

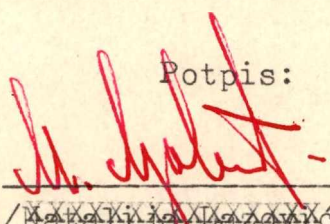
P
R
I
V
A
N
C
E

PRIJAVA
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: LAZOVIĆ MIODRAG ✓		Klub: <u>"RUDNIK"</u>
Zanimanje: INŽENJER		
NAZIV FILMA: <u>DODJITE NA RUDNIK</u> ✗		Crno-bijeli, kolor: CRNO BELI
Datum snimanja: 25.VIII 1966.	Format: 8 mm.	Original ili kopija: Original
Dužina: 10 m.	Kategorija: ✗	Širina trake: 8 mm.
Brzina projiciranja: 16	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
Posebna magnetofonska traka: Mg.traka 9,5	Vrsta upotrebljenog projektora: EUMIG	
Autori:	Zanimanja:	
Koautori:	Zanimanja:	
Saradnici:	Zanimanja:	
Vratiti film na adresu: LAZOVIĆ ING MIODRAG RUDNIK KOD GORNJEG MILANOVCA		
Vratiti film na adresu:		

U Rudniku, dne 18.X 1966.

Potpis:


/XXXXXXXXXXXXX/
LAZOVIĆ MIODRAG

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: LAZOVIĆ NATALIJA
Zanimanje: UČENICA

Klub: "RUDNIK"

Naziv filma:
"IGRA"

Crno-bijeli, kolor:
CRNO BIJELI

Datum snimanja:
4.IX 1966.

Format:
8 mm.

Original ili kopija:
Original

Dužina:
15 m.

Kategorija:
animirani

Širina trake:
8 mm.

Brzina projiciranja:
16

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:
Mg.traka 9,5

Vrsta upotrebljenog projektora:
EUMIG

Autori:
NATALIJA LAZOVIĆ

Zanimanja:
UČENICA

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

NATALIJA LAZOVIĆ UČENICA RUDNIK KOD GORNJEG MILANOVCA

U RUDNIKU, dne 17.X 1966.

Potpis:

Natalija Lazović

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

SLOBODA

3.

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. godine

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

7 min., 21 met.

igrani

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori: Vjekoslav Nakić

Andrija Pivčević

Zanimanja: student

Koautor:

Jozo Orlić

Zanimanja:

student

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu

dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Režić

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

RIBARSKA NOĆ

crno-bijeli

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. godine

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

7.5 min., 27 met.

dokumentarni ✓

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori: Martin Crvelin

Zanimanja: službenik

Andrija Pivčević ✓

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Rešić

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

C "S P L I T"

Naziv filma:

JUKE - BOX

5.

Crno-bijeli, kolor:

kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966 godine

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

7 min., 21 met.

eksperimentalni

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori:

Zanimanja:

Ante Verzotti

tehničar

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Verzotti

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:		Klub: KINO - KLUB
Zanimanje:		" S P L I T "
Naziv filma:		Crno-bijeli, kolor:
<u>A M I N D R A</u> G.		crno-bijeli i kolor
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
1965	8 mm	original
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
7' 21 met.	igrani W	8 mm
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16 sl/sec	ne	ne
Posebna magnetofonska traka:	Vrsta upotrebljenog projektora:	
da	Eumig	
Autori:		Zanimanja:
Ivan Martinac W		arh. gradj. ing.
Mihevil Drušković		tehničar
Koautori:	Zanimanja:	
Saradnici:		Zanimanja:
Vratiti film na adresu:		
Kino-klub "SPLIT" Split, Kraj sv. Duje 6		

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Drušković

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

" S P L I T "

Naziv filma:

ANGELUS 7

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli i kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. god

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

8' 24 met.

igrani ✓

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori: Ivan Martinac ✓

Mihovil Brušković

Zanimanja: ^{anh.} ~~građ.~~ing
tehničar

Koautori: Martin Crvelin

Zanimanja: službenik

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT" Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Mate Rexic

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

" S P L I T "

Naziv filma:

KIŠNO (NEVINA SUBOTA)

Crno-bijeli, kolor:

kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. godine

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

12. min., 36 met.

igrani

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori: Lordan Zafranović

Andrija Pivčević

Zanimanja: Student

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Andrija Pivčević

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

" S P L I T "

Naziv filma:

O A Z E

9.

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli i kolor

Datum snimanja:

1966

Format:

8 mm

Original ili kopija:

original

Dužina:

8 min 24 met.

Kategorija:

igrani ✓

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja:

16 sl/sec

Svjetlo ton:

ne

Magnetski zvuk:

ne

Posebna magnetofonska traka:

da

Vrsta upotrebljenog projektora:

Eumig

Autori:

Ivan Martinac ✓

Ante Verzetti

Zanimanja:

arh. ~~gradj.~~ ing

tehničar

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub " S P L I T " Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu....., dne 11. XI..... 1966.

Potpis:



Ante Verzetti

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

" S P L I T "

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

ČUVAJ SE PSA

crno-bijeli i kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. god.

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

7 min 21 met.

eksperimentalni ✓

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec.

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Eumig

Autori:

Zanimanja:

Ivan Martinac ✓

Arh. ing.

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "Split" Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ivan Martinac

P R I J A V A

ZA UČESĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

5 (pet)

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli

Datum snimanja:

Format:

Originali ili kopija:

1966. godine

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

10 min., 30 met.

eksperimentalni ✓

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:
da

Vrsta upotrebljenog pro-
jektora: Eumig

Autori:

Ante Verzotti ✓

Zanimanje:

tehničar

Koautori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.



Potpis:

Ante Verzotti

P R I J A V A

ZA UČESĆE NA X SAVEZNOJ FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

MAESTRAL

12.

Crno-bijeli, kolor:

kolor

Datum snimanja:

1966 godine

Format:

8 mm

Originali ili kopija:

original

Dužina:

10 min., 30 met.

Kategorija:

eksperimentalni

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja:

16 sl/sec

Svjetlo ton:

ne

Magnetski zvuk:

ne

Posebna magnetofonska traka:

da

Vrsta upotrebljenog projektor:

Eumig

Autori:

Lordan Zafranović

Zanimanje:

student

Koautori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.



Potpis:

Marko Perić

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Zanimanje:

Klub:

K I N O - K L U B
" S P L I T "

Naziv filma:

PING - PONG

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli

Datum snimanja:

1966

Format:

8 mm

Original ili kopija:

original

Dužina:

12 min 36 met.

Kategorija:

dokumentarni

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja:

16 sl/sec

Svjetlo ton:

ne

Magnetski zvuk:

ne

Posebna magnetofonska traka:

da

Vrsta upotrebljenog projektora:

Eumig

Autori:

Ivan Martinac

Zanimanja:

anh. inf.

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu

, dne 11. XI

1966.

Potpis:

Ivan Martinac

Lordan —

~~14~~

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

" S P L I T "

Naziv filma:

SUNCANO

~~(DJEVOJKA I APSURD)~~

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli

Datum snimanja:

1966. godine

Format:

8 mm

Original ili kopija:

original

Dužina:

14 min. 42 met.

Kategorija:

igrani

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja:

16 sl/sec

Svjetlo ton:

ne

Magnetski zvuk:

ne

Posebna magnetofonska traka:

da

Vrsta upotrebljenog projektora:

Eumig

Autori: Lordan Zafranović

~~Andrija Pivčević~~

Verzotti Ante

Zanimanja: student

tehničar

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Džuje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Verzotti

PRIJAVA

ZA UČESĆE NA X SAVEZNOJ FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

NEMA VIŠE VINA

15.

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli

Datum snimanja:

1966 godine

Format:

8 mm

Originali ili kopija:

original

Dužina:

8 min., 24 met.

Kategorija:

igrani

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja:

16 sl/sec

Svjetlo ton:

ne

Magnetski zvuk:

ne

Posebna magnetofonska traka:

da

Vrsta upotrebljenog pro-

jektora: Eumig

Autori:

Martin Crvelin

Zanimanje:

službenik

Koautori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.



Potpis:

Martin Crvelin

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

" S P L I T "

Naziv filma:

NESTALO LICE - UMRLO LICE 16

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. god.

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

7 min. 21. met.

eksperimentalni

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori:

Ivan Martinac

Ante Verzetti

Zanimanja:

arh. ing.

tehničar

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Verzetti

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

" S P L I T "

Naziv filma:

JA GLEDAM SMRT - SMRT GLEDA MENE

Crno-bijeli, kolor:

crno bijeli

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. god.

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

4 min., 12 met.

igrani

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori: Ivan Martinac

Ante Verzetti

Zanimanja: Arh. ing.

tehničar

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kine-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Verzetti

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	Klub:	KINO - KLUB
Zanimanje:		"S P L I T"
Naziv filma:	Crno-bijeli, kolor:	
<u>P O D N E</u> 18		crno-bijeli i kolor
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
1966. godine	8 mm	original
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
6 min., 18 met.	dokumentarni ✓	8 mm
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16 sl/sec	ne	ne
Posebna magnetofonska traka:		Vrsta upotrebljenog projektora:
da		Eumig
Autori:	Zanimanja:	
Ivan Martinac		arh. ing.
Koautori:	Zanimanja:	
Saradnici:	Zanimanja:	
Vratiti film na adresu:		
Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6		

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ivan Martinac

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

MOŽDA GA NIJE NI BILO

crno-bijeli

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. god.

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

8 min., 24 met.

igrani

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori: Krešimir Buljević
Ante Verzotti
Lordan Zafranović

Zanimanja: službenik
tehničar
student

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.



Potpis:

Ante Verzotti

~~20~~

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Zanimanje:

LORDAN ZAFRANOVIĆ

student

Klub: Splitska autorska
grupa "MEDITERAN"

Naziv filma:

"KAVALKAD"/Tri filma/"

Crno-bijeli, kolor:
Crno-bijeli i kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

novembar oktobar 1966

8

- 8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

16 min

igrani

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

brzina magnet. 9,5 cm / sec

Eumig

Autori:

Zanimanje:

Lordan Zafrenović/sce. rež.i mont/

student

Andrija Pivčević / kamera/

služb.

Kouatori:

Zanimanje:

Kruno Hjdler (TON)

služ.

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

KINO SAVEZ HRVATSKE - ZAGREB Dalmatinske 12

U Zagrebu, dne 10.XI 1966

Potpis:

Lordan Zafrenović

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

DOKUMENTI MOGA VREMENA

21

crno-bijeli i kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. godine

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

10 min., 30 met.

eksperimentalni

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori: Ranko Kyr sar

Zanimanja: službenik

Ante Verzotti

Tehničar

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Verzotti

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

" S P L I T "

Naziv filma:

RANKO

Crno-bijeli, kolor:

PROIZVODJAC

22

kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. godine

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

4 min., 12 met.

dokumentarni

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori:

Zanimanja:

Lordan Zafranević

student

Koautori:

Zanimanja:

Ranko Kursar

službenik

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Rozic

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

KADA SE GADOVI ZALJUBE

23.

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli i kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. god.

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

12 min., 36 met.

eksperimentalni ✓

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori:

Ivan Martinac ✓

Zanimanja:

Arh. ing.

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.



Potpis:

M. Perić

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

" S P L I T "

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

ŽIVOT JE LIJEPI

24.

crno-bijeli

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

12 min 36 met

igrani

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori:

Zanimanja:

Ivan Martinac

ark. imp.

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu....., dne 11. XI..... 1966.

Potpis:



Ante Džuric

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

BALKON LIJEPE SUSJEDE

~~25.~~

crno-bijeli

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. godine

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

6 min., 18 met.

dokumentarni

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori:

Zanimanja:

Ante Verzotti

tehničar

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj Sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Verzotti

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB
" S P L I T "

Zanimanje:

Naziv filma:

E L I P S E

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli i kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. god.

