

KINO-SAVEZ HRVATSKE
ZAGREB, Dalmatinska 12
Broj: 07-20/1-86.

SKRAĆENI ZAPISNIK

sa Treće sjednice Konferencije Kino saveza Hrvatske, održane 26. veljače 1985. godine (utorak) s početkom u 10,00 sati u dvorani Konferencije Narodne tehnike Hrvatske - Zagreb, Dalmatinska 12.

PRISUTNI:

I Po delegacijama zajednica općina:

1. Zajednica općina Bjelovar
- Mirko LAUŠ, Pitomača
2. Zajednica općina Karlovac
- Zlatko CVITKO, Karlovac
3. Zajednica općina Osijek
- Nada VARŠAVA, Đakovo
- Željko BALOG, Slavonska Požega
- Spomenka LONČARIĆ, Valpovo
4. Zajednica općina Split
- Ivica BOŠNJAK, Split
- Venko MAVRA, Zadar
- Darko KODRA, Šibenik
5. Zajednica općina Sisak
- Matija ŠEPOVIĆ, Jasenovac
6. Zajednica gradskih općina Zagreb
- Ivanka ŠIROLA, Zagreb
7. Zajednica općina Varaždin
- Edo LUKMAN, Čakovec
8. Zajednica općina Zagreb
- Branko BUBENIK, Zagreb
- Siniša BULAJIĆ, Zagreb

II Delegati društvenih organizacija, radnih organizacija i zajednica:

1. Akademija za kazalište, film i televiziju
- Krešimir MIKIĆ
2. Društvo filmskih radnika Hrvatske
- Mate BOGDANOVIĆ
3. Fildoteka
- Marin PAJIĆ
4. Kinoteka Hrvatske
- Mato KUKULJICA
5. Pedagoški fakulteti -
- Ivo ZALAR

IZOSTANAK OPRAVDALI:

I Po delegacijama zajednica općina:

1. Zajednica općina Bjelovar
- Ljubo MARKOVIĆ, Bjelovar
2. Zajednica općina Rijeka
- Hilda ŠVAJČER, Rijeka
3. Zajednica gradskih općina -
- Predrag VUKIĆEVIĆ

II Delegati društvenih organizacija, radnih organizacija i zajednica:

1. Zavod za kulturu Hrvatske
- Zlatko SUDOVIĆ
2. Zavod za prosvjetno-pedagošku službu Hrvatske
- Petar PRPIĆ

Uz delegate delegacija i delegata društvenih organizacija, radnih organizacija i zajednica na sjednici Konferencije Kino saveza Hrvatske bili su prisutni:

1. Miloš DEVETAK, član Predsjedništva KNTH
2. Dražen MOVRE, novinar "Radio-Sljemena"
3. Ivan RODIĆ, novinar "Školskih novina".

Predloženi DNEVNI RED sjednice:

1. Izbor Radnog predsjedništva i predsjedavajućeg
2. Usvajanje zapisnika sa 2. sjednice Konferencije KSH
3. Izvještaj o radu Kino saveza Hrvatske za 1984.
4. Završni račun Kino saveza Hrvatske za 1984.
 - a) Izvještaj Odbora samoupravne kontrole
5. Prijedlog programa rada Kino saveza Hrvatske u 1985.
6. Prijedlog financijskog plana za 1985.
7. Kalendar manifestacija u 1985.

Drug BRANKO BUBENIK otvorio je Treću sjednicu Konferencije Kino saveza Hrvatske, pozdravio sve prisutne delegatke i goste i predložio Radno predsjedništvo 3. sjednice Konferencije Kino saveza Hrvatske u sastavu: Branko Bubenik, predsjedavajući, Miloš Devetak, član i Spomenka Lončarić, član.

Ad 1.

ZAKLJUČAK

Nakon jednoglasnog prihvatanja prijedloga druga Branka Bubenika Radno predsjedništvo je zauzelo mjesto i sjednica je započela s radom.

Predsjedavajući, drug Branko Bubenik, nakon konstatacija da sjednici prisustvuje dovoljan broj delegata i delegacija za donošenje punomoćnih odluka i zaključaka, stavio je na glasanje predloženi dnevni red.

ZAKLJUČAK

Dnevni red se prihvaća bez izmjena i dopuna.

Ad 2.

ZAKLJUČAK:

Jednoglasno bez izmjena i dopuna prihvaća se skraćeni zapisnik sa 2. sjednice Konferencije Kino saveza Hrvatske.

Ad 3.

Uvodno izlaganje Branka BUBENIKA: Izvještaj o radu Kino saveza Hrvatske, za razliku od izvještaja u 1983. obuhvaća i aktivnost osnovnih organizacija, naravno prema podacima iz

provedenih anketa. Izvještaj je rađen prema Programu rada Kino saveza Hrvatske i obuhvaća sve elemente izvršenja i neizvršenja Programa iz 1984. Obuhvaća slijedeća područja djelovanja: izdavačku djelatnost na području koje ne bilježimo gotovo nikakve rezultate, Međuklupsku suradnju, Među-republičku, Međunarodnu, područje obrazovanja, manifestacija, kopiranje filmova, nabavka filmske opreme; suradnju s drugim društvenim organizacija, funkcioniranje delegatskog sistema, nagrade, normativnu djelatnost, rad stručne službe i rad osnovnih organizacija. U cjelini gledajući realizaciju Programa u 1984. ima razloga i za zadovoljstva. Dosta je učinjeno na području obrazovanja, posebno na obrazovanju voditelja za omladinske klubove, filmske manifestacije, osim MAFAP-a koji je izvan našeg utjecaja s budžetom znatno većim od budžeta ostalih manifestacija, i Sabora alternativnog filma, organizirane su u dogovoru s organizatorima. Pokrenute su inicijative oko stvaranja video-teke. Sredstva Lutrije Hrvatske, koja su namijenjena za nabavku video-oprema znatno će doprinjeti daljnjem razvoju video-amaterizma.

Diskusija:

Ivica BOŠNJAK: U svojoj diskusiji drug Bošnjak istakao je poteškoće na koje nailaze prilikom organizacije Sabora alternativnog filma. Neizvjesnost oko financijskih sredstava (do 4. mjeseca se rade općinski planovi SIZ-a kulture) velika sredstva koja se izdvajaju za iznajmljivanje dvorane RS "Đuro Salaj" što je nelogično, filmski program bez prisustva autora itd. U svom daljnjem izlaganju drug Bošnjak osvrnuo se i na problem oko iseljenja KK "Split" iz prostori-ja koje Klub sada koristi što autore Kluba stavlja u situaciju da se bave problemima, a ne autorskim radom. Postavio je i pitanja vezano uz dodjeljivanje zvanja "majstora amaterskog filma Jugoslavije".

Nada VARŠAVA: Konstatira da stječe dojam da međusobni odnosi u Kino-klubu "Split" nisu sređeni. Naime, svi dogovori na nivou Saveza, a vezano uz organizaciju Sabora, nisu dali nikakve rezultate. Sabor se i dalje stihijski organizira, organizira se u nedogovoreno vrijeme bez obavještavanja organizacija, uzimanjem filmova s drugih manifestacija, a bez znanja autora. Zaključci s održanog Regionalnog sastanaka u Splitu, o čemu je Predsjedništvo Saveza raspravljalo na nekoliko sjednica, ostali su na papiru mrtvo slovo, jer se s bilješkom s tog sastanka nije složio drug Tasić, delegat KK "Split". Preuzeta obaveza da Predsjedništvo KK "Split" dopuni spomenutu bilješku, kao i da ponudi koncept Sabora, nije realizirana.

Venko MAVRA: Govorio je o problemu regionalnog povezivanja, istaknuvši da dogovor na spominjanom sastanku u Splitu, a vezano uz ponovni susret u vrijeme održavanja Festivala "Čovjek, more..." u Zadru nije dao željene rezultate. Na sastanku u Zadru bili su prisutni samo voditelji dva dječja kino-kluba (KK "Biokovo", Makarska i KK "Kaštela", Kaštel Sućurac).

Branko BUBENIK: Istaknuo je problem regionalnog povezivanja i u drugim regijama, a posebno problem povezivanja zagrebačke regije, podsjećajući članove Konferencije da ostaje obaveza Saveza i klubova (nosioca regionalne aktivnosti), organizacija sastanaka na nivou zagrebačke, riječke i osječke regije.

Mato KUKULJICA: Navodi da je kao član žirija ovogodišnjeg Festivala "Čovjek, more..." bio neugodno iznenađen, ne samo zbog neprisustva ljudi iz Splita, Šibenika i ostalih sredina, već i zbog neprijavljenih filmova iz tih sredina. U svojoj daljnjoj diskusiji postavlja i pitanje izdavačke djelatnosti.

Zlatko CVITKO: Informirao je o stanju kino-amaterizma u Karlovcu. Konstatirajući da je rad u školama vezano uz ovo područje zamro, da djelatnost Foto-kino kluba gotova i nema. Smatra da bi Konferencija Kino saveza Hrvatske trebala inicirati i pokrenuti u dogovoru s OKNT, pitanje zamiranja ove aktivnosti u Karlovcu.

Branko BUBENIK: Upravo ovi sastanci na nivou regije, o kojima toliko pričamo, imaju tu funkciju da konstatiraju probleme u pojedinim sredinama i da ih tada postepeno i otklanjaju.

Ivo ZALAR: Na nekoliko sjednica Predsjedništva, a i danas raspravljamo o problemima izdavačke djelatnosti. Sporovi oko autora monografija i autora o kojima je monografija napisana, nisu i ne mogu biti razlozi vezani uz neobjavlivanje monografija. U takvim situacijama zna se pravo i obveza Redakcije.

Ivanka ŠIROLA: Predlaže da Komisija Predsjedništva za dođjelu nagrade i priznanja raspravi i predloži Predsjedništvu, odnosno Konferenciji nekakva priznanja organizacijama koje djeluju dulje vremena.

Mato BOGDANOVIĆ: Apelira na sve delegate u Konferenciji saveza da pomognu KK "Split" da ne ostanu bez poslovnog prostora.

ZAKLJUČCI:

1. Izvještaj o radu Kino saveza Hrvatske se jednoglasno usvaja s prijedlozima Predsjedništva
 - da se ubuduće kod izvještavanja o održanim filmskim manifestacijama, a posebice onih dječjih, istakne i odgojni momenti (druženja, prijateljstva) itd.,
 - i da se izvještaj dopuni s filmskim programom Smotre na temu "Mjesna zajednica", Osijek.
2. Konferencija donosi odluku da se SIZ kulture, SIZ tehničke kulture, SIZ odgoja i osnovnog obrazovanja, SIZ za poslovni prostor općine Split, te društveno-političkim organizacijama općine Split pošalje informacije vezane uz problem prostorija KK "Split".
3. Obvezuje se Komisija za nagrade i priznanja Kino saveza Hrvatske da razradi kriterije i predloži Predsjedništvu Kino saveza Hrvatske, kako i na koji način da se nagrade organizacije koje kontinuirano rade dulje vremena.
4. Konferencija obvezuje Predsjedništvo da inicira pokretanje izdavačke djelatnosti Saveza.
5. Ostaje obveza organizacije i provođenja regionalnih sastanaka u preostale tri regije (Zagreb, Osijek i Rijeka).

Ad 4.

Nakon obrazloženja uz Završni račun Kino saveza Hrvatske i nakon pročitane zapisnika o pregledu materijalno-financijskog poslovanja i kontroli izvršenja odluka Konferencije i Predsjedništva za razdoblje od 1. 1. do 31. 12. 1984. Konferencija donosi slijedeće odluke:

- Jednoglasno se donosi odluka o prihvaćanju Završnog računa.
- Jednoglasno se donosi odluka o prihvaćanju odluke o raspodjeli viška prihoda:
 - . 1.000.000,- dinara za nabavku video-opreme;
 - . 354.581,60 dinara za troškove izdavanja dva broja biltena Saveza za 1984. i NAGRADU Kino saveza Hrvatske za 1984.
- Jednoglasno se prihvaćaju i prijedlozi Odbora samoupravne kontrole uz odluku o njihovom provođenju. (zapisnik u prilogu).

Ad 5.

Nakon uvodnog obrazloženja Vere ROBIĆ uz predloženi Program rada Kino saveza Hrvatske za 1985. i diskusije u kojoj su sudjelovali:

Mato KUKULJICA: Istaknuvši problem neinformiranost što se u svijetu događa na polju kino-amaterizma, a i nedovoljne povezanosti u samoj zemlji na tom planu, navodeći da je jedan od prioritetnih zadataka pozvati druga Predraga Golubovića, koji vrši funkciju predsjednika UNESCO-ove komisije za dječji i omladinski film i dogovoriti program suradnje na tom području.

Marin PAPIĆ: koji postavlja pitanje verifikacije instruktora.

Nada VARŠAVA: predlaže da se video-seminar za klubove održi u 9. mjesecu.

Miloš DEVETAK: smatra da su upravo kino-klubovi organizacije koje trebaju razvijati video-amaterizam.

Konferencija donosi slijedeće zaključke:

- Jednoglasno se usvaja predloženi Program rada Kino saveza Hrvatske uz ovlaštenje Predsjedništva Konferencije KSH da kod izvršavanja Programa rada Kino saveza Hrvatske, a u cilju razvoja kino i video-amaterizma, program dopunjuje i mijenja u dijelovima gdje je to iz financijskih razloga neophodno.
- Prihvaća se inicijativa da Predsjedništvo Kino saveza Hrvatske pozove druga Predraga Golubovića oko dogovaranja zajedničkih programa vezano uz dječje i omladinsko stvaralaštvo.
- Zadužuje se drug Miloš DEVETAK, da kao naš delegat u Konferenciji NTH, upozna Konferenciju sa stavom naše Konferencije da su osnovne organizacije - kino-klubovi, a što je i Statutom i Programskom orijentacijom Saveza i zacrtano, organizacije koje su najpogodnije za daljnje razvijanje i video-amaterizma s obzirom da se radi samo o promjeni tehnologije.

Ad 6.

Jednoglasno se usvaja Prijedlog finansijskog plana prihoda i rashoda za 1985. uz obvezu Predsjedništva Konferencije KSH da se, nakon što će biti poznati prihodi Saveza, donese rebalans finansijskog plana (prilog zapisniku).

Ad 7.

Usvaja se predloženi kalendar manifestacija u 1985. s ispravkama u terminima održavanja pojedinih manifestacija (prilog zapisniku).

Donosi se i ODLUKA o potpisivanju Samoupravnog sporazuma o udruživanju u Savez organizacija amaterskog filma Jugoslavije.

Sjednica je završila s radom u 14,30 sati.

Zapisnik sastavila:

Predsjedavajući:

Vera Robić

Branko Bubenik

Ovjerovitelji zapisnika:

1. Marin Pajić

2. Ivanka Širola