

KINO SAVEZ HRVATSKE
Zagreb, Dalmatinska 12

Zagreb, 1.I 1967.

Konkurs Desete muze 1966/67.

Medjunarodni filmski centar za djecu i omladinu /film i televizija/, Brisel, Glavni sekretarijat uputio je Komisiji "Film i dete" pismo slijedećeg sadržaja:

Sretni smo što smo u mogućnosti da vam dostavimo teme i pozicije V konkursa "Desete muze" 1967. i VI konkursa 1968. godine.

Za 1967.godinu:

Jedinstvena tema za sve uzraste: "Ovdje moja zemlja".

/Zamijeniti riječi "moja zemlja" riječju te zemlje, kao na primjer: "Ovdje Italija", ili "Ovdje Čehoslovačka" i tako dalje ili za oblasne centre imenom te oblasti, npr.: "Ovdje Kalifornija"./

Tema " Ovdje Jugoslavija " je odabrana u cilju ilustriranja aktivnosti organizacije UNESCO, čija je 20.godišnjica bila 1966.godine, a i radi propagiranja njenog ideala za medjunarodno razumijevanje. Mladi koji predstavljaju svoju zemlju drugim omladincima, podržavaju taj ideal.

Radi se, dakle, o tome da mladi stvaraoci izraze izvjesne karakteristike svoje zemlje, koje su u stanju zainteresirati gledaoce iz drugih zemalja.

Takav jedan film ne sadrži neminovno jednu kompletnu sintezu, niti je to dokumentarac shvaćen po uobičajenoj formuli. Polje rada jednog sineaste ne mora neminovno biti krajnje široko da bi slike bile interesantne i tipične...

Učesnici konkursa naći će sigurno načina da dočaraju ambijent u kojem žive: svakodnevni život, običaji-način života, zabave i praznici i tako dalje... Neki će bez sumnje naći mogućnost da ubace i malo humora ili da primijene samokritiku.

Najveća sloboda je ostavljena učesnicima da bi obavili posao kojeg su se prihvatili.

Za 1968.godinu:

a/ za mlađje od 16 godina "Drugi i ja"

/Ovaj naslov ni u čemu ne spriječava jedan kolektivni rad./

Ova tema obuhvaća međjusobne odnose mladih, ili pak razmatra odnose koji postoje između mladih i odraslih.

Da bi se ostvarila ideja, vidimo mogućnost da se pokažu, na primjer, odnosi između djece i roditelja, prijatelja, susjeda, drugova u igri i razredu, odgojitelja, stranaca i tako dalje.

Ovdje je također najveća sloboda ostavljena inicijativi i inventivnosti stvaralaca.

b/ za starije od 16 godina: tema po slobodnom izboru

ali koje se odnose na probleme koji su im svojstveni i na odnose mladih i njihove sredine.

Nadamo se, dajući vam temu još sada, da će vam biti moguće da dadete širok publicitet, kako bi veliki broj mladih iz vaše zemlje uzeo učešća u ovim takmičenjima.

Toplo vam zahvaljujemo za napor koji ćete pokazati tom prilikom.

Vaš odani,

J.TOUSSAINT, v.r.
Glavni sekretar