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

4 min. 12 met.

eksperimentalni

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori: Ivan Martinac

Zanimanja: Arh. ing.
tehničar

Ante Verzotti

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Verzotti

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	Klub: KINO - KLUB	
Zanimanje:	" S P L I T "	
Naziv filma: SANJAO SAM SMRT	Crno-bijeli, kolor: crno-bijeli i kolor	
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
1966. god.	8 mm	original
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
4 min. 12 met.	igrani	8 mm
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16 sl/sec	ne	ne
Posebna magnetofonska traka:	Vrsta upotrebljenog projektora:	
da	Eumig	
Autori:	Zanimanja:	
Ivan Martinac	arh. ing.	
Koautori:	Zanimanja:	
Saradnici:	Zanimanja:	
Vratiti film na adresu:		
Kino-klub "SPLIT" , Split, Kraj sv. Duje 6		

U Splktu , dne 11. XI 1966.

Potpis:



M. Perić

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

" S P L I T "

Naziv filma:

M A N E K E N I

28.

Crno-bijeli, kolor:

kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. god.

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

4 min., 12 met.

eksperimentalni ✓

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Eumig

Autori: Ivan Martinac ✓

Ante Verzetti

Zanimanja: Arh. ing.

tehničar

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu

, dne 11. XI

1966.

Potpis:



Ante Verzetti

PRIJAVA

ZA UČESĆE NA X SAVAZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Nasiv filma:

Crno-bijeli, kolor:

SITUACIJA

crno-bijeli

Datum snimanja:

Format:

Originali ili kopija:

1966. godine

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Sirina trake:

7 min., 21 met.

igrani ✓

8 mm

Brzina projekiranja: Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog pro-

da

jektoras:

Eumig

Autori: Vjekoslav Nakić
Andrija Pivčević

Zanimanje: student

Koautori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Split , dne 11. XI 1966.



Potpis:

Ante Režić

Lordan

30

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime :	Klub : KINO - KLUB	
Zanimanje :	"S P L I T"	
Naziv filma :	Crno-bijeli, kolor :	
NOC I DAN	crno-bijeli	
Datum snimanja :	Format :	Original ili kopija :
1965. godine	8 mm	original
Dužina :	Kategorija :	Širina trake :
25 min., 75 mët	eksperiment. ✓	8 mm
Brzina projiciranja :	Svjetlo ton :	Magnetski zvuk :
16 sl/sec	ne	ne
Posebna magnetofonska traka :	Uvrsta upotrebljenog projektora :	
da	Eumig	
Autori : Krešimir Buljević Lordan Zafranović Ante Verzotti Jakša Milaković	Zanimanja : službenik student tehničar tehničar	
Koautori :	Zanimanja :	
Saradnici :	Zanimanja :	
Vratiti film na adresu :		
Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6		

U, Splitu, dne 11. XI 1966

Potpis :



Jakša Milaković

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	Klub:	KINO - KLUB
Zanimanje:		"S P L I T"
Naziv filma:	Crno-bijeli, kolor:	
POSILIJE TOGA OTPUTOVAO SAM 34.		crno-bijeli i kolor
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
1966	8 mm	original
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
8 min., 24 met.	dokumentarni ✓	8 mm
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16 sl/sec	ne	ne
Posebna magnetofonska traka:	Vrsta upotrebljenog projektora:	
da	Eumig	
Autori: Ranko Kursar — Ante Verzotti Lordan Zafranović	Zanimanja:	službenik tehničar student
Koautori:	Zanimanja:	
Saradnici:	Zanimanja:	
Vratiti film na adresu: Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6		

U Splitu....., dne 11. XI..... 1966.

Potpis:



Ante Verzotti

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: Miodrag NOVAKOVIĆ & Bora OLJAČIĆ Klub: /
Zanimanje: student; novinar RTB

Naziv filma: Crno-bijeli, ~~8 mm~~

"BEOGRAD NA ŠOFER-ŠAJBNI"

32.

Datum snimanja: Oktobar, 1966. Format: 2 x 8 Original ~~filmkopija~~

Dužina: 34 m. Kategorija: dokumentarni Širina trake: 8 mm

Brzina projiciranja: 16/sec. ~~Gramofonska ploča~~ ~~Magnetski zvuk~~ Gramofonska ploča

~~Posebna magnetska traka~~ Vrsta upotrebljenog projektora: "LUČ-2"

Autori: Miodrag NOVAKOVIĆ Zanimanja: student
Bora OLJAČIĆ novinar RTB

Koautori: / Zanimanja: /

Saradnici: Dejan ĐUROVIĆ Zanimanja: spiker RTB

Vratiti film na adresu:
Miodrag NOVAKOVIĆ ,

U Beogradu, dne 18.XI. 1966.

Potpis:

Bora Oljačić
Miodrag Novaković

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: Miodrag NOVAKOVIĆ

Klub:

Zanimanje: student

Naziv filma: "ZIMA U PRAGU"

33.

Crno-beli

Datum snimanja: februar 1966.

Format: 2x8

Original

Dužina: 36 m.

Kategorija:
dokumentarni

Širina trake: 8mm

Brzina projekciranja:
16/sec.

Gramofonska ploča

Magnetski zvuk: /

Posebna magnetofonska traka: /

Vrsta upotrebljenog
projektor: "LUČ-2"

Autori: Miodrag NOVAKOVIĆ

Zanimanja: student

Saradnici: /

Zanimanja: /

Koautori: /

Zanimanja: /

Vratiti film na adresu:

Miodrag NOVAKOVIĆ

U Beogradu, dne 18.XI.1966 god.

Potpis:

Miodrag Novaković

P R I J A V A

za učešće na X. saveznom festivalu amaterskog filma
Jugoslavije - 1966 u Zagrebu

Prezime i ime: ROZMAN VINKO

Klub: *Kino klub
"Zgibljani"
Zgibljani*

Zanimanje: *student*

Naziv filma: NAVADNO ŽIVLJENJE Crno-bijeli, kolor: **31**

Datum snimanja: *1965*

Format: *8mm* Original: ☒

Dužina: *92 m
(25 min)*

Kategorija: *dobru*. Širina trake: *8mm*

Brzina projekcije: *16s/sek* Svjetlo, ton:

Mag. traka:

Pos. mag. traka: ☒

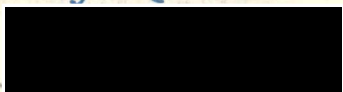
Vrsta projektora: ☒

Autori: ☒

Zanimanje: ☒

Saradnici: ☒

Zanimanja: ☒

Vratiti film na adresu: ROZMAN VINKO, 

U *Zgibljani* dne *17/11* 1966

Podpis:

Rozman

P R I J A V A

za učešće na X. saveznom festivalu amaterskog filma
Jugoslavije - 1966 u Zagrebu

Prezime i ime: ROŽMAN VINKO

Klub: *Kino klub
"Zrbljani"*
Zrbljani

Zanimanje: *student*

Naziv filma: "TORZO"

Crno-bijeli, kolor:

35

Datum snimanje: *1965*

Format: *8mm* Original:

Dužina: *19 m²
5 min*

Kategorija:

Širina trake: *8mm*

Brzina projekcije: *16/24* Svjetlo, ton:

Mag. traka:

Pos. mag. traka:

Vrsta projektor:

Autori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu: ROŽMAN VINKO, 

U *Zrbljani* dne *14/11* 1966

Podpis:

Rožman

P R I J A V A

za učešće na X. saveznom festivalu amaterskog filma
Jugoslavije - 1966 u Zagrebu

Prezime i ime: VINKO ROŽMAN

Klub: *Kino klub
"Ljubljana"
Ljubljana*

Zanimanje: *Student*

Naziv filma: ODMEV IN ODZIV "Crno-bijeli, kolor: *36,*

Datum snimanja : *avgust 1965*

Format: *8mm* Original:

Dužina: *24,0 m
(6 min)*

Kategorija: *žanr*

Širina trake: *8mm*

Brzina projekcije: *16 s/mk* Svjetlo, ton: */*

Mag. traka: *da*

Pos. mag. traka: */*

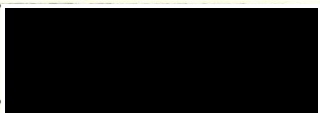
Vrsta projektora: */*

Autori: */*

Zanimanje: */*

Saradnici: */*

Zanimanja: */*

Vratiti film na adresu: ROŽMAN VINKO, 

U *Ljubljani* dne *17/11* 1966

Podpis:

Rožman

37

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: *Žilnik Želimir* Klub: *"Hovi Sad"*
Zanimanje: *student*

Naziv filma: *LIUDI MI PUTUJEMO* Crno-bijeli, kolor: *crno beli*

Datum snimanja: *septembar 1966* Format: *norman* Original ili kopija: *original*

Dužina: *8 min* Kategorija: *žanr* Širina trake: *8 mm*

Brzina projiciranja: *16 k/sec* Svjetlo ton: */* Magnetski zvuk: */*

Posebna magnetofonska traka: *kanal 1 brzina 9,5 k/sec* Vrsta upotrebljenog projektora: *"Eumig"*
početak označen

Autori: *Žilnik Želimir* Zanimanja: *student*

Koautori: *Linkov Dušan* Zanimanja: *student*

Saradnici: *Branovački Ivana* Zanimanja: *student*

Vratiti film na adresu: *KK. "Hovi Sad"* *Hovi Sad*
Lenjinov *trg 10*

U *Kovom sadiu*, dne *19 X 1966* 1966.

Potpis:

Žilnik

TON PUSTITE SNAŽNO!

DRIJAVA

38

NAZIV FILMA: SRPSKE FRESKE

AUTORI: ŽELIMIR ŽILNIK REŽIJA
SCENARIO

NINKOV DUŠAN KAMERA

ŽANR: EXPERIMENTALNI

TON: MAGNETOFON - 9,5

DUŽINA: 9 min

TON: SNIMLJEN U KINO KLUBO
NOVI SAD

HOR KINO KLUBA PEVA
PARTIZANSKE PESME

FILM VRATITI U KK N SAD
LENJINOV TRG 10

39

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: *Dečanski Đorđe* Klub: *„Kovi Sad“*
Zanimanje: *učenik*

Naziv filma: *DILEMA* Crno-bijeli, kolor: *crno-beli*

Datum snimanja: *novembar 1966* Format: *normal* Original ili kopija: *original*

Dužina: *5 min* Kategorija: *žanr* Širina trake: *8 mm*

Brzina projiciranja: *16 kv/sec* Svjetlo ton: */* Magnetski zvuk: */*

Posebna magnetofonska traka: *kanal 2 brzina 9,5 kv/sec* Vrsta upotrebljenog projektora: *„Eumig“*
početan označen

Autori: *Dečanski Đorđe* Zanimanja: *učenik*

Koautori: *Babić Ljuba* Zanimanja: *učenik*

Saradnici: */* Zanimanja: */*

Vratiti film na adresu: *KK „Kovi Sad“* *Kovi Sad*
Lenjinov *trg 10*

U *Kovom Sodu*, dne *19. XI* 1966.

Potpis:

Đorđe

PRIDAVA

NAZIV:

NEDELJA

40

AUTORI:

UZELAC MILAN, DOŠEN MIRKO,
UZELAC SRĐAN

ŽANR:

CRTANI (ŽANR)

DUŽINA:

6 min

BRZINA:

16/sec

CRNO BELI

MUZIKU PUSTITE TAČNO
KAD NAIDE ŠPICA

FILM VRATINE U
KINO KLUB "NOVI SAD"

41

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: **Rodić Radislav** Klub: **„Novi Sad“**
Zanimanje: **učenik**

Naziv filma: **PROPALA AVANTURA** Crno-bijeli, kolor: **crno-beli**

Datum snimanja: **MAY 1966** Format: **Normal** Original ili kopija: **original**

Dužina: **7,5 min** Kategorija: **igrani** Širina trake: **8 mm**

Brzina projiciranja: **16 k/sec** Svjetlo ton: **/.** Magnetski zvuk: **/.**

Posebna magnetofonska traka: **kanal 1 brzina 9,5** Vrsta upotrebljenog projektora: **„Euminy“**

Autori: **Rodić Radislav** Zanimanja: **učenik**

Koautori: **Bob Jovan** Zanimanja: **učenik**

Saradnici: **Marija Milo** Zanimanja: **učenik**

Vratiti film na adresu: **K.K. „Novi Sad“** **Novi Sad**
Lenjinov **Trg 10**

U **Novom Sadu**, dne **29 XI** 1966.

