



**IV festival
8 mm
amaterskog
filma
jugoslavije**



**IV festival
8 mm
amaterskog
filma
jugoslavije**

novi sad, 23 i 24 marta 1968 godine

Prirеđivači i organizatori: Kino savez Jugoslavije, Kino klub »Novi Sad« i Kulturni centar Novog Sada

žiri:

BRANKO BELAN
BRANKO MILOŠEVIĆ
VLADISLAV URBAN

organizacioni odbor

ZVONKO VREBAC
ĐORĐE DEĐANSKI
MIRKO DOŠEN
VLADIMIR TINTOR
STEