

Z A P I S N I K
SA SASTANKA KOMISIJE ZA IZBOR FILMOVA ZA FESTIVAL UNICA

Komisija u sastavu:

ANTONIO ALEKSANDAR i
SKARICA VLADIMIR

Odredjena odlukom Saveznog odbora Kino-saveza Jugoslavije od 16.decembra 1966.godine sastala se 25.aprila 1967.godine u Beogradu radi izbora filmova za godišnji konkurs UNICA u Španiji.

Komisija je radila dvokratno: prilikom 10. Saveznog festivala amaterskog filma i 25.aprila 1967.godine u Beogradu. Članovi komisije su, isto tako, u međuvremenu, pregledali:

- 1) 108 filmova prijavljenih na republički festival amaterskog filma Hrvatske, decembra 1966.godine.
- 2) filmova prijavljenih na republički festival amaterskog filma Srbije, januara 1967.godine.
- 3) 27 filmova primljenih na 3.jugoslovenski festival 8 mm. amaterskog filma u Novom Sadu, marta 1967.

Komisija je, takodje, pozvala sve republičke odbore i veće klubove da za konačan izbor pošalju filmove za koje smatraju da bi mogli da dodju u obzir za konkurs UNICA. Komisija je, u saglasnosti sa Organizacionim komitetom 3.medjunarodnog festivala amaterskog filma u Beogradu pregledala i tri filma slovenačkih kino-amatera prijavljenih za ovaj festival.

Pre konačnog odlučivanja Komisija je još jednom pregledala 18 filmova i odlučila se za sledeću selekciju:

- 1) Ljeto bez ljubavi (dokumentarni) - Kino-sekcija Studentskog društva "R.Bošković", Split
- 2) Zašto bježiš, Kunikundo? (igrani) - KK Zagreb
- 3) Svi dani u jednom (igrani) - FKK Pančevo
- 4) Lijepo je imati grobnicu - vječnu kuću ... (žanr) - KK Split

Komisija je odlučila da ove filmove zadrži u Saveznom odboru Kino-saveza Jugoslavije do slanja na konkurs UNICA.

Beograd, 25.aprila 1967.

ČLANOVI KOMISIJE
Aleksandar Antonić, s.r.
Vladimir Skarica, s.r.