Potpis:

R. Rodić

42

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: VLADIMIR TINTOR Klub: "Novi Sad"
Zanimanje: službenik

Naziv filma: CRNO BELO Crno-bijeli, kolor: crno-beli

Datum snimanja: februar 1966 Format: normal Original ili kopija: original

Dužina: 9,5 min Kategorija: DOKUMENTARNI Širina trake: 8 mm

Brzina projiciranja: 16 k^u/sec Svjetlo ton: / Magnetski zvuk: /

Posebna magnetofonska traka: kanal 1 brzina 9,5
start označen Vrsta upotrebljenog projektora: "Euming"

Autori: Vladimir Tintor Zanimanja: službenik

Koautori: / Zanimanja: /

Saradnici: Jović Dragan Zanimanja: službenik

Vratiti film na adresu: KK "Novi Sad" Novi Sad
Lenjinov trg 8

U Novom Sadu, dne 19. XI 1966.

Potpis:

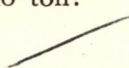
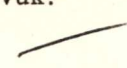
Dr. Dedić

43

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBUPrezime i ime: Rodić Radislav
Zanimanje: učenik

Klub: "Hovi Sad"

Naziv filma:
SLIKA NA PEGLUCrno-bijeli, ~~kolor~~:
crno-beliDatum snimanja:
maj 1965Format:
normalOriginal ili ~~kopija~~:
originalDužina:
4,5 minKategorija:
igraniŠirina trake:
8 mmBrzina projiciranja:
16 $\frac{ku}{sec}$ Svjetlo ton: Magnetski zvuk: Posebna magnetofonska traka:
kanal 1 brzina 9,5
Početak označen

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: Rodić Radislav
Glavina RatkoZanimanja: učenik
studentKoautori: Horović Vladimir
Fenjač SinišaZanimanja: učenik
učenik

Saradnici: Martinov Ksenija

Zanimanja: student

Vratiti film na adresu: KK "Hovi Sad" Hovi Sad
Lenjinov trg 10

U Hovom Sadu, dne 19. XI 1966.

Potpis:

Rodić

44

P R I J A V A
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: Corolon Zafronović
Zanimanje: Student

Klub: KINO KLUB "SPLIT"

Naziv filma: "EKSTAZA":

Crno-bijeli, koler:

Datum snimanja:

1966

Format:

8 1/2"

Original ili kopija:

Dužina:

4 min

Kategorija:

2 ANR

Širina trake:

8 1/2"

Brzina projiciranja:

16 sli/sec

Svjetlo ton:

/

Magnetski zvuk:

/

Posebna magnetofonska traka:

brzina 9.5 cm/sec

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

/

Autori: VERZOTTI ANTE

Zanimanje:

službeni

Kouatori:

/

Zanimanje:

/

Saradnici:

/

Zanimanje:

/

Vratiti film na adresu:

KINO KLUB "SPLIT" SPLIT, KRAJSV. DVE 6

U ZAGREBU, dne 21. XI 1966

Potpis:

Corolon Zafronović

45

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	STOJANOVIĆ NIKOLA	Klub:
Zanimanje:	ING. ARH	KINO KLUB "SARAJEVO"
Naziv filma:		Crno-bijeli, kolor:
" B L U Z "		C;B
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
1964 god.	8mm	original
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
120 m	žanr	8 mm
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16 sl/sec	"	"
Posebna magnetofonska traka:		Vrsta upotrebljenog projektora:
magnetofonska traka		Agfa movektor
Autori:		Zanimanja:
STOJANOVIĆ ing. arh. NIKOLA		
Koautori:		Zanimanja:
MUSTAFIĆ MUSTAFA		student
Saradnici:		Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KINO KLUB " SARAJEVO " (kod Mirka Komosara, Titiva 34/II)

U Sarajevu, dne 21. XI 1966.

Potpis:



Mustafa Liko

privatni

~~NE~~

~~46~~

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: *Radivoj Željko*
Zanimanje: *Bukol Toupišov*

Klub: *Kino klub Zagreb*

Naziv filma: *Maturova nada*

Crno-bijeli, ~~color~~

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

IV 1966.

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

5' 20"

igrani

šum

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 ol / sek

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

9,5 cm / sek

Autori: *Radivoj Željko*
Stojančević

Zanimanje:

učem

Kouatori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

Kino klub Zagreb

U *Zagrebu*, dne *21. XI* 1966

Potpis:

Radivoj Željko

KKZ**Klupski****47**

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: Radivoj Željko
Zanimanje: Stopanović Vlado
učenici

Klub: Kino klub Zagreb

Naziv filma: Sinusoida : Crno-bijeli, ~~kolor~~:

Datum snimanja: IX 1966 Format: Original ili ~~kopija~~:

Dužina: 6'35" Kategorija: dokumentarni Širina trake: 8 mm

Brzina projiciranja: 16 sl/sec ~~Svjetlo ton:~~ ~~Magnetski zvuk:~~

Posebna magnetofonska traka: 9,5 cm/sec Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori: Radivoj Željko
Stopanović Vlado Zanimanje: učenici

Kouatori: Zanimanje:

Saradnici: Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

Kino klub Zagreb

U Zagrebu, dne 21. XI 1966

Potpis:

Radivoj Željko

KKZ

48

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	<i>Radivoj Željko</i>	Klub:	<i>Kino klub</i>
Zanimanje:	<i>stopašević Vlado</i>		<i>Zagreb</i>
	<i>učeni</i>		
Naziv filma:	<i>OPSES IJA</i>	Crno-bijeli, kelor :	
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:	
<i>XI 1966</i>	<i>19 mm</i>		
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:	
<i>3' 5"</i>		<i>8 mm</i>	
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:	
<i>16 sl/sek</i>			
Posebna magnetofonska traka:	Vrsta upotreblj. projek- tora:		
Autori:	<i>Radivoj Željko</i>	Zanimanje:	
	<i>stopašević Vlado</i>	<i>učeni</i>	
Kouatori:		Zanimanje:	
Saradnici:		Zanimanje:	
Vratiti film na adresu:			
	<i>Kino klub Zagreb</i>	<i>Trg Žrtava</i>	<i>14</i>

U *Zagrebu*, dne *21. XI* 1966

Potpis:

Radivoj Željko

KKZ

49

P R I J A V A
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: **GRLIĆ RAJKO**

Zanimanje: **STUDENT**

Klub: **KK "Zagreb"**

Naziv filma: **CIGLA** :

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

1964.g

Format:

8 mm

Original ili kopija:

Dužina:

5 min

Kategorija:

IGRANI

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja:

16

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

zvuk

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori:

RAJKO GRLIĆ

Zanimanje:

STUDENT

Kouatori:

Zanimanje:

Saradnici:

ZORAN KODRINJA

Zanimanje:

STUDENT

Vratiti film na adresu:

K

U **Zagreb**, dne **21. XI** 1966

Potpis:

Rajko Grlić

KKZ

50

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: RAJKO GRLIĆ Klub: K.K. "Zagreb"
Zanimanje: STUDENT

Naziv filma: ZASTO DJEZIS Crno-bijeli, kolor:
KUNIGUNDO

Datum snimanja: 1966 Format: Original ili kopija:

Dužina: 15 min Kategorija: igrani Širina trake: 8 mm

Brzina projiciranja: 16 Svjetlo ton: Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka: Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: RAJKO GRLIĆ Zanimanja:

Koautori: Zanimanja:

Saradnici: TOMISLAV HUIĆ Zanimanja: DAK

Vratiti film na adresu:

K.K. "Zagreb"

U Zagreb, dne 21. XI 1966.

Potpis:

Rajko Grlić

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: **GRLIĆ RAJKO**

Zanimanje: **STUDENT**

Klub:

K.K. "Zora Vlahović"

Naziv filma:

PORAŽENI

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

1965

Format:

Original ili kopija:

Dužina:

13 min.

Kategorija:

igrani

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja:

16

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori:

RAJKO GRLIĆ

Zanimanja:

STUDENT

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

K.K. "Zagreb"

U **Zagreb**, dne **21. XI** 1966.

Potpis:

Rajko Grlić

PRIJAVA

53

ZA UČESĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966 U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub

Zanimanje:

Kinoklub V gimnazije, Zagreb

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

ADIEU

c/b

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966.

original

Dužina:

Kategorija:

Sirina trake:

45 met.

igrani

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl./s.

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektor:

9,5 cm, samo uz sinkronizaciju na „EUMIG PB phonomatic“

Autori:

Zanimanje:

TRALIĆ DARKO

učenik

Koautori:

Zanimanje:

Saradnici: (glumci)

Zanimanje:

MARTIĆ MLADEN - PUNEK HADA

učenici

Vratiti film na adresu:

Kinoklub V gimnazije Zagreb, Klaićeva 1
U Zagrebu....., DNE 18. XI..... 1966

Potpis:

Tralić Darko

PRIJAVA

55

ZA UČESĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966 U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub

Zanimanje:

Kinoklub V gimnazije Zagreb

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

BILA JE TAKO LIJEPA

c/b

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966.

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

30 met.

igrani

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/s.

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

9,5 cm/s.

EUMIG P8

Autori:

Zanimanja:

BALOG MARIANO - SIROTIĆ IGOR

učenici

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

MARKOTIĆ KATJA

Vratiti film na adresu:

Kinoklub V gimnazije Zagreb, Klaićeva 1
u Zagrebu....., DNE 18. XI 1966

Potpis:

Balog Mario Proke Igo

PRIJAVA

56

ZA UČESĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966 U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub:

Zanimanje:

kinoklub V gimnazije Zagreb

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

POČETAK

c/b

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

35 met.

igrani

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 el/s.

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

9,5 cm/s.

EUMIG PP

Autori:

Zanimanja:

FERRARA LUKA

učenik

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici: LABOŠ MARIJANA
ŠIPOTIĆ IGOR

Zanimanja:

učenici

Vratiti filma na adresu:

Kinoklub V gimnazije Zagreb, Klaićeva 1
U Zagrebu, dne 18. XI 1966

Potpis:

Ferrara...

PRIJAVA

57

ZA UČESĆE NA X SAVEZNOJ FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966 U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub

Zanimanje:

Kino klub V gimnazije Zagreb

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

MARKIRANTI

c/b

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966.

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

30 met.

igrani

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl/sec.

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektor:

9,5 cm/sec.

EUMIG P8

Autori:

Zanimanje:

FERRARA LUCA

režiser

Kos autori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

MAJDA KACJAN

FIRST AIIA, DERVIŠTAUČEVIĆ ZINETA

Vratiti filma na adresu:

Kino klub V gimnazije Zagreb, Klaićeva 1

U Zagrebu 18. XI 1966

Potpis:

Ferrara...

P R I J A V A

za učešće na X Saveznom festivalu amaterskog filma Jugoslavije
1966. u Zagrebu.

Prezime i ime: Pregelj Vasko Klub: Ljubljana
Zanimanje: dijak

Datum snimanja: 1965.g. Format: 8 mm Original ili kopija: original

Naziv filma: FANTAZIJA Crno-bijeli, kolor: kolor

Dužina: 8 minut Kategorija: žanr Širina trake: 8 mm

Brzina projiciranja: 16 slik na sek.. Svjetlo ton: ----- Magnetski zvuk: magnetofon, 9,5 cm/sek.

