

Prvi zagrebački festival amaterskog filma održan je u Zagrebu od 9-12 decembra 1954 godine. Po kriteriju za prijem i općem kvalitetu prikazanih filmova predstavljao je jednu od najznačajnijih manifestacija amaterske kinematografije.

Od tada, pa do danas, na dan održavanja II. zagrebačkog jubilarnog amaterskog festivala učinjeni su stanoviti naponi na unapređenju kinoamaterizma, koji se očituju u organiziranju i održavanju tečajeva za amatere početnike.

Do sada je održano šest tečajeva sa oko šezdeset polaznika. Osim toga učinjeno je mnogo i na poboljšanju uslova za rad: adaptirane su nove klupske prostorije, uređen je laboratorij za razvijanje preokretnog filma.

Upravo se navršava 25-godišnjica postojanja Kino-kluba "Zagreb", koji je počeo djelovati 1928 godine kao sekcija Foto-kluba. Međutim kao samostalna organizacija radi od 1935 godine. Već 1931 učestvovali su naši amateri na međunarodnom natječaju u Berlinu, 1932 godine u Amsterdamu. Kad je 1935 godine u Barceloni došlo do osnivanja međunarodne federacije kinoamatera UNICA-e, klub kinoamatera Zagreb bio je jedan od pet osnivača te međunarodne organizacije.

Rad Kino-kluba očituje se u mnogo široj aktivnosti i promijenjenim metodama djelovanja. Obuhvaćeno je mnogo mladih ljudi i snimljeni prvi klupski ekipni filmovi, tako da je pored obiteljskih albuma, koji su do nedavno predstavljali glavni žanr amaterskog filma, danas mnogo više pažnje posvećeno žanrovima, koje amateri trebaju gajiti. Tako je snimljeno nekoliko dokumentaraca, kao film o izgradnji hidrocentrali Gojak, film o mladim tehničarima, ~~gradnja~~ film o radu ferijalnog saveza i mladim zadrugarima.

Organizirano je niz zanimljivih priredbi: III. savezni festival, Revija amaterskog filma Hrvatske, priredena u Zagrebu, Splitu, Rijeci, Karlovcu i Hvaru, te Đakovu, Vinkovcima i Borovu.

Pored I. zagrebačkog festivala amaterskog festivala klub je organizirao i stalno takmičenje - šampionat Kino-kluba "Zagreb", za najbolji film.

Ono što je najznačajnije u njegovom radu, klub je učinio u pogledu organizacije našeg filmskog amaterizma. Tako je klub dao inicijativu i kadrove za Prvi centar amaterskog filma Hrvatske, koji je kasnije poslužio kao uzor za organiziranje pododjela za film u cijelom savezu. Kino-klub Zagreb zato s velikim ponosom gleda na svoju 25-godišnju prošlost i ulogu, koju je odigrao u razvoju cijelog jugoslavenskog filmskog amaterizma.

IGRANI FILMOVI

1. "U JEDNOJ MALOJ TIHOJ KAVANI" - KK Zagreb - M.Pansini - V.
Hoholač - 16 mm - cb -
2. "ŠTAKE I ČEŽNJA" - KK Zagreb - T.Kobia, V.Hoholač - 16 mm - cb
3. "POLENOV PRAH" - KK Zagreb - M.~~Pansini~~ Panić, V.Hoholač - 16 mm -
cb - 1959.
4. "ČABAR GLAVA" - KK Split - Bogdanović i Kalabris - 16 mm -
cb - 1958
5. "PRV DAVAM KAMČE" - Z.Danilović, A.Gjurčin, T.Zografski, S.Velkov -
16 mm - cb - 1955/56.
6. "VODA" - KK Elektra-Ljubljana - M.Cilar, M.Leben - 16 mm - cb -
1956
7. "LUĐAKOVA LJUBAV" - KK Zagreb - V.Jakolić, I.Hripko - 16 mm -
cb 1 1960
8. "ZELENE OČI" - KK Zagreb - M.Panić, Hajdler - 16 mm - cb - 1960
9. "RAT I MIR" - KK Zagreb - M.Kučić - 8 mm - cb
10. "SUZE" - AKK Beograd - K.Rakonjac - 16 mm - cb
11. "PRAZNO POPODNE" - AKK Beograd - Petković - 16 mm - cb
12. "BRAĆA" - KK Beograd - M.Babac - 16 mm - cb
13. "IZGUBLJENA SLIČNOST" - KK Beograd - B.Topličić, M.Zdravković -
16 mm - cb - 1959
14. "RASTANAK" - KK Zagreb - Bergam - 8 mm - cb
15. "DAJ ŠTA DAŠ" - KK Beograd - A.Petrović, A.Petković - 16 mm -
cb - 1959.
16. "BRODOVI NE PRISTAJU" - KK Zagreb - M.Pansini - 9 mm -
cb

