

PLAN RADA U 1977. GODINI

Nastaviti i razviti pozitivne tendence iz 1976.godine:

1.) Širenje filmske kulture

a.) Kinoamaterski tečajevi:

Znatno povećati broj educiranih kinoamatera. Održati barem 4 tečaja, a prema interesu i dvostruko. Razviti sadašnje dogovaranje sa GK SO Zagreba o djelovanju omladine grada u klubu. Održati tečaj za voditelje omladinskih klubova i tečaj za voditelje kino sekcija u tvornicama. Održati specijalizirane tečajeve za: autorski film, animirani film, snimanje i projekciju. Po potrebama održati tečajeve i izvan kluba.

b.) Filmske projekcije:

Redo ito četvrtkom projekcije kratkometražnog filma iz fundusa "Filmoteke 16". Osim toga planiramo već dogovorene programe:

- filmovi sestara Šešić iz Sarajeva
- filmovi Krste Tomičića iz Donje Lastve (Crna Gora)
- tradicionalni program iz klubova Beograda
- filmovi V. Peteka (2 programa)
- filmovi T. Ivančić
- kompjuterski film (Petek)
- multidinamična filmska projekcija (Bubenik)
- eksperimentalni filmovi Gallette
- eksperimentalni filmovi T. Gotovca
- gostovanje kinoamatera Rijeke (KK Jadran)
- gostovanje kinoamatera Osijeka (KK "Mursa")
- gostovanje kinoamatera iz Karlsruhe-a

Prema iskazanom interesu organizirati ćemo projekcije naše produkcije i izvan kluba, te redovito učestvovati na festivalima amaterskog filma.

Za bolje animiranje javnosti potrebno je što prije izraditi plakat s informacijama o kinotečajevima.

2.) Jačanje tehničke baze:

Za održavanje i bolju kvalitetu tečajeva, te autorsku produkciju, nužno je još ulagati u filmsku tehniku. Predviđaju se slijedeće nabavke:

-filmska kamera super 8, tonska

-montažni stol super 8

-svjetlomjeri

stereo magnetofon

kazetni magnetofon

-gramofon

Za nabavku TV tehnike su zatražena sredstva od USIZ-a kulture grada, a predviđena je nabavka video sistema SONY i jednog jeftinijeg sistema za edukaciju (Philips ili AKAI)

3.) Filmska proizvodnja:

a.) Osnovna je orijentacija da se što više projekata radi na super 8 formatu, zbog tehničke ekipiranosti kluba, jeftinije produkcije i mogućnosti magnetotonskog ozvučenja. Na 16 mm formatu raditi samo 2-3 filma, iskusniji autori. Na 16 mm negativu u boji realizirati će se eksperimentalno rađen film o predsjedniku Titu, te će biti uručen povodom predsjednikovog i našeg jubileja.

Ukoliko će priliv sredstava biti na nivou prošle godine, mogli bi realizirati oko 50 filmova na super 8 i isto toliko na standard 8.

b.) Predviđeno je jače povezivanje s organizatorima ONO. Početkom

maja sudjelovati će 5 ekipa kluba na velikoj akciji "Jarun 77", u kojoj ćemo djelovati kao u ratnim uvjetima. Moguće je organizirati funkcionalnije odnose s organizacijama Narodne tehnike (radio+ video amateri, snimanje o pojedinim strukama tehnike amaterskih ili edukativnih filmova i sl.)

c.) U ovoj godini očekujemo da proradi veza s domicilnom općinom Medveščak. Postoji mogućnost učestvovanja naših članova na snimanju filmske dokumentacije na ovoj teritoriji.

4.) Razvoj video amaterizma:

Ovisi znatno o nabavci vlastite TV tehnike, no dobar je za start i aranžman sa Centrom za multimedijalna istraživanja Studentskog centra, o mogućnosti zajedničkog korištenja tehnike. Također treba djelovati sinhrono sa susjednom org. (Radio klub "Zagreb") također zainteresiranom za video amaterizam.

5.) Dramsko multimedijско djelovanje

Kako su naše dramske grupe u klubu kratkog daha (formiraju se i brzo raspadaju), postoji mogućnost da se "udomi" jedna dramska grupa s multimedijским tendencijama.

6.) Sređivanje filmoteke kluba:

Djelomično sređena prošle godine, no postoji problem traganja za nekim vrijednim, zagubljenim filmovima, i neki filmovi su bez tona. Veći dio fundusa treba dati kopirati, a tonske trake presnimati. Poseban će biti problem sređivanje fundusa na 9,5 mm (Pasp), jer klub nema projektor tog formata. Za posao sređivanja filmoteke treba formirati posebnu ekipu.

7.) Pripreme za proslavu 50 godišnjice kluba:

Osim članova koji su direktno u organizacionom odboru proslave potrebno je aktivirati što više članova na raznim zadacima.

Posebno je značajno da se proje 1978.godine, tj. proslave kluba riješe problemi grijanja kluba, te građevinski popravci dijela oštećenih zidova.

8.) Organizacija Republičkog festivala amaterskog filma će se realizirati u suradnji i uz financiranje Kino saveza Hrvatske.

Za Upravno odbor KKZ:

Predsjednik:

Bubenić Branko
Branko Bubenik