

DER STAMMBAUM

(KNJIGA SNIMANJA ZA PRVI DIO KRATKOG IGRANOG CRNO - BIJELOG EROTSKOG TRILERA U KOLORU)

AUTOR:

DR. OBI. VITTORLIANO DE SPLACINA

Sc1. Grad; ext/noć; muškarac, Jurgen, Kurt

1.T. (Odtamnjenje) Ulica. (pretapanje)

2.T. Trg. (pretapanje)

3.T. Fasade. (fade-in titl: "Der Stammbaum", pretapanje)

4.T. Ulica. (fade - out titl, pretapanje)

5.PT. Ulica. Muškarac dolazi iz daljine. (Kamera je postavljena ispred haustora. Muškarac dolazi sa desne strane. Prolazi kraj kamere u srednjem planu. Švenk lijevo.) Prolazi kraj haustora. Iza leđa mu iskaču dvije osobe u crnim kožnim ogrtačima, udaraju ga drškom pištolja po glavi. On gubi svijest te ga oni primaju pod ruke i odvlače nazad u haustor. (Švenk lijevo. Vožnja u haustor. Zatamnjenje.)

Sc2. Podrum; int/mračna soba; muškarac, Jurgen, Kurt

6.S/B. (Odtamnjenje. Vožnja sa desna na lijevo.) Mladić bez svijesti sjedi na stolcu sa povezom na ustima i rukama vezanim iza leđa. (Jedna od osoba u crnom je narezana.) Na stolu se nalaze: kazetofon, pepeljara, upaljač, cigarete i šibice. Kurt (narezana osoba u kadru) puši cigaretu. Otresa čik , polagano ustaje, ostavlja čik u pepeljari te udara dva šamara vezanom mladiću (Zoom - in na blizi plan.) te sjeda. (U kadru je samo mladić, blagi gornji rakurs, tihi ton u off-u. Dalje na 7. kadar)

J.: "Er ist bewusst. Das war ein gutes scherz das du gesagt hat."

K.: "Bist du erlich? Beginnen wir!"

J.: "Du frag ihm erst, er hat ein groeses russel."

K.: "Du bist keiler!"

Mladić otvara oči.

7.B. (Subjektivni kadar, kratki insert.) Uz jako svjetlo mladić jedva nazire obrise dvije osobe koje sjede nasuprot njega.

8.B. (Blagi gornji rakurs.) Mladić škilji te pokušavajući nešto reći, mumlja.

9.S. (U kadru su mladić, na kojeg pada svjetlo i dvije osobe u polumraku. Vožnja sa lijeva na desno. Poluprofil.)

K. gasi cigaretu i počinje glasnije pričati.

K.: "Na, wir wissen warrum wir hier sind. Und ich woll nicht uber das sprechen!"

10.B. Mladić zbunjeno gleda.

11.K. Kurtovo lice u polumraku.

K.: "Ich mochte nicht mit die metoden beginnen und glaube das wir allen mude sind und mochten nach hause gehen!"

12.S. (Kao 9.)

K.: "Also wenn du kooperatieren wollst, wir können das hier schnell beenden. Jurgen, das rekorder bitte!"

Kurt lijevom rukom prima cigarete. Jurgen se naginje nad stol i pali kazetofon.

13.D. Jurgenova ruka pritišće play + rec. na kazetofonu.

14.K. Kurt rukom uzima cigaretu te ju stavlja u usta i pali. (Kamera švenkom prati ruku do usta, donji rakurs, poluprofil.)

15.S. (Vožnja sa lijeva na desno. Profil.)

K.: "Gut!"

K. otpuhuje dim mladiću u lice.

K.: "Jetzt sag mir!"

16.K. Kurt puši cigaretu i otpuhuje dim.

K.: "Wo ist mein schnauzer?!"

17.B. Mladić zbunjeno gleda.

18.K. Kurt povisuje ton.

K.: "Wo ist mein Phiphi, mein hund, wo ist er?"

K. se naginje preko stola, prima lampu te ju približava mladićevom licu i unosi mu se u lice. (Kamera prati švenkom, u kadru su mladićeva i Kurtova glava te lampa, profil.)

K.: "Hast du mir gehort?"

Kurt skida mladiću povez sa ustiju.

K.: "Sag mir, wo ist mein schnauzer?!"

Mladić uplašeno odgovara.

M.: "Ovaj, ne razumijem. . . Ne govorim njemački."

19.K. (Subjektivni kadar mladića, krupno Kurt sa lampom, donji rakurs.)

K.: "Was?! Was hast du gesagt? Wo ist er?"

20.K. (Kao 18.)

M.: "Err. . . Kajn dojć. Niht. . . !"

K.: "Jurgen, kom hier! Was sagt dieses bauer?"

Jurgen se približava Kurtu. (Dolazi u kadar.)

J.: "Ich habe keine idee Kurt, ich komme hier nur durh die ferien, verstehe ich nicht. Ich glaube das er spricht kein deutsch."

Kurt se odmiče.

21.S. Kurt stavlja lampu na svoje mjesto te otresa čik gledajući mladića.

K.: "Sheise, das ist die letzte mal das ich nach Kroatien komme. Sie haben mein Phiphi bestiehlt und nur die gastarbeiter sprechen deutsch."

J.: "Kom, gehen wir! Losche die lampe, die storm kostet viel hier."

K. nervozno gasi cigaretu.

22.K. Ruka gasi cigaretu.

23.A. K: "Gut!"

Čuju se koraci, Kurt gleda mladića.

24.B. (Subjektivni kadar.) Mladić zbunjeno gleda. Svjetlo se gasi. Kurt odlazi. Čuje se zvuk zatvaranja vrata.

M.: "E, bi ja mogo dobit nekakav sokić?!" (Zatamnjenje)

25. CRNO (Titl: "Nastavit će se. . .", zatamnjenje.)