materijal	40.000.-
3. Literatura	5.000.-
4. Naknada za poslovni prostor	35.000.-
5. Naknada stručnim službama	145.000.-
6. Troškovi za održavanje tehnike	20.000.-
7. Participacija u troškovima Federacije	25.000.-
8. Ostali materijalni troškovi	30.000.-
9. Usluge SDK	10.000.-
Ukupno :	365.000.-

III. Funkcionalni:

1. Izborna konferencija Kino saveza Hrvatske	100.000.-
2. Sjednice i sastanci	50.000.-
3. Putni troškovi i dnevnice	50.000.-
4. Akcije:	
1. informativne projekcije	60.000.-
2. organizacija manifestacija	100.000.-
3. Revija dječjeg filma, Šibenik	150.000.-
4. Revija odraslih	150.000.-
5. "Sam snimi film" Samobor	70.000.-
6. "Folklor, stari običaji, stari zanati" Đakovo	70.000.-
7. FEDAF - Pitomača	100.000.-
8. "Mjesna zajednica" Osijek	70.000.-
9. Obrazovanje kadrova	250.000.-
	<hr/>
Ukupno :	1,290.000.-
	<hr/>
5. Kopiranje filmova i nabava tehnike	310.000.-
6. Medjurepublička suradnja	100.000.-
7. Međunarodna suradnja	100.000.-
8. Rezervni fond	15.595.-
	<hr/>
Ukupno :	1,890.595.-
	<hr/>
UKUPNO RASHODI :	2,700.000.-
	=====

KINO SAVEZ HRVATSKE

T a j n i k :

Vera Robić, v.r.

KINO KLUB ZAGREB

Trg žrtava fašizma 14

1980.

PLANIRANE AKTIVNOSTI KINO KLUBA ZAGREB U 1980.GODINI

Kino klub Zagreb je jedna od najstarijih organizacija Narodne tehnike u zemlji (osnovan 1928 godine) i danas okuplja oko 400 članova.

U tekućoj godini planiramo naše aktivnosti u tri osnovne djelatnosti:

1. Proizvodnju autorskih kinoamaterskih filmova:

Prošle godine je snimljeno 30 autorskih filmova i to je najveća produkcija u povijesti kluba. Ona je odraz više povoljnih faktora: Rad sa mladim kadrovima (kinotečajevi), bolja opskrbljenost filmskom tehnikom, bolja organizacija i dr.) Smatramo da u 1980. godini možemo realizirati isti broj filmova, jer je interes još veći, no limit će vjerojatno biti financijska sredstva.

Osim autorskih filmova planiramo kamerom pratiti sve akcije (značajnije) Narodne tehnike Zagreba. (dokumentacija).

2. Obrazovanje članstva (kinoamaterski tečajevi):

Održavanje kinoamaterskih tečajeva je tradicija u klubu i to su prvi organizirani oblici filmskog obrazovanja u našoj zemlji. Time se odgajaju novi naraštaji kinoamatera i postiže bolji kvalitet filmova.

Tečajevi se organiziraju prema interesu, a počinju kada se skupi grupa polaznika od 20. Planiramo iskustveno godišnje 3 do 6 tečaja.

3. Širenje filmske kulture:

Za naše članove i sve zainteresirane građane se četvrtkom održavaju filmske projekcije s razgovorima (filmske tribine). Najčešće su to programi filmova iz naše filmoteke (amaterski film), gostovanja kino-amatera iz drugih klubova iz zemlje i svijeta, ili projekcije kratkih filmova iz fundusa Filmoteke 16.

Projekcije održavamo i izvan kluba kada se traži.

Planiramo oko 30 projekcija.

Ove godine biti ćemo suorganizatori republičkog festivala amaterskog filma .

TROŠKOVNIK PLANIRANIH AKTIVNOSTI KINO KLUBA ZAGREB

Osnove:

Kinoamaterski tečaj s 20 polaznika, trajanje 3 mjeseca	15.000 dinara
1 minuta super 8 u boji, amaterski, autorski film	700 dinara
1 " " , tonski, autorski film	1.000 din.

Ukupni troškovi:

30 amaterskih filmova cca 10 minuta x 1.000	300.000.-din
6 tečajeva, po 20 polaznika x 15.000 din	90.000.-
Projekcije, najam filmova 30 projekcija	10.000.-
Ostali troškovi: mater. financ. poslovanje, putni troškovi, festivali, čišćenje, grijanje i dr.	50.000.-

Ukupno: 450.000.-n. din.

Predsjednik Kino kluba Zagreb

Bubenik
Bubenik Branko

KINO KLUB ZAGREB

Trg žrtava fašizma 14

PROGRAM KINOAMATERSKOG TEČAJA

Kino klub Zagreb održava kinoamaterske tečajeve za sve zainteresirane. Tečaj se održava u prostorijama kluba (može i na drugom mjestu), kada se skupi grupa od 20 polaznika.

Tečaj traje 3 mjeseca (cca 36 sati), obično ponedjeljkom i srijedom od 19.30 sati do 21 sat. Nakon završenog tečaja polaže se kinoamaterski ispit, na temelju kojeg mogu članovi koristiti klupsku filmsku tehniku, te snimiti svoj film sredstvima kluba.

Prijave za tečaj se primaju u četvrtak od 19 do 21 sati, kod tehničkog tajnika kluba (Vjekoslav Cvetko).

Program tečaja:

Polaznici se upoznaju sa tehničkim i kreativnim aspektima amaterskog filma u teoriji i praksi. Snima se na formatu super 8.

Teme tečaja:

Povijest filma, psihofiziološke osnove filma, fotokemijski procesi, osnove optike, filmska kamera (super 8, 16 mm), kompozicija slike, boja, mjerenje svjetla, osvjetljenje, trik i animacija, osnove filmske montaže, ideja i scenarij.

Praktični rad:

Snimanje filma u interijeru i eksterijeru, razvijanje filma, montaža, ozvučenje i projekcija filma.

U toku tečaja polaznici gledaju izbor nagrađenih filmova autora iz kluba, da bi se upoznali s kvalitetnim amaterskim filmom, te upoznali klupski život.

Nakon završenog tečaja, kinoamater može postati član kluba ili se dalje samostalno baviti amaterskim filmom. Članovi kluba se pak prema interesu vežu uz neku sekciju kluba: autorsku, snimateljsku, za projekciju, za montažu, za ozvučenje filma, za animirani film...

Kada se pojavi interes za određeno stručno područje, u sekciji se organizira specijalizirani tečaj, koji vodi specijalista za to područje.

(1980.) (10.XI.1979.)

KINO KLUB ZAGREB

Trg žrtava fašizma 14

Zagreb 10.11.1979.

Narodna tehnika Zagreba

Trg žrtava fašizma 14

PLAN AKTIVNOSTI U 1980. GODINI KINO KLUBA ZAGREB

Aktivnost kluba će se u 1980.godini odvijati u 3 glavna pravca:

1. Snimanje amaterskih filmova i njihova prezentacija na javnim projekcijama i festivalima.
2. Obrazovanje novih članova kroz osnovne tečajeve za kinoamate-re, te specijaliziranim obrazovanjem aktivnih članova (autorska sekcija, video sekcija i druge).
3. Širenje filmske kulture, posebno amaterskog filma, kroz filmske tribine i projekcije (četvrtkom), amaterskih filmova vlastite produkcije, gostovanja autora iz drugih sredina (međurepubli-čka i međunarodna suradnja), te projekcije naših filmova u drugim sredinama (radne organizacije, škole, fakulteti i mj. zajednice) što ovisi o njihovom interesu.

Razrada:

1. Planiramo u 1980.godini snimiti 30 filmova na formatu super 8 i 10 na formatu 16 mm. Za produkciju na 16 mm smo dobili značajnu pomoć od TV Zagreb (2500 m filma 16 mm sa besplatnim uslugama obrade!) i ova obimna planirana produkcija ovisi sada prije svega o članovima, tj. o kvalitetnim idejama za filmove. Obzirom na realizaciju u 1979.godini mislimo da je ovaj plan realan.

Po tradiciji planiramo snimanje filmske dokumentacije o aktivnostima NT Zagreba (Akcija Jarun i drugo).

2. Planiramo održati 3 osnovna kinoamaterska tečaja u klubu i 20 specijaliziranih.

U suradnji s NT Zagreba spremni smo održati tečaj za voditelje kinoamaterskih sekcija u školama, radnim organizacijama ili mj. zajednicama. Ukoliko se pokaže potrebnim, možemo održati tečajeve izvan prostorija kluba, pa je već dogovorena realizacija tečaja u Strojarsko brodograđevnom fakultetu. Postoji organizirana edukativna grupa od 8 članova, sa potrebnim programima i iskustvom potrebnim za ovu aktivnost.

Održali bi tečejeve na ORA Sava.

3. Planiramo oko 40 projekcija amaterskog filma u prostorijama kluba i projekcija u drugim republikama, a ove godine je dogovorena suradnja sa kinoamaterima Brna, koja će biti realizirana u 1980. godini.

Sa filmovima ćemo sudjelovati na svim značajnim festivalima u zemlji i svijetu. Pokrenuti ćemo široku društvenu akciju za aktiviziranjem mladih u amaterskom filmu, pod nazivom "filmska omladina".

Održati ćemo klupski šampionat "Dr. M. Paspas", te organizirati sa Kino savezom Hrvatske, Republički festival amaterskog filma.

Smatramo da smo neadekvatno financirani i predložimo da izradimo realne kriterije i ponudimo ih na ocjenu NT Zagreba.

Dosadašnje paušalno, od oka, ocjenjivanje, djeluje kao milostinja i ne stimulira razvoj ove aktivnosti. Mislimo da je potrebno primijeniti princip slobodne razmjene rada.

Predsjednik Kino kluba Zagreb

Branko Bubenik