

SCENARIJ ZA FILM

"VEČERNJI"

ŽANR - DOKUMENTARNI

DUŽINA - 10 MINUTA

SCENARIJ - ZLATA BILIC'

REŽIJA - ZLATA BILIC'

KAMERA - SRĐA SEGARIC

FILM KOJI GOVORI O KOLPORTERIMA, GRADU I LJUDIMA.

ŽELIM PRIKAZATI SVOJU VIZIJU O KOLPORTERIMA NE SAMO KAO OBICNEM PRODAVAČIMA NOVINA, KOJIMA JE TO JEDAN OBLIK EGZISTIRANJA, VEĆ KAO SIMBOLE - VJESNIKE ZLA ŠTO NESREĆU KORISTE U SVRHU REKLAMIRANJA SVOJE ROBE.

Jer poznato je da nesreća, naravno ako je tuđa, privlači čovjekovu radoznalost, što kolporteri obilato koriste izvičujući svako dnevno aktivne oblike zla kao događaj dana.

Da bolje realizirala svoju ideju poslužiti ću se mogućnostima što mi pruža filmski medij - adekvatan način snimanja, montaža, u ovom slučaju vrlo važna tonska kulisa.

ZLATA BILIC'

ZA DODJELU TRAKE 16mm