

ODLUKE ŽIRIJA

Prvog festivala amaterskog filma Hrvatske

Spiker (Žiri u sastavu Drago Dopler, Fedor Hanžeković, Tvrтко Lesić, Oktavijan Miletić, Zlatko Sudović, Vlado Vuković i Drago ^{utin} Vunak pod predsjedništvom Oktavijana Miletića radio je 12., 13. i 14. prosinca 1964. godine i donio je slijedeće odluke:

I

Žiri je pregledao 65 filmova iz 6 organizacija i odlučio da se na festivalu prikaže 30 filmova iz 4 organizacije.

Festivalsku listu filmova čine:

dokumentarni filmovi (9)

Slikovnica moga grada (Kinoklub Rijeka)

Monolog, Splita grada (Kinoklub Split)

Iz arhive seoskog fotografa, Kamen diže sebi spomenik,

Kanali i mostovi, Ljudi za sutra, Smirena predvečerja,

Zahod (Kinoklub Zagreb)

igrani filmovi (9)

Abaddon, Dnevnik, Nedjelja, Priča (Kinoklub Split)

Brodovi ne pristaju, Običan susret, Skitnica i sunce,

Tse Choung u svemiru, Vertikale (Kinoklub Zagreb)

žanr filmovi (12)

Aura, Twist-twist (Kinoklub Split)

Koncert za obojicu (Kinoklub II. gimnazije Zagreb)

Automatofonicum et panopticum, Don Juan, Moto perpetuo,

Plove, Prijepodne jednog fauna, Ribe ribe kost, Sibyl,

Siesta, Termiti (Kinoklub Zagreb)

II

Žiri je odlučio da se

Nagrada najuspješnijoj organizaciji

Pehar

Sekretarijata za kulturu Hrvatske
dodjeli

Kinoklubu Zagreb

za najveći broj prijavljenih i na festivalu prikazanih
filmova

Nagrada

Vijeća Narodne tehnike Hrvatske
najuspješnijem pojedincu

dodjeljuje se

Mihovilu Pansiniju

autoru najvećeg broja na festivalu prikazanih filmova

III

Žiri je odlučio da se

Nagrada najboljem filmu festivala

Pehar

Kino Saveza Hrvatske

dodjeli

filmu Prijepodne jednog fauna

koji su zajednički realizirali Tomislav Gotovac i
Vladimir Petek

Šehmeto Kino Saveza
ŽIRI
KROU

IV

Žiri je odlučio da se dodjeli

u kategoriji dokumentarnih filmova

prva nagrada - velika plaketa filmu KAMEN DIZE SEBI SPOMENIK ✓
druga nagrada - plaketa filmu MONOLOG ✓
treća nagrada - mala plaketa filmu IZ ARHIVA SEOSKOG FOTOGRAFA ✓

u kategoriji igranih filmova

prva nagrada - velika plaketa filmu NEDJELJA ✓
druga nagrada - plaketa filmu DNEVNIK ✓
treća nagrada - mala plaketa filmu VERTIKALE ✓

u kategoriji žanr filmova

prva nagrada - velika plaketa filmu PRIJEPODNE JEDNOG FAUNA ✓
druga nagrada - plaketa filmu SIESTA ✓
treća nagrada - mala plaketa filmu PIOVE ✓

V

Žiri je ovlašten da dodjeli slijedeće posebne nagrade:

Nagradu za najbolju ideju

Pehar

redakcije "Vjesnik u srijedu"

filmu "AUTOMATOFONICUM ET PANOPTICUM" ✓

- nagrada i pehar

Nagradu za najbolju režiju

Pehar

redakcije "Vjesnik"

Lordanu Zafranoviću za režiju filmova DNEVNIK I PRIČA

- nagrada i pehar

ho

Nagradu za najbolju kameru

Pehar

"Jadran-filma"

*mjetnichi disetov jedro film drz
Borislav Vajljan*

Mihovilu Druškoviću za snimateljski rad u filmu ABADDON ✓

Nagradu za najbolju montažu

Pehar

"Zagreb-filma"

duelto Ivane

Tomislavu Kobiji za montažu filma AUTOMATOFONICUM ET
PANOPTICUM ✓

Za najbolje ozvučen film

nagrada

Radio-televizije Zagreb

dodjeljuje se

Tomislavu Gotovcu i Vladimiru Peteku za ozvučenje
filma PRIJEPODNE JEDNOG FAUNA ✓

Nagradu za najbolju tehničku obradu filma

Pehar i nagrada

Gradskog vijeća Narodne tehnike Zagreb

dodjeljuje se

Milošu Oreščaninu i Vladimiru Hoholaču za rad u filmu PIOVE ✓

TURTKO

VI

Žiri je takodjer ovlašten da dodjeli slijedeće specijalne
nagrade