

400 km

PRVI FESTIVAL AMATERSKOG FILMA HRVATSKE
festivalski brojevi

Prijavljeno 65 filmova iz 6 organizacija.
U konkurenciju ušlo 30 filmova od 26 autora.

pregled filmova: klubovi

Klub	Prijavljeno	←	Primljeno
Kinoklub Rijeka	5		1
Kinoklub Nova Gradiška	1		-
Kinoklub Split	12		8
Fotokino-klub			
Kemijski kombinat - Zagreb	2		-
Kinoklub II gimnazije - Zagreb	1		1
Kinoklub Zagreb	<u>44</u>	←	<u>20</u>
Ukupno	65		30

pregled primljenih filmova: format i tehnika

	16 mm			8 mm			ukupno
	kolor	cb	←	kolor	cb	←	
dokumentarni	1	6		2	-		9
igrani	-	4		1	4		9
žanr	2	6		1	3		12
	3	16	←	4	7	←	30

PRVI FESTIVAL AMATERSKOG FILMA HRVATSKE
festivalaska lista filmova

dokumentarni filmovi (9)

IZ ARHIVE SEOSKOG FOTOGRAFA — 1

dokumentarni film
16 mm crno-bijeli

realizacija BRANKO BUBENIK
Kinoklub Zagreb 1963

KAMEN SEBI DIŽE SPOMENIK 2

dokumentarni film
16 mm crno-bijeli

realizacija MIHOVIL PANSINI
Kinoklub Zagreb 1958

KANALI I MOSTOVI 3

dokumentarni film
8 mm kolor

realizacija LJUBIŠA GRLIĆ
Kinoklub Zagreb 1963

LJUDI ZA SUTRA 4

dokumentarni film
16 mm crno-bijeli

kamera VIKTOR FARAGO
scenarij, montaža, režija MIHOVIL PANSINI
Kinoklub Zagreb 1958

MONOLOG 5

dokumentarni film
16 mm crno-bijeli

realizacija IVAN MARTINAC
Kinoklub Split 1961

SLIKOVNICA MOGA GRADA

6

dokumentarni film

16 mm kolor

realizacija ERVIN DEBEUC

suradnici IVAN TIČAK, VLADO KAUZLARIĆ

SLOBODAN DJORDJEVIĆ, MOMČILO RADOVANOVIĆ

Kinoklub Rijeka 1963

SMIRENA PREDVEČERJA

7

dokumentarni film

16 mm crno-bijeli

kamera NEDELJKO ČAČE, STJEPAN KATUŠIĆ

muzičko vodstvo MILKO KELEMEN

tekst RADOSLAV PUTAR

scenarij, montaža, režija MIHOVIL PANSINI

film o slikama MILJENKA STANČIĆA

Kinoklub Zagreb 1955

SPLITE GRADE

8

dokumentarni film

8 mm kolor

scenarij KLEME DERADO

kamera DUJE BONAČIĆ

izbor muzike IVICA BAŠIĆ

režija LORDAN ZAFRANOVIĆ, KLEME DERADO

Kinoklub Split 1962

ZAHOD

9

dokumentarni film

16 mm crno-bijeli

realizacija MIHOVIL PANSINI

Kinoklub Zagreb 1964

igrani film (9)

- | | |
|---|-------|
| ABADDON | 1 |
| igrani film | |
| 8 mm crno-bijeli | |
| kamera MIHOVIL DRUŠKOVIĆ | |
| scenarij, režija, montaža IVAN MARTINAC | |
| Kinoklub Split 1964 | |
|
BRODOVI NE PRISTAJU |
2 |
| igrani film | |
| 8 mm crno-bijeli | |
| scenarij MIHOVIL PANSINI | |
| kamera VESNA PANSINI | |
| MIHOVIL PANSINI | |
| montaža i režija MIHOVIL PANSINI | |
| Kinoklub Zagreb 1955 | |
|
DNEVNIK |
3 |
| igrani film | |
| 8 mm crno-bijeli | |
| kamera ANDRIJA PIVČEVIĆ | |
| scenarij, montaža, režija LORDAN ZAFRANOVIĆ | |
| igra LORDAN ZAFRANOVIĆ | |
| Kinoklub Split 1964 | |
|
NEDJELJA |
4 |
| igrani film | |
| 16 mm crno-bijeli | |
| scenarij RANKO KURSAR i LORDAN ZAFRANOVIĆ | |
| kamera ANTE VERZOTTI | |
| režija LORDAN ZAFRANOVIĆ i RANKO KURSAR | |
| igraju TIN CRVELIN, ANDRO FILIPČIĆ, | |
| BRANKO ČIPČIĆ, ANTE REŽIĆ, | |
| RANKO KURSAR, IVO PERIŠIĆ | |
| Kinoklub Split 1961 | |

OBIČAN SUSRET

5

igrani film

16 mm crno-bijeli

kamera VLADIMIR HOHOLAČ

scenarij, montaža i režija ZVONIMIR POŽGAJ

Kinoklub Zagreb 1964

PRIČA

6

igrani film

8 mm crno-bijeli

scenarij KREŠIMIR BULJEVIĆ

kamera ANDRIJA PIVČEVIĆ, ANTE VERZOTTI

montaža IVAN MARTINAC

režija LORDAN ZAFRANOVIĆ

igraju NILA MOŠKATELO

LORDAN ZAFRANOVIĆ

Kinoklub Split 1963

SKITNICA I SUNCE

7

igrani film

16 mm crno-bijeli

realizacija ZVONIMIR POŽGAJ

igra IVO ŽGALIN

Kinoklub Zagreb 1964

VERTIKALE

8

igrani film

16 mm crno-bijeli

kamera VLADIMIR HOHOLAČ

scenarij, montaža, režija LJUBIŠA GRLIĆ

igraju MIROSLAV MIKULJAN, TOM GOTOVAC,

RUBINA BRLEČIĆ, ~~LJUBIŠA GRLIĆ~~

Kinoklub Zagreb 1964

TSE CHOUNG U SVEMIRU

9

igrani film

8 mm kolor

realizacija LJUBIŠA GRLIĆ

Kinoklub Zagreb 1962

žanr film (12)

AURA 1
 žanr film
 8 mm crno-bijeli
 realizacija IVAN MARTINAC
 Kinoklub Split 1963

AUTOMATOFONICUM ET PANOPTICUM 2
 žanr film
 2 x 16 mm crno-bijeli
 kamera VLADIMIR HOHOLAČ
 scenarij, montaža, režija TOMISLAV KOBIA
 Kinoklub Zagreb 1963

DON JUAN 3
 žanr film
 16 mm crno-bijeli
 kamera MARIO DJANEŠIĆ
 scenarij, montaža, režija IVO LUKAS
 Kinoklub Zagreb 1964

KONCERT ZA OBOJICU 4
 žanr film
 8 mm crno-bijeli
 realizacija GORAN ŠVOB, ZORAN KODRNJA
 ROMAN VULPE, DUNJA KOHN,
 ŽELJKO JARAMAZ
 Kinoklub II; gimnazije Zagreb 1964

MOTO PERPETUO 5
 žanr film
 8 mm kolor
 realizacija LJUBIŠA GRLIĆ
 Kinoklub Zagreb 1963