Posebna magnetofonska traka: pazi na traku! Vrsta upotrebljenog projektora: LUČ 2

Autori: Pregelj Vasko Zanimanje: dijak

Koautori: ----- Zanimanje: -----

Saradnici: ----- Zanimanje: -----

Vratiti film na adresu: Pregelj Vasko,
Hitno vratiti!

U Ljubljani dne 17.nov.1966.

Potpis:

Pregelj Vasko

59

P R I J A V A

za učešće na X Saveznom festivalu amaterskog filma Jugoslavije
1966. u Zagrebu.

Prezime i ime: Pregelj Vasko

Klub: Ljubljana

Zanimanje: dijak

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966.

8 mm

original

Naziv filma:

SANJE

Crno-bijeli, kolor:
kolor

Dužina:

6 min.

Kategorija:

žanr *W*

Širina treke:

8 mm

Brzina projiciranja:

16 sl./sek.

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

magnetofon 9,5 cm/sek.

Posebna magnetofonska traka:

pazi na traku!

Vrsta upotrebljenog
projektora:

LUČ 2

Autori:

Pregelj Vasko

Zanimanja: dijak

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu: Pregelj Vasko,

Hitno vratiti!

U Ljubljani dne 17.nov.1966.

Potpis:

Pregelj Vasko

60

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: Pregelj Vasko Klub: _____
Zanimanje: dijak 2. Gimnazije u Ljubljani (4 razred) LJUBLJANA

Naziv filma: Rekvijem ✓ Crno-bijeli, kolor: _____
crno-bijeli.

Datum snimanja: Maj 1966 Format: 8mm Original ili kopija: original-molim paziti na traku!

Dužina: 15 min. Kategorija: žanr ✓ Širina trake: 8mm

Brzina projiciranja: 16s/sek. Svjetlo ton: ----- Magnetski zvuk: magnetofon 9,53cm/sek

Posebna magnetofonska traka: reproducirati na 1. i 2. stopi zajedno Vrsta upotrebljenog projektora: sinhronizovano na
zbog sigurnosti. Pazi na traku!!! projektoru Luč 2
Autori: _____ Zanimanja: _____

Pregelj Vasko dijak 4. razreda 2. Gimnazije u
Ljubljani

Koautori: ----- Zanimanja: -----

Saradnici: ----- Zanimanja: -----

Vratiti film na adresu: Pregelj Vasko vratiti što može brzo posle festivala)

U Ljubljani, dne 17. nov. 1966.

Potpis:



FOTO-KINO ZVEZA SLOVENIJE
KINO KLUB LJUBLJANA
LJUBLJANA

P R I J A V A

za učešće na X Saveznom festivalu amaterskog filma Jugoslavije
1966. u Zagrebu.

Prezime i ime: Pregelj Vasko
Zanimanje: dijak

Klub: Ljubljana

Datum snimanja:
1965.

Format:
8 mm

Original ili kopija:
original

Naziv filma:
NOKTURNO

Crno-bijeli, kolor:
crno bijeli

Dužina:
13 min.

Kategorija:
žanr ✓

Širina trake:
8 mm

Brzina projiciranja:
16 sl./sek.

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:
magnetofon 9,5 cm/sek.

Posebna magnetofonska traka:
pazi na traku!

Vrsta upotrebljenog
projektor: LUČ 2

Autori: Pregelj Vasko

Zanimanja: dijak

Koautori: -----

Zanimanja: -----

Saradnici: -----

Zanimanja: -----

Vratiti film na adresu: Pregelj Vasko,
Hitno vratiti!

U Ljubljani dne 17.nov.1966.

Potpis:

Pregelj Vasko

KZ**Klupski 62****PRIJAVA**

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: Lessel Krešimir Klub:
Zanimanje: učenik gimnazije K K "Z a g r e b"

Naziv filma: K A T A K L I Z M A Crno-bijeli, kolor:
crno-bijeli

Datum snimanja: Format: Original ili kopija:
1.X-10.XI 1966. 8 mm original

Dužina: Kategorija: Širina trake:
15 m igrani 8mm
5min

Brzina projiciranja: Svjetlo ton: Magnetski zvuk:
16 slika/sek - -

Posebna magnetofonska traka: Vrsta upotrebljenog projektora:
da "Eumig"

Autori: Zanimanja:
Krešimir Lessel učenik

Koautori: Zanimanja:
Drago Dopler nastavnik

Saradnici: Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KK "Zagreb", Trg Žrtava fašizma 14

U Zagrebu, dne 24 XI 1966.

Potpis:

KK2 63

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	Krešimir Lessel	Klub:
Zanimanje:	učenik	KK "Zagreb"
Naziv filma:	G R A D ?	Crno-bijeli, kolor: crno-bijeli
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
	V-1966	original
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
18m 6min	dokumentarni	8 mm
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16 slika/sek	-	-
Posebna magnetofonska traka:		Vrsta upotrebljenog projektora:
d a		"Eumog"
Autori:	Krešimir Lessel Vladimir Stojšavljević	Zanimanja: učenik učenik
Koautori:		Zanimanja:
Saradnici:		Zanimanja:
Vratiti film na adresu:	KK "Zagreb", Trg žrtava fašizma 14	

U Zagrebu, dne 24 XI 1966.

Potpis:

KKZ

Sljepšić

~~64~~

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: **MARIJAN HODAK**

Zanimanje:

Klub: **KKZAGREB**

Naziv filma: **TIHO, A BIVA SVETIŠE...**

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja: **8.V.66.** Format: **8mm**

Original ili kopija:

Dužina: **traje 10 min**

Kategorija:

Širina trake:

ŽANR

8mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

18 sličica

/

/

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

brzina 9,5

Autori:

Zanimanje:

Kouatori:

Zanimanje:

~~Sa~~ radnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu: **KINO KLUB ZAGREB**

U **Zagreb**, dne **19.XI** 1966

Potpis:

Marijan Hodak

KKZ

65

P R I J A V A
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: **MARIJAN HODAK**

Zanimanje: **STUDENT**

Klub: **KKZAGREB**

Naziv filma: **OSTACI SUNCA :**

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

Format: **8mm**

Original ili kopija:

19. XI 1966

Dužina:

Kategorija: **ŽANR**

Širina trake: **8mm**

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

18 sličica

÷

÷

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

brzina 9,5

Autori:

Zanimanje:

Kouatori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu: **KINO KLUB ZAGREB**

U **Zagreb**, dne **19. XI** 1966

Potpis:

Marijan Hodak

privatno

~~66~~

~~205~~

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: *GRLIĆ LJUBIŠA*
Zanimanje:

Klub: *član KK Zagreb*

Naziv filma: *DONEKLE* :

Crno-bijeli, ~~kolor~~:

Datum snimanja:

1966

Format:

8 mm

Original ili kopija:

original

Dužina:

26 m

Kategorija:

žanr

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja:

16 kv. / sek.

~~Svjetlo ton:~~

~~Magnetski zvuk:~~

Posebna magnetofonska traka:

brzina 9,5 cm / sek.

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori:

scen. rež. kamera: LJUBIŠA GRLIĆ

Zanimanje:

Kouatori:

uloge: T. Gotovac, A. Šarić

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

Lj. Grlić,

U *Zagreb*, dne *19.11* 1966

Potpis:

Lj. Grlić

(Prijavljeno i za
2. Republički festival)

KKZ*Klupski***67**

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBUPrezime i ime: *Sušac Milan*

Kino klub

Zanimanje: *student*Klub: *Zagreb*Naziv filma: *Anonimus* :Crno-bijeli, ~~kelor~~:

Datum snimanja:

Format:

Original ~~ili kopija~~:*10. III. 1966.**2 x 8*

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

*13'**Ignani**82*

Brzina projiciranja:

~~Svjetlo-ton~~:

Magnetski zvuk:

16 sl./sek

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:Autori: *Sušac Milan*

Zanimanje:

student

Kouatori:

Amidžić Jure

Zanimanje:

student

Saradnici:

Amidžić Jure

Zanimanje:

student

Vratiti film na adresu:

*Kino Klub Zagreb**Trg Žrtava 14.*U *Lgb.*, dne *18. XI.* 1966

Potpis:

[Signature]

K K Z

68

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: GOTOVAC TOMISLAVZanimanje: SLUŽBENIKKlub: KINO KLUB
ZAGREBNaziv filma: OSJECAM SEDOBROCrno-bijeli, ~~kolor~~:

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

JESEN 1966ORIGINAL

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

55m (ili 15min)ŽANR8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16-BRZINA MAG.REPR. 9,5 cm/sec

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori:

SCENARIO, REŽINA, MONTAŽA, IZBOR Zanimanje:I MONTAŽA MUZIKE: TOMISLAV GOTOVAC

Kouatori:

KAMERA: ANĐELKO HABAZIĆ

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

KINO KLUB ZAGREB, ZAGREBU ZAGREBU, dne 20 XI 1966

Potpis:

Tomislav Gotovac4
6~~76~~

+2

12

69

P R I J A V A
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: CRNOBRNJA ĐURO

Zanimanje:

ZAGREB
Klub: F.B. "LICE"

Naziv filma: SAM :

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

1/1966

Format:

1 mm

Original ili kopija:

Dužina:

14 min

Kategorija:

igrani ✓

Širina trake:

1 mm

Brzina projiciranja:

18

Svjetlo ton:

7.

Magnetski zvuk:

7.

Posebna magnetofonska traka:

brzina 8,5

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori: CRNOBRNJA ĐURO ✓

Zanimanje:

đak

Kouatori:

✓

Zanimanje:

✓

Saradnici:

✓

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

KSTH Zagreb Belotinska 12

U Zagrebu, dne 20 XI 1966

Potpis:

Crnobrnja Đuro

70

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: CRNOBRNJA ĐURO

ZAGREB

Zanimanje: otok

Klub: F. G. "LICE"

Naziv filma: NJEMU JE DAT ŽIVOT

Crno-bijeli, kolor:
crno-bijeli

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

V XI 1966

8 mm

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

8 min 1466

igrani ✓

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

18

✓

✓

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

traka 9,5

Autori:

Zanimanje:

CRNOBRNJA ĐURO ✓

otok

Kouatori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

KINO SAVEZ HRIŠĆANSKE Zgrade Šetniste 12

U Zagrebu, dne 20 XI 1966

Potpis:

Crno Brnja Đuro

71
Kino
F.G. "LICE" Jan

P R I J A V A
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: CRNOBRNJA ĐURO

Zanimanje:

ZAGREB
Klub: F.G. "LICE"

Naziv filma: STISNI SRCE ZUBIMA

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

V XI 66

Format:

1 mm

Original ili kopija:

original

Dužina:

8 min.

Kategorija:

igreni ✓

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja:

18

Svjetlo ton:

✓

Magnetski zvuk:

✓

Posebna magnetofonska traka:

crna 5,5

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori:

CRNOBRNJA ĐURO ✓

Zanimanje:

tek

Kouatori:

✓

Zanimanje:

Saradnici:

✓

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

K S H Zagreb Lahnatinska 12

U Zagrebu, dne 20 XI 1966

Potpis:

Đuro Brnja

72

P R I J A V A
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: CRNOBRNJA ĐURO

Zanimanje:

ZAGREB
Klub: F.G. "LICE"

Naziv filma: PRUŽI MI RUKU

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

XI 1966

Format:

16 mm

Original ili kopija:

Dužina:

9 min

Kategorija:

igrani ✓

Širina trake:

16 mm

Brzina projiciranja:

18

Svjetlo ton:

✓

Magnetski zvuk:

✓

Posebna magnetofonska traka:

Crno 8,5

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori:

CRNOBRNJA ĐURO ✓

Zanimanje:

stak

Kouatori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

K. S. H. Zagreb Salmovska 12

U Zagrebu, dne 20 XI 1966

Potpis:

Crnobrnja Đuro

73

P R I J A V A
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Zanimanje:

Klub: DOM PIONIRA
BEOGRADA

Naziv filma: U SRCU MOGRADA:

Crno-bijeli, kolor:
MEJANO

Datum snimanja:

1965

Format:

8 mm

Original ili kopija:

Dužina:

7 minuta

Kategorija:

DOKUMENTARNI ✓

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja:

16 k/sec

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:

PRILOŽEN UZ FILM
SINHRONIZOVAN

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

EUMIG-AUSTRIJA

Autori:

NEBOJŠA JAVIĆ ✓

Zanimanje:

UČENIK II RAZREDA
GIMNAZIJE

Kouatori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

NEBOJŠA JAVIĆ -

U BEOGRADU, dne 22. XI. 1966

Potpis:

Heđoqua Cahut

IZVINJAVAMO SE ŠTO KASNIŠIMO. ALI PROPOZICIJE SU NAM
STIGLE TEK 22. XI. U 20^h

74

P R I J A V A
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Zanimanje:

Klub: DOM PIONIRA
BEOGRADA

Naziv filma: NAGRADA :

Crno-bijeli, ~~kolor~~:

Datum snimanja:

Format:

Original ~~ili kopija~~:

1963

8mm

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

7 min.

