

Zagreb, 31. 1. 1972.

PLAN RADA I FINANCIJSKI PLAN ZA 1972.godinu

1. autorsko veće, autorska sekcija i šampionat Kluba

Tokom ove godine mjesečno jedamput KK "Zagreb" će održati 12 autorskih večeri filmova članova Kluba proizvedenih tokom tekuće godine, s tim da će članovi Kluba koji prate ove projekcije dva puta godišnje birati šampiona Kluba koji će tada biti nosioc prelaznog pehara "Maksmilijana Paspe". Ovih 12 večeri godišnje iznositi će ukupno oko 6.000.-

Autorska sekcija - je tradicionalni oblik klupske djelatnosti. Nakon završenog kinoamaterskog tečaja, dobivši zvanje kino amatera, članovi Kluba snimaju filmove na uskom formatu (8 i 16 mm) i na taj način uključuju se u kolektivni rad preko klupskih filmskih ekipa po svojim sklonostima i afinitetu. U ovom obliku rada naročito je zastupljena masovna angažiranost članstva, koje se radom na filmu upoznaje sa osnovnim tehničkim i estetskim principima. U klubu djeluju nekoliko autorskih grupa koje snimaju filmove prema svojim afinitetima: dokumentarne, eksperimentalne, igrane i crtane. Klupski filmovi nakon pregleda Komisije za film učestvuju na festivalima i revijama. Kako je ovo najmasovnija i najproritetnija djelatnost Kluba, tako su i njeni troškovi visoki. To su: nabavka filmske trake, laboratorijska obrada, nanašanje magnetske tonske piste, magnetofonska traka, sinhronizacija, montaža, najam kamera, rekvizita, reflektora i dr. Osim toga tu se uključuju troškovi izrade reklamnih i radnih fotosa, kao i slanje filmova i autor a na festivale. KK "Zagreb" planira ove godine produkciju od najmanje 30 - 8 mm i 10 - 16 mm filmova, od kojih su već neki u proizvodnji. S njima namjerava nastupiti na domaćim i međunarodnim festivalima. Troškovi ove akcije iznose 20.000.-

2. dječji film KK "Zagreb" kao nosioc grupacije kino amatera Zagreba ima dovoljno kvalitetnih kadrova koji su voljni da pomognu pionirskim kino klubovima pri osnovnim školama i drugim srodnim organizacijama. Pomoć bi se sastojala od organizacione, tehničke i materijalne, u vidu školovanja voditelja sekcije putem klupskih seminara, superviziju djelovanja pojedinih sekcija, dodijeli filmske trake, kao i organizaciji susreta mladih kino amatera sa filmskim režiserima, estetičarima i pedagogima.

Troškovi ove kacije su filmska traka, najam filmova, održavanje i servisiranje snimateljske i projekcione tehnike, projekcione lampe i drugi potrošni materijal sve zajedno iznosi 5.000.-

3. propagandne revije

To su revije koje će se održavati u prostorijama KK "Zagreb" s filmovima autora kino kluba "Zagreb", a u svrhu upoznavanja šire javnosti s radom Kluba kao i kino amaterskom djelatnošću ostalih klubova iz zemlje i inozemstva koji će tokom godine biti gosti našeg Kluba. Isto tako i autori kino kluba "Zagreb" gostovat će u drugim mjestima u tim