DOKUMENTARNI FILMOVI

1. "KARNEVAL PODNO MARJANA" - KK Split - Bogdanović, Perić,
Marušić Kalabris - 16 mm - cb - 1955/56
2. "GRNCI" - 16 mm - cb
3. "MEŠTROVIĆ" - KK Split - Martinac, N.Nožica - 16 mm - cb -
1960
4. "SOMBORSKI VODARI" - KK. "Bošnjak E." Sombor - S.Božić,
M.Zdravković - 16 mm - cb - 1958
5. "NA SOŠKIH BRZICAH" - KK Elektra Ljubljana - B.Brelih, 16 mm -
cb - 1960
6. "LJUBELJ 1959" - Unikal studio - M.Rems, M.Cilar, S.Jančar,
V.Lemež 1 16 mm - cb - 1959

7. "OD ATLANTIKA DO PACIFICA" - KK Zagreb - M.Paspa - 8 mm - color
8. "PLITVIČKA JEZERA" - KK ZAGREB - M.Paspa - 8 mm - color
9. "DIESNEILAND" - KK Zagreb - M.Paspa - 8 mm - color
10. "NA PLAVOM JADRANU" - KK Zagreb - M.Paspa - 8 mm - color
cinemastop
11. "JESEN I BOJE" - KK Zagreb - M.Oreščanin - 16 mm - color
12. "KAMEN SEBI DIŽE SPOMENIK" - KK Zagreb - M.Pansini 1--
16 mm - cb
13. ~~XXX~~ "1.800 KM MOTOROM KROZ JUGOSLAVIJU" - Klub foto-kino
amatera Osijek - L.Ilin, B.Wassner - 16 mm - cb - 1960
14. "USPOMENE" - KK Beograd - M.Babac - cb - 1960
15. "OHRID" - KK Zagreb - M.Oreščanin - 16 mm - cb
16. "ŠMRC" - KK Zagreb - I.Hripko - 16 mm - cb - 1960
17. "LJUDI ZA SUTRA" - KK Zagreb - M.Pansini, Farago - 16 mm -
cb
18. "HVAR" - KK Zagreb - V.Hoholač - 16 mm - cb
19. "SMIRENA PREDVEČERJA" - KK Zagreb - M.Pansini - 16 mm - cb

Ž A N R F I L M O V I

1. "AUTORITETI I KIČME" - KK Zagreb - T.Kobia, V.Hoholač -
16 mm - cb - 1959
2. "SIESTA" - KK Zagreb - M.Pansini 1- 16 mm - cb
3. "PIOVE" - KK Zagreb - M.Pansini, M.Oreščanin - 16 mm - color
4. "SPOMENICIMA NE TREBA VJEROVATI" - KK Beograd - Makavejev, ~~Luki~~
Lukić, Babac 1- 16 mm - cb
5. "SUNCOKRETI I. - PRELUDIJ" - KK Beograd - I.Martinac,
P. Popović - 16 mm - cb - 1960
6. "SUNCOKRETI II. - TRAKAVICA" - KK Beograd - I.Martinac, P.
Popović - 16 mm - cb - 1960
7. "SUNCOKRETI III. - AVANTIRA, MOJA GOSPODA" - KK Beograd -
I.Martinac, P.Popović - 16 mm - cb - 1960
8. "ROK" - KK Beograd - D.Jovanović 1- 16 mm - 1960.
9. "VIZIJA GRADA" - KK Zagreb - M.Pansini - 8 mm - cb
10. "TRIPTIH" - KK Beograd - Ž.Pavlović, A.Petković - 16 mm - cb
11. "NE SAMO PTICE" - KK Beograd - A.Antonić, A.Petković - 16 mm -
cb - 1959
12. "ZID" - AKK Beograd - K.Rakonjac, A.Petković - 16 mm - cb - 1960
13. "MASAŽA" - KK Beograd - S.Stanojević, P.Popović, A.Petković,
B.Perak - 16 mm - cb