IGRANI ✓

8mm

Brzina projiciranja:

~~Svjetlo~~ ton:

~~Magnetski~~ zvuk:

16 kv/sek

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

PRILožENA UZ FILM

SEKONIT

Autori:

PERIĆ VELIMIR ✓

Zanimanje:

UČENIK IV RAZEDA
GIMNAZIJE

~~Kouatori~~:

~~Zanimanje~~:

Saradnici:

KOČIŠEVIĆ ZORAN

Zanimanje:

UČENIK SREDNJE MUZIČKE
ŠKOLE

Vratiti film na adresu:

NEBOJKA JAVIĆ -

U BEOGRADU, dne 22. XI. 1966

Potpis:

Hedviga Čahut

IZVINJAVAMO SE ZBOG ZAKAŠNJENJA ALI FILMOPROPOZICIJE
SMO DOBILI TEK 22. XI. U 20^h

75

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Zanimanje:

Klub: DOM PIONIRA
BEOGRADANaziv filma: JEDNOG DANA U
GRADU IKS :

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966

8mm

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

3 min.

CRTANI ✓

8mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 kv/sec

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

PRILOŽENA UZ FILM

EUMIG-AUSTRIJA

Autori:

NEBOJŠA SAVIĆ ✓

Zanimanje:

UČENIK II RAZREDA
GIMNAZIJE

Kouatori:

GLUŠAC DUŠAN

Zanimanje:

UČENIK III RAZREDA
LIKOVNE ŠKOLE

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

NEBOJŠA SAVIĆ

U BEOGRADU, dne 22.XI. 1966

Potpis:

Heđžma Calut

IZUJINJAVAMO SE ŠTO KASNIŠMO ALI PROPOZICIJE SU NAM
STIGLE TEK 22.XI. U 20h

76

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Zanimanje:

Klub: DOM PIONIRA
BEOGRADANaziv filma: ZABORABLJENA
RADOŠĆCrno-bijeli, ~~kelor~~:

Datum snimanja:

Format:

Original ~~ili kopija~~:

1962

8 mm

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

10 minuta

IGRANI ✓

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 kv/sec

PRILožEN

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

PRILožENA UZ FILM

EUMIG-AUTRIJA

Autori:

RATKOVIĆ NINA ✓

Zanimanje:

UČENIK IV GODINE
VIŠKE POLITIČKE ŠKOLE

Kouatori:

KOSTIĆ ĐORĐE

Zanimanje:

UČENIK IV RAZREDA
GIMNAZIJE

Saradnici:

KARANOVIC SRĐAN
KOČIŠEVIĆ ZORAN

Zanimanje:

STUDENT AKADEMJE ZA FILM U PRAGU
UČENIK MUZIČKE ŠKOLE

Vratiti film na adresu:

NEBOJKA RAVIĆ

U BEOGRADU, dne 22. XI. 1966

Potpis:

Hedogica Cahut

P.S. IZVINJAVAMO SE ŠTO KASNIŠO ALI PROPOZICIJE SMO DOBILI
TEK 22. XI. U 20^h.

PRIJAVA

Za X savezni festival amaterskog filmah Jugoslavije u Zagrebu

77

Klub

DOM PIONIRA BEOGRADA

Autori

Kosautori

~~Soprednici~~

DAMYANOVIC LJUBISA / SAMŠALOVIC DRAGOMIR

Naziv filma

Kategorija

Format

NAŠ ROĐENDAN

IGRANI

8 mm

Dužina

Tehnika obrade

~~Materijal~~

7 min

CRNO-BELI

~~Kamera~~

Brzina projekcije

Godina snimanja

16 kv/sec

1965

~~Laboratorijska obrada~~

~~Polusinhronizovani zvuk~~

TON

MAGNETOFONSKI - PRILOZEN
U Z FILM

~~Kratki sadržaj filma~~

~~Učesće i nagrade na drugim festivalima~~

Biografski podaci o autorima

DAMYANOVIC LJUBISA - UČENIK II RAZREDA GIMNAZIJE

SAMŠALOVIC DRAGOMIR - UČENIK II RAZREDA GIMNAZIJE

U BEOGRADU 22. XI. 1966 godine

Potpis

Helegrua Calat

VRATITI NA ADRESU -
NEBOJSA JAVIC

PRIJAVA

Za X savezni festival amaterskog filmah Jugoslavije u Zagrebu

78

Klub

DOM PIONIRA BEOGRADA

Autori

NEBOJŠA SAVIĆ ✓

Kosauteri

GLUŠAC DUŠAN
ŠAMŠALović DRAGOMIR

Saradnici

LUTOVAC DRAGOSLAV

Naziv filma

ŽUTI I CRVENI

Kategorija

CRTANI ✓

Format

8mm

Dužina

3 min

Tehnika obrade

KOLOR

~~Materijal~~~~Kamera~~

Brzina projekcije

16 kv/sec

Godina snimanja

1965

~~Laboratorijska obrada~~~~Pelusinhronizovani zvuk~~MAGNETOFONSKI 9,5
PRILOŽEN UZ FILM~~Kratak sadržaj filma~~~~Učešće i nagrade na drugim festivalima~~

Biografski podaci o autorima

NEBOJŠA SAVIĆ - UČENIK II RAZREDA GIMNAZIJE
 GLUŠAC DUŠAN - UČENIK III RAZREDA LIKOVNE ŠKOLE
 ŠAMŠALović DRAGOMIR - UČENIK II RAZREDA GIMNAZIJE
 LUTOVAC DRAGOSLAV - UČENIK II RAZREDA GIMNAZIJE

U BEOGRADU 22. XI. 1966. godine

Potpis

Hedzera Calut

VRATITI NA ADRESU:

NEBOJŠA SAVIĆ

79

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: GLIGORIJEVIĆ MOMIR

Klub: KINO KLUB "BEOGRAD"

Zanimanje: službenik

Naziv filma: CRNE MASKE

Crno-bijeli, kolor:
C/BDatum snimanja:
1965Format:
8 mmOriginal ili kopija:
originalDužina:
40 met.Kategorija:
dokumentarniŠirina trake:
8Brzina projiciranja:
16 sl/sec

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:
9,5 CM/SEC

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori:
GLIGORIJEVIĆ MOMIR

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KINO KLUB "BEOGRAD" BEOGRAD BORISA KIDRIČA 66

U, dne 1966.

Potpis:



80

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: DIMITROVSKI NIKOLA

KlubiNO KLUB "BEOGRAD"

Zanimanje: student

Naziv filma: OTPAD

Crno-bijeli, kolor:
C/BDatum snimanja:
1966Format:
8 mmOriginal ili kopija:
OriginalDužina:
30 metKategorija:
dokumentarniŠirina trake:
8Brzina projiciranja:
16 sl/sec.

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:
9,5 CM/SEC

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: DIMITROVSKI NIIKOLA

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu: KINO KLUB "BEOGRAD" BEOGRAD BORISA KIDRIČA 66

U, dne 1966.

Potpis:



81

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: JANKOVIĆ MILUTIN

Zanimanje: službenik

Klub:

KINO KLUB "BEOGRAD"

Naziv filma:

JEDNOG LETNJEG DANA

Crno-bijeli, kolor:

C/B

Datum snimanja:

1965

Format:

8 mm

Original ili kopija:

Original

Dužina:

15 met

Kategorija:

dokumentarni

Širina trake:

8

Brzina projiciranja:

16 sl/sec.

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:

9,5 CM/SEC

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: JANKOVIĆ MILUTIN

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KINO KLUB "BEOGRAD" BEOGRAD, BORISA KIDRIČA 66

U, dne 1966.

Potpis:



82

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: KRESOJA DRAGAN

Klub: KINO KLUB "BEOGRAD"

Zanimanje: student

Naziv filma: DOSADA

Crno-bijeli, kolor:
crno-bijeli

Datum snimanja:

1966

Format:

8 mm

Original ili kopija:

Original

Dužina:

30 met

Kategorija:

igrani

Širina trake:

8

Brzina projiciranja:

16 sl/sec

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:

9,5 CM/SC

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: KRESOJA DRAGAN

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KINO KLUB "BEOGRAD" BEOGRAD, BORISA KIDRIČA 66

U Beogradu, dne 25.XI. 1966.

Potpis:



83

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: ERNA BANOVAČ

Klub: Kino klub "Beograd"

Zanimanje: asistent montaže

Naziv filma: BLJESKOVI

Crno-bijeli, kolor:
crno-bijeliDatum snimanja:
1966Format:
8 mOriginal ili kopija:
originalDužina:
30 met.Kategorija:
igraniŠirina trake:
8Brzina projiciranja:
16/sl, secSvjetlo ton:
/Magnetski zvuk:
/Posebna magnetofonska traka:
brzina 9,5 cm/sec

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: Erna Banovac

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KINO KLUB "BEOGRAD" BEOGRAD, BORISA KIDRICA 66

U Beogradu, dne 25, XI 1966.



Potpis:

84

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	Klub:	KINO - KLUB
Zanimanje:		"S P L I T"
Naziv filma:	Crno-bijeli, kolor:	
SLIKE		crno-bijeli i kolor
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
1966. godine	8 mm	original
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
8min. 24 met.	eksperimentalni	8 mm
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16 sl/sec	ne	ne
Posebna magnetofonska traka:		Vrsta upotrebljenog projektora:
da		Eumig
Autori:	Zanimanja:	
Vjekoslav Nakić		student
Koautori:	Zanimanja:	
Saradnici:	Zanimanja:	
Vratiti film na adresu:		
Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6		

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Stefanović

85

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	Klub:	KINO - KLUB
Zanimanje:		" S P L I T "
Naziv filma:	Crno-bijeli, kolor:	
J E S E N	crno-bijeli	
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
1965. godine	8 mm	original
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
6 min, 18 met	dokumentarni	8 mm
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16 sl/sec	ne	ne
Posebna magnetofonska traka:	Vrsta upotrebljenog projektora:	
da	Eumig	
Autori: Ranko Kursar Ante Verzotti	Zanimanja: službenik tehničar	
Koautori:	Zanimanja:	
Saradnici:	Zanimanja:	
Vratiti film na adresu: Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6		

U Splitu....., dne 11. XI..... 1966.

Potpis:



Ante Verzotti

86

P R I J A V A
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOG FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. u ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO KLOB

Zanimanje:

JAKOVO

Naziv filma:

Crno-bijeli, ~~kolor~~:

"NIKAD NISAM KASNO"

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

10. V. 1966

8 mm

ORIGINAL

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

12 min.

IGRANI

8 mm

Brzina projiciranja: Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

ST

MAGNETOFONSKA TRAKA

Autori:

Zanimanja:

UČENICI VU RAZR. "I. G. KOVAČIĆ" Jakovo,

JAKO

Koautori:

Zanimanja:

JAKO

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

IVAN GERMOISEN

U dne 20. XI 1966.

Potpis:

[Signature]

PRIJAVA
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE
1966. U ZAGREBU

87

Prezime i ime:

Klub: KINO KLUB

Zanimanje:

JAKOVO

Naziv filma:

"LJEČE"

Crno-bijeli, kolor:

crno-bij. Lela

Datum snimanja:

17. VII. 1966

Format:

8 mm

Original ili kopija:

ORIGINAL

Dužina:

12 min

Kategorija:

DOKUMENTARNI

Širina trake:

8 mm

Brzina projiciranja: Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

9/8

MAGNETOFONSKA TRAKA

Autori:

LAZAROV DE NIKOLAJ

Zanimanja:

LJEČNIK

Koautori:

GERMOISEK IVAN

Zanimanja:

KLESAR

Saradnici:

TOSENBERGER STEVO VARSJAVANAJA

Zanimanja:

TEHNIČAR
SLUŽBENIK

Vratiti film na adresu:

IVAN GERMOISEK

U JAKOVO, dne 20. VII. 1966.

Potpis:

[Signature]

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: PRIZMIĆ VINKO

Klub: A. G. "MEDITERAN"

Zanimanje: TEHNIČAR

Naziv filma:

"SVI MI...."

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

Format:

8mm

Original ili kopija:

SEPTEMBAR
NOVEMBAR 66.

Dužina:

Kategorija:

ŽANR

Širina trake:

8mm

~ 25m (9')

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

~ 16 s/sec

/

/

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektor:

PRILOŽENA

EUMIG 8.

Autori:

VINKO PRIZMIĆ

Zanimanja:

TEHNIČAR

Koautori:

/

Zanimanja:

/

Saradnici:

/

Zanimanja:

/

Vratiti film na adresu:

VINKO PRIZMIĆ

U ZAGREBU, dne 21. XI 1966.

Potpis:

Prizmić Vinko

Klupski i Hifotalamus
PRIJAVA

89

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Zanimanje:

Anstello Habazin

Klub:

"KKZ"

Naziv filma:

Crno-bijeli, ~~kolor~~:

"Biti' od pepela, biti od zlata"

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

Novembar 1966 8mm

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

19'

igram'

8mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 sl./sek.

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

9.5cm/sek.

Autori:

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:



A. Habazin

U Zagrebu, dne 1. 12. 1966.

Potpis:

privatno
PRIJAVA

~~90~~

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: *Autello Habazin* Klub: *KKZ*
Zanimanje: " "

Naziv filma: *"Svi kosi padaju"* Crno-bijeli, ~~boja~~:

Datum snimanja: *Novembar 1966* Format: *8mm* Original ili kopija: *—*

Dužina: *19'* Kategorija: *igrani* Širina trake: *8mm*

Brzina projiciranja: *16 sl./sek.* Svjetlo ton: *—* Magnetski zvuk: *—*

Posebna magnetofonska traka: *9,5cm/sek.* Vrsta upotrebljenog projektora: *—*

Autori: *—* Zanimanja: *—*

Koautori: *—* Zanimanja: *—*

Saradnici: *Ozren Rađenović* Zanimanja: *student*

Vratiti film na adresu: *H. A.* [REDACTED]

U *Zagreb*, dne *1. 12.* 1966.

Potpis: *[Signature]*

privatno
PRIJAVA

91

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: *Anđelko Habazin* Klub: *Kino klub*
Zanimanje: *ZAGREB*

Naziv filma: *"DOSADA"* Crno-bijeli, ~~kolor~~:

Datum snimanja: *Septembar 1966* Format: *8mm* Original ili kopija: *—*

Dužina: *20'* Kategorija: *igrani* Širina trake: *8mm*

Brzina projiciranja: *16 sl./sek.* Svjetlo ton: *—* Magnetski zvuk: *—*

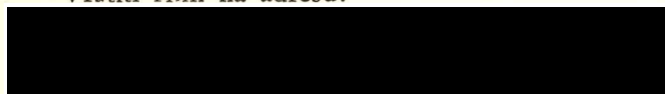
Posebna magnetofonska traka: *— 9.5cm/sek.* Vrsta upotrebljenog projektora: *—*

Autori: *A* Zanimanja: *—*

Koautori: *—* Zanimanja: *—*

Saradnici: *Majda Oblak* Zanimanja: *—*
Vlado Borsić *studenti*

Vratiti film na adresu:



Habazin Anđelko

U *Zagrebu*, dne *1. 12.* 1966.

Potpis:

[Signature]

privatno
PRIJAVA

~~92~~

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: *Anđelko Habazin* Klub: *Kino klub*
Zanimanje: *ZAGREB*

Naziv filma: *"The flaming summer"* Crno-bijeli, ~~kolor~~

Datum snimanja: *August 1966* Format: *8mm* Original ili kopija: *—*

Dužina: *20'* Kategorija: *igrani* Širina trake: *8mm*

Brzina projiciranja: *16 sl./sek* Svjetlo ton: *—* Magnetski zvuk: *—*

Posebna magnetofonska traka: *9,5 cm / sek.* Vrsta upotrebljenog projektora: *—*

Autori: *—* Zanimanja: *—*

Koautori: *—* Zanimanja: *—*

Saradnici: *Linda J. Leonard* Zanimanja: *—*
Gunilla Kroon

Vratiti film na adresu: *Anđelko Habazin-*

Zagreb, dne *1. 12* 1966.

Potpis:

Anđelko Habazin

KZ*privatno***93****PRIJAVA**

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: Krešimir Lessel

Klub: KK "Zagreb"

Zanimanje: učenik

Naziv filma:

P O L I M O R F I J A

Crno-bijeli, kolor:

~~KK~~ color

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

VI 1966

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

eksperimentalni

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16 slika /sek

-

-

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

d a

"Eumig"

Autori:

Krešimir Lessel

Zanimanja:

učenik

Vladimir Stojšavljević

učenik

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KK "Zagreb", Trg žrtava fašizma 14

U Zagrebu, dne 24. XI. 1966.

Potpis:

~~MEGA~~
~~NE~~
KZ

P R I J A V A

94

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: **MARIJAN HODAK**

Zanimanje:

Klub: **KKZAGREB**

Naziv filma: **DINAR**

klipski

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

listopad 1965.

Format:

8mm

Original ili kopija:

Dužina:

traje 11 min.

Kategorija:

IGRANI

Širina trake:

8mm

Brzina projiciranja:

18 sličica

Svjetlo ton:

/

Magnetski zvuk:

/

Posebna magnetofonska traka:

brzina 9,5

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori:

Zanimanje:

Kouatori:

Zanimanje:

~~Su~~radnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

KINO KLUB ZAGREB

U *Zagreb*, dne *19. XI* 1966

Potpis:

Marijan Hodak

95

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	Dutsum Sladana	Klub:
Zanimanje:	student	Kino klub "Sarajevo"
Naziv filma:	OBOJENI TRENUCI	Crno-bijeli, kolor:
		C.B.
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
1965	8 $\frac{1}{2}$ "	original
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
	žant	8 $\frac{1}{2}$ "
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16		
Posebna magnetofonska traka:	Vrsta upotrebljenog projektora:	
magnetofonska traka	Agfa movector	
Autori:	Zanimanja:	
Dutsum Sladana, Danijal Pankalo — studenti		
Koautori:	Zanimanja:	
Saradnici:	Zanimanja:	

Vratiti film na adresu:

Kino klub, Sarajevo (pod Trijnom komorara M. Tita 34)

U Zenici, dne 28. XI 1966.

Potpis:

Murković

VEZA BR 100,98,99,95,96
~~P A Ž N J A !~~

P A Ž N J A !

- 1- "BALET i TV" (muzika je snimljena na dvokanalnom magnetofonu sa brzinom 9,5)
- 2- "DOKOLICA" (dvokanalni ista brzina)
- 3- "ZABORAVLJENE LOPATE" (dvokanalni ista brzina)
- 4- "OBOJENI TRENUCI" (dvokanalni ista brzina)
- 5- "JUTARNJI DORUČAK" (dvokanalni start geobilježen bijelom trakom na magnetofonskoj traci i mora se nalaziti na izlazu iz magnetne glave ,tako da bi se složilo traženje stanica n. radiju)

Izvinjavamo se za ovo zakašnjenje i molimo vas da nam ovo izvinjenje uvažite.

Drugarski pozdrav.

Dado

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	MIRKO KOMOSAR	Klub:
Zanimanje:	student	KINO KLUB "SARAJEVO"
Naziv filma:	Crno-bijeli, kolor:	
JUTARNJI DORUČAK	č. b.	
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
1966	8 mm	original
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
	igrani	8 mm
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16		
Posebna magnetofonska traka:	Vrsta upotrebljenog projektora:	
magnetofonska traka	Agfa movektor	
Autori:	Zanimanja:	
MIRKO KOMOSAR	STUDENT	
Koautori:	Zanimanja:	
SUKALO DANIJAL	student	
MUSTAFA MUSTAFIĆ	"	
Saradnici:	Zanimanja:	
Vratiti film na adresu:		
KINO KLUB "SARAJEVO" (kod Mirka Komosara Titova 34)		

U Zenica, dne 28. XI 1966.

Potpis:

Mustafić

NEMA MAG. TRAKE

97

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: **VESKO KADIĆ** Klub: **HASAN KIKIĆ**

Naziv filma: **RAZMIŠLJANJE** Crno-bijeli, kolor: **C. B.**

Datum snimanja: **1966** Format: **8mm** Original ili kopija: **~~KOP~~ ORIGINAL**

Dužina: **45m** Kategorija: **IGRANI** Širina trake: **8mm**

Brzina projiciranja: **16** Svjetlo ton: **—** Magnetski zvuk: **—**

Posebna magnetofonska traka: **—** Vrsta upotrebljenog projektora: **AGFA MOVIEKTOR**

Autori: **VESKO KADIĆ** Zanimanja: **STUDENT**

Koautori: **ZORAN KEČMAN
BRANO LIČEN** Zanimanja: **STUDENTI**

Saradnici: Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

VESKO KADIĆ

U **ZENICI**, dne **28 XI** 1966.

Potpis:

Ljiljana Zlatko

98

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: LAVANIĆ ZLATKO

Klub:

Zanimanje: student

KINO KLUB "SARAJEVO"

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

U DOKOLICI

C.B.

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966

8 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

žanr

8 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

16

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

magnetofonska traka

Agfa movektor

Autori:

Zanimanja:

LAVANIĆ ZLATKO

student

Koautori:

Zanimanja:

ŠUKALO DANIJAL

student

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KINO KLUB "SARAJEVO " (kod Mirka Komosara Titova 34)

U ZENICA, dne 28 XI 1966.

Potpis:

LAVANIĆ ZLATKO

99

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:	MUSTAFIĆ MUSTAFA	Klub:
Zanimanje:	student	KINO KLUB "SARAJEVO"
Naziv filma:	ZABORAVLJENE LOPATE	Crno-bijeli, kolor:
		C.B
Datum snimanja:	Format:	Original ili kopija:
1965	8 mm	orginal
Dužina:	Kategorija:	Širina trake:
	dokumentarni	8 mm
Brzina projiciranja:	Svjetlo ton:	Magnetski zvuk:
16	2	"
Posebna magnetofonska traka:		Vrsta upotrebljenog projektora:
magnetofonska traka		Agfa movektor
Autori:		Zanimanja:
MUSTAFIĆ MUSTAFA		student
Koautori:		Zanimanja:
Saradnici:		Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

TITOVA 34
KINO KLUB "SARAJEVO" KOD MIRKA KOMOSARA

U Zenica, dne 28. XI 1966.

Potpis:

Mustafić Mustafa

100

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: POPOVIĆ BRANKO Klub:
Zanimanje: Član sarajevskog baleta KINO KLUB "SARAJEVO"

Naziv filma: Crno-bijeli, kolor:
" B A L E T i T V " C.B.

Datum snimanja: Format: Original ili kopija:
10.XI 1966 8 mm original

Dužina: Kategorija: Širina trake:
60 m — (6') dokumentarni 8 mm

Brzina projiciranja: Svjetlo ton: Magnetski zvuk:
16 sl/sec "Z"

Posebna magnetofonska traka: Vrsta upotrebljenog projektora:
magnetofonska traka Agfa movektor

Autori: Zanimanja:
POPOVIĆ BRANKO Član sarajevskog baleta

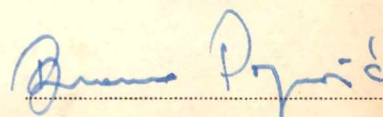
Koautori: Zanimanja:

Saradnici: Zanimanja:

Vratiti film na adresu:
KINO KLUB " SARAJEVO " (Kod Mirka Komosara Titova 34)

U Sarajevu, dne 22.XI 1966.

Potpis:



101

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

~~RAJKO~~ ~~OROZOVIC~~

Klub:

~~RAJKO~~ "PIJEĆI MLADIĆI"

Zanimanje:

RATKO OROZOVIC
student

Naziv filma:

R. B.
RUKE ZA VARIJANTU KRUGACrno-bijeli, ~~kolor~~:

C.B.

Datum snimanja:

1966

Format:

8mm

Original ili kopija:

original

Dužina:

35m (4')

Kategorija:

igrani

Širina trake:

8m

Brzina projiciranja:

16.

Svjetlo ton:

—

Magnetski zvuk:

—

Posebna magnetofonska traka:

magnetofonska traka

Vrsta upotrebljenog projektora:

MEOPTA

Autori:

RATKO OROZOVIC

Zanimanja:

student

Koautori:

—

Zanimanja:

student

Saradnici:

—

Zanimanja:

~~student~~

Vratiti film na adresu:

RATKO OROZOVIC

U

Sarajevu

, dne

30 X

1966.

Potpis:

Ratko Orozovic

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

~~109~~

Prezime i ime: Hajdler Zlatko Klub: "Zagreb"
Zanimanje: gradjevinski tehničar

Naziv filma: ZDENAC ŽIVOTA Crno-bijeli, kolor: cb

Datum snimanja: 1966 Format: 8 Original ili kopija: original

Dužina: 8 min Kategorija: žanr Širina trake: 8 mm

Brzina projiciranja: 16 Svjetlo ton: Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka: da 9,5 Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: Hajdler Zlatko režija i scenario Zanimanja:
Kodrnja snimatelj

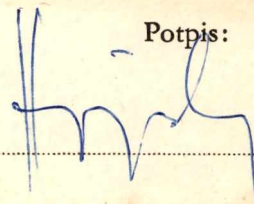
Koautori: Zanimanja:

Saradnici: Zanimanja:

Vratiti film na adresu: Producent KSH
Kino savez Hrvatske Zagreb "Lamtinska 12"

U Zagreb, dne 14.11. 1966.

Potpis:



83. **201**
PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: **KINO - KLUB**

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

CRNO SUNCE

Crno-bijeli, kolor:

crno-bijeli i kolor

Datum snimanja:

1966. godine

Format:

16 mm

Original ili kopija:

original

Dužina:

6 min., 60 met.

Kategorija:

eksperimentalni

Širina trake:

16 mm

Brzina projiciranja:

24 sl/sec

Svjetlo ton:

ne

Magnetski zvuk:

ne

Posebna magnetofonska traka:

da

Vrsta upotrebljenog projektora:

Iskra

Autori:

Ante Verzotti

Andrija Pivčević

Zanimanja: **tehničar**

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U **Splitu**

, dne **11. XI**

1966.

Potpis:



Ante Verzotti

202

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

ERITROCITI

kolor

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. godine

16 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

3 min., 30 met.

eksperimentalni

16 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

24 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Iskra

Autori:

Ante Verzotti

Zanimanja:

tehničar

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.

Potpis:



Ante Verzotti

203

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: KINO - KLUB

Zanimanje:

"S P L I T"

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

INSEKTI

crno-bijeli

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

1966. godine

16 mm

original

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

3 min., 30 met.

eksperimentalni

16 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

24 sl/sec

ne

ne

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

da

Iskra

Autori:

Zanimanja:

Ante Verzotti

tehničar

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

Kino-klub "SPLIT", Split, Kraj sv. Duje 6

U Splitu, dne 11. XI 1966.



Potpis:

Ante Verzotti

KINO SAVEZ ~~HRVATSKE~~

~~DUGI~~ FESTIVAL AMATERSKOG FILMA ~~HRVATSKE~~

Zagreb. 14. i 15. XII. 1966.

Prijavnica za film

JUGOSLAVIJE

JUGOSLAVIJE

ZA X FESTIVAL (ZUBILARNI)

JUGOSLAVIJE.

Rok prijave 20. novembra 1966.

autori	Ing. NOŽICA MLADEN.	koautori	Ing. MARTINAC Jovan	suradnici	
naslov filma	LETO BEZ LJUBAVI	format	16	s/sec	24
		duljina u m	MO	eb	col
datum i mjesto proizvodnje	SPLIT 1965	kategorija	ŽANR - DOKUMENTARNI	zvučna obrada	MAGN. TRAKA
producent (vlasnik filma)	Ing. NOŽICA MLADEN	specijalna tehnika			
adresa na koju treba vratiti film	Ing. NOŽICA MLADEN				

Na poledini napisati biografiju i filmografiju autora

204

Ing. Nožica

205

NE

POSTOJI

~~206~~

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: LJUBISA GRLIC'
Zanimanje:

Klub: član KK Zagreb

Naziv filma: GROZDANA :

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

1966

Format:

norm.

Original ili kopija:

Dužina:

120 m

Kategorija:

igrani

Širina trake:

16 mm

Brzina projiciranja:

24 kv./sek.

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:

brzina: 9,5 cm / sek.

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori:

scen. i rež. Ljubisa GRLIC

Zanimanje:

Kamera: Vladimir Hobolac

Kouatori:

Uloge: Andrea Santic
Tomislav Gotovac

Zanimanje:

Saradnici:

Milan Samac

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

Lj. Golic,

U Zagreb, dne 19. 11 1966

Potpis:

Ljubisa

(Prijavljeno i za
2. Republički festival)

~~HE~~

~~207~~

~~hema hanka MEGA~~

P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: **MARIJAN HODAK**
Zanimanje: **STUDENT**

Klub: **ZAGREB**
filmske grupe "LICE"

Naziv filma: **ORHIDEA NEGRA** : Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja: **1. XI 1966.** Format: **16 mm** Original ili kopija:

Dužina: **14 min.** Kategorija: **igrani** Širina trake: **16 mm**

Brzina projiciranja: **24** Svjetlo ton: **/:** Magnetski zvuk: **/:**

Posebna magnetofonska traka: **brzina 9,5** Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori: Zanimanje:

Kouatori: Zanimanje:

Suradnici: Zanimanje:

Vratiti film na adresu: **KINO SAVEZ HRVATSKE - Zg; DALMATINSKA 12.**

U **Zagreb**, dne **19. XI** 1966

Potpis:

Marijan Hodak



208

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: AKADEMSKI KINO KLUB

Zanimanje:

"BRANKO KRSMANOVIC"

Naziv filma:

Crno-bijeli, kolor:

PLAVI JAHAC

CRNO-BELI

Datum snimanja:

Format:

Original ili kopija:

16 mm

KOP IJA

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

17 min.

GENRE

16 mm

Brzina projiciranja:

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

24

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotrebljenog projektora:

DA

ZEISS IKON

Autori:

REŽIJA: TOMISLAV GOTOVAC

Zanimanja:

KAMERA: PERA BLAGOJEVIĆ

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

AKADEMSKI KINO KLUB

BEOGRAD

"BRANKO KRSMANOVIC"

BALKANSKA 4

U BEOGRADU, dne 21. 11. 1966.

Potpis:

D. Stepanović

-TV-

209

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: AKADEMSKI KINO KLUB

Zanimanje:

BRANKO KRSMANOVIĆ

Naziv filma:

PRAVAC

Crno-bijeli, kolor:

CRNO-BELI

Datum snimanja:

1965 G.

Format:

16mm

Original ili kopija:

ORIGINAL

Dužina:

6 min.

Kategorija:

GENRE

Širina trake:

16 min.

Brzina projiciranja:

24

Svjetlo ton:

—

Magnetski zvuk:

—

Posebna magnetofonska traka:

DA

Vrsta upotrebljenog projektora:

ZEISS IKON

Autori: TOMISLAV GOTOVAC
REŽIJA: PERA BLAGOJEVIĆ
KAMERA: PERA BLAGOJEVIĆ

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu: AKADEMSKI KINO KLUB "BRANKO KRSMANOVIĆ"
BEOGRAD, BALKANSKA 4

U BEOGRADU, dne 21. 11. 1966.

Potpis:

D. Stepanović

TV

210

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime:

Klub: AKADEMSKI KINO KLUB

Zanimanje:

"BRANKO KRSMANović"

Naziv filma:

"KRUŽNICA"

Crno-bijeli, kolor:

CRNO-BELI

Datum snimanja:

1965

Format:

16mm.

Original ili kopija:

ORIGINAL

Dužina:

100m.

Kategorija:

GENRE

Širina trake:

16mm.

Brzina projiciranja:

24

Svjetlo ton:

—

Magnetski zvuk:

—

Posebna magnetofonska traka:

—

Vrsta upotrebljenog projektora:

ZEISS IKON

Autori:
REŽIJA:

GOTOVAC TOMISLAV

Zanimanja:

KAMERA:

BLAGOJEVIĆ PERA

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

AKADEMSKI KINO KLUB "BRANKO KRSMANović"
BEOGRAD, BALKANSKA 4

U BEOGRADU, dne 21.11. 1966.

Potpis:

D. Stepanović

211

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

KINO SAVEZ HRVATSKE

Prezime i ime: HRIPKO IVICA
Zanimanje: FILMSKI REPORTER

Klub: ZAG
"CAMERA"

Naziv filma:
"UMORSTVO"

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

10. M. 66.

Format:

16 mm

Original ili kopija:

KOPIJA

Dužina:

60 m

Kategorija:

IGRANI

Širina trake:

16 mm

Brzina projiciranja:

24/sec

Svjetlo ton:

—

Magnetski zvuk:

—

Posebna magnetofonska traka:

DA

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori:

HRIPKO IVICA

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

MILOVAN KOVAČEVIĆ

Zanimanja:

KARIKATURISTA

Vratiti film na adresu:

U ZAGREBU, dne 21. 11. 1966.

Potpis:

Hripko Ivić





212

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: **Petek Vladimir**

Klub:



Zanimanje: **snimatelj**

Naziv filma:

"OŽIVLJENA"

Crno-bijeli, kolor:

TONIRANI

Datum snimanja:

1965

Format:

16

Original ili kopija:

orgi.

Dužina: **30**

Kategorija:

žanr

Širina trake:

16

Brzina projiciranja:

24

Svjetlo ton:

/

Magnetski zvuk:

/

Posebna magnetofonska traka:

da 9,5 cm/sek

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori:

VLADIMIR PETEK

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

NENA ŽIROVEC

Zanimanja:

STUDENT

Vratiti film na adresu:

**KINO SAVEZ HRVATSKE
CAMERA
ZAGREBAČKA AUTORSKA GRUPA
TOPNIČKA ULICA 21/1**

U **Zagrebu**, dne **21.XI** 1966.

Potpis:



Petek

213

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: PETEK VLADIMIR

Klub:

Zanimanje: snimatelj

Naziv filma: "SMIJEŠNO LICE"

Crno-bijeli, kolor:
toniraniDatum snimanja:
1965.

Format:

Original ili kopija:
orgi.

Dužina: 25 m

Kategorija:
animiraniŠirina trake:
16 mmBrzina projiciranja:
24

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:
da 9,5 cm

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: VLADIMIR PETEK

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KINO SAVEZ HRVATSKE
CAMERA
ZAGREBAČKA AUTORSKA GRUPA
TOPNIČKA ULICA 21/I

U Zagrebu, dne 21.XI 1966.

Potpis:



Petek

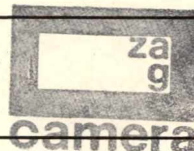
214

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: VLADIMIR PETEK

Klub:



Zanimanje: snimatelj

Naziv filma: "POGLED"

Crno-bijeli, kolor:

c/b

Datum snimanja:

1965

Format:

16

Original ili kopija:

orig.

Dužina:

50m

Kategorija:

žanr

Širina trake:

16

Brzina projiciranja:

24

Svjetlo ton:

1

Magnetski zvuk:

#

Posebna magnetofonska traka:
da 9,5 cm/s

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: VLADIMIR PETEK

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici: JOSIP DOMITROVIĆ

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KINO SAVEZ HRVATSKE
CAMERA
ZAGREBAČKA AUTORSKA GRUPA
TOPNIČKA ULICA 21/1

U Zgb. 21. XI, dne 1966.

Potpis:



Petek

215

PRIJAVA ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA
JUGOSLAVIJE -1966.U ZAGREBU

IME: PETEK VLADIMIR
Filmski snimatelj

KLUB:



Naziv filma:

"RAZGOVOR SA JACQUELINE"

Datum snimanja: 1966
Format: I6 mm

c/B

Tonirani
Original

(KOAUTORI: PANSINI
HOHOLAC)

Dužina:
70m

Kategorija:
Igrani

Širina trake:
I6mm
I6 mm

Brzina projiciranja:
24 kv/sek

Posebna mag.traka:
Da 9,5 cm/sek

GLUMCI: MIRO ŠEGRT
ADA TRBUHUVIĆ
BRANKA JAZBINTEK
VLADIMIR PETEK

MUZIKA: TOMA PROŠEV

Film vratiti na adresu: KINO SAVEZ HRVATSKE
CAMERA
ZAGREBAČKA AUTORSKA GRUPA
TOPNIČKA ULICA 21/I

U Zagrebu 21.XI 1966

Potpis:



Petek

216

PRIJAVA ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA
JUGOSLAVIJE -1966.U ZAGREBU

IME: PETEK VLADIMIR
Filmski snimatelj

KLUB: ~~KINO SAVEZ HRVATSKE~~
ZAG CAMERA
ZAGREBAČKA AUTORSKA GRUPA

Naziv filma:
" AMERIKANCI "

c/B

Datum snimanja: 1966 Format: 16 mm Original

Dužina:
50 m

Kategorija:
dokumentarni

Širina trake:
16 mm

Brzina projiciranja:
24 kv/sek

Posebna mag.traka:
Da 9,5 cm

Film vratiti na adresu: KINO SAVEZ HRVATSKE
CAMERA
ZAGREBAČKA AUTORSKA GRUPA
TOPNIČKA ULICA 21/I

U Zagrebu 21.XI 1966

Potpis:



Offajder

217

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: HRIPKO IVICA
Zanimanje: FILMSKI REPORTER

Klub: ZAG
"CAMERA"

Naziv filma:
"STRADIJA"

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:
10. 11. 66.

Format:

Original ili kopija:
KOPIJA

Dužina:
15 m

Kategorija:
CRTANI

Širina trake:
16 mm

Brzina projiciranja:
24/sec

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:
DA

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori:
HRIPKO IVICA

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

ZAGREB, [REDACTED]

U ZAGREBU, dne 21. 11. 1966.

Potpis:



Hripko Ivica

218

PRIJAVA ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA
JUGOSLAVIJE -1966.U ZAGREBU

IME: PETEK VLADIMIR
Filmski snimatelj

KLUB: ~~KINO SAVEZ HRVATSKE~~
CAMERA
ZAGREBAČKA AUTORSKA GRUPA
TOPNIČKA ULICA 21/I

Naziv filma: " KOKO"

c/B

Datum snimanja: Format: 16 mm

Original

1966.

Dužina:

Kategorija:

Širina trake:

50 m

žanr

16 mm

Brzina projiciranja:

24 kv/sek

Posebna mag.traka:

Da 9,5 cm

INTERPRET : MILOVAN KOVAČEVIĆ

Film vratiti na adresu: KINO SAVEZ HRVATSKE
CAMERA
ZAGREBAČKA AUTORSKA GRUPA
TOPNIČKA ULICA 21/I

U Zagrebu 21.XI 1966

Potpis:



219

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBUPrezime i ime: HRIPKO IVICA
Zanimanje: FILMSKI REPORTERKlub: ZAG
"CAMERA"

Naziv filma: KRUGOVI

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:
10. 11. 66.

Format:

Original ili kopija:
KOPIJADužina:
15 mKategorija:
CRTANIŠirina trake:
16 mmBrzina projiciranja:
24/sec

Svjetlo ton:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:
DA

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori:
HRIPKO IVICA

Zanimanja:

Koautori:

Zanimanja:

Saradnici:

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

U ZAGREBU, dne 21. 11. 1966.

Potpis:



Hripko Ivica

PRIJAVNICA ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMTERSKOG FILMA
JUGOSLAVIJE U ZAGREBU

(SRNA 4)

220

AUTORI: VLADIMIR PETEK

KOAUTHORI:

NASLOV FILMA: " A L I N E "

Format: I6 mm , 24 kv/s



cb, col
TONIRANI

30 m

Datum proizvodnje: 1966.

Kategorija: žanr

Zvučna obrada: magnetofonska traka

Producent: Zagrebačka autorska grupa "Camera"

Adresa na koju treba vratiti film: Topnička 2I/I Zagreb

U Zagrebu, 25.XI 1966.

Potpis



Petek Vladimir

221

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: **VLADIMIR PETEK**
Zanimanje: **snimatelj**

Klub:



Naziv filma: **"KARIKATURA KOV "**

Crno-bijeli, kolor:
c/b

Datum snimanja:
1966.

Format:
16

Original ili kopija:
orig.

Dužina:
50 m

Kategorija:
igrani

Širina trake:
16 mm

Brzina projiciranja:
24

Svjetlo ton:
/

Magnetski zvuk:
/

Posebna magnetofonska traka:
da 9,5 cm/s

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori:

Zanimanja:

Koautori: **INTERPRET:**
Kovačević Milovan

Zanimanja:
karikaturist

Saradnici:

Zanimanja:

KINO SAVEZ HRVATSKE

Vratiti film na adresu:

CAMERA
TOPNIČKA ULICA 21/I

U **Zgb, 21.XI**, dne 1966.

Potpis:



Petek



222

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: PETEK VLADIMIR Klub: 
Zanimanje: snimatelj

Naziv filma: " A H A T " Crno-bijeli, kolor: c/b

Datum snimanja: 1966 Format: 16 Original ili kopija: kop.

Dužina: 80 m Kategorija: žanr Širina trake: 16 mm

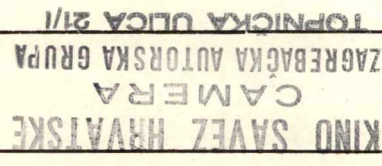
Brzina projiciranja: 24 Svjetlo ton: / Magnetski zvuk: /

Posebna magnetofonska traka: da 9,5 cm/s Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: VLADIMIR PETEK, Zanimanja:

Koautori: Zanimanja:

Saradnici: Zanimanja:

Vratiti film na adresu: 

U Zgb. 21. XI, dne 1966.

Potpis: 



223

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: VLADIMIR PETEK

Klub:



Zanimanje: snimatelj

Naziv filma: "DVA GEFFA"

Crno-bijeli, kolor:
da

Datum snimanja:

1966

Format:

Original ili kopija:

orig.

Dužina:

110m

Kategorija:

dokumentarni

Širina trake:

16 mm

Brzina projiciranja:

24

Svjetlo ton:

/

Magnetski zvuk:

/

Posebna magnetofonska traka:

da 9,5 cm

Vrsta upotrebljenog projektora:

Autori: VLADIMIR PETEK

Zanimanja:

Koautori: IVICA HRIPKO (KAMERA 2.)

Zanimanja:

Saradnici: KRUNO HAJDLER (TON)

Zanimanja:

Vratiti film na adresu:

KINO SAVEZ HRVATSKE
CAMERA
ZAGREBAČKA AUTORSKA GRUPA
TOPNIČKA ULICA 21/1U Zgb, 21.XI
....., dne 1966.

224

PRIJAVNICA ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMTERSKOG FILMA
JUGOSLAVIJE U ZAGREBU

AUTORI: OTO ZAKE

KO-AUTORI:

NASLOV FILMA: " S A T "

Format: 16 mm , 24 kv/s



cb, ~~eel~~

40 m

Datum proizvodnje: 1966.

Kategorije: žanr

Zvučna obrada:

magnetofonska traka

Producent: Zagrebačka autorska grupa "Camera"

Adresa na koju treba vratiti film: Topnička 21/I Zagreb

U Zagrebu, 25.XI 1966.



Potpis

Petek Vladimir

KKZ

225

P R I J A V A
ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: ŠVOB GORAN

Zanimanje: STUDENT

Klub: KK ZAGREB

Naziv filma: POČETAK
VREMENA :

Crno-bijeli, kolor:

Datum snimanja:

1966.

Format:

16

Original ili kopija:

ORIGINAL

Dužina:

cca 400m

Kategorija:

IGRANI

Širina trake:

16

Brzina projiciranja:

24

Svjetlo ten:

Magnetski zvuk:

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Autori:

ŠVOB GORAN VULPE ROMAN

Zanimanje:

STUDENT

Kouatori:

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

KINO KLUB ZAGREB TRG ŽRTAVA FAŠIZMA 14

U ZAGREBU, dne 24.11. 1966

Potpis:

Vulpe Roman

~~226~~ ~~102~~
P R I J A V A

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE -
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: LORDAN ZAFRANOVIĆ

Zanimanje: student

Klub: Splitska autorska
grupa "MEDITERAN"

Naziv filma: "DRAGI DJONO KRADU TI ZLATO" Crno-bijeli, kolor: C.B.

Datum snimanja:
oktobar 1966

Format:
16 mm

Original ili kopija:
original

Dužina:

9 min.

Kategorija:

žanr

Širina trake:

16 mm

Brzina projiciranja:

24 cl/sec

Svjetlo ton:

/

Magnetski zvuk:

/

Posebna magnetofonska traka:

Vrsta upotreblj. projek-
tora:

Film je sinhroniziran; pustiti TOČNO na riječ
"Start" kod obiljež. "Starta" na filmu.

iskra

Autori: LORDAN ZAFRANOVIĆ / sce. monta. i rež. Zanimanje:

ANDRIJA PIVČEVIĆ / kamera/

student

Kouatori:

/ KRUNO HINDLER (TON) /

Zanimanje:

Saradnici:

Zanimanje:

Vratiti film na adresu:

KINO SAVEZ HRVATSKE - ZAGRAB Dalmatinska 12

U Zagrebu, dne 18.XI 1966

Potpis:

Lordan Zafranović

~~16 m/m~~ ~~227~~

PRIJAVA

ZA UČEŠĆE NA X SAVEZNOM FESTIVALU AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE —
1966. U ZAGREBU

Prezime i ime: Hajdler Zlatko Klub: "Zagreb"
Zanimanje: gradjevinski tehničar

Naziv filma: NIJE LOŠE Crno-bijeli, kolor: cb

Datum snimanja: 1966 Format: 16 Original ili kopija: original

Dužina: 3 min Kategorija: igrani Širina trake: 16 mm

Brzina projiciranja: 24 Svjetlo ton: 9,5 Magnetski zvuk: 9,5

Posebna magnetofonska traka: da Vrsta upotrebljenog projektora: Iskra

Autori: Hajdler Zlatko Zanimanja:

Koautori: Zanimanja:

Saradnici: Zanimanja:

Vratiti film na adresu:
Kino savez Hrvatske Zagreb Dalamtinska 12
Producent filma je KSH

U Zagreb, dne 14.11. 1966.

Potpis:

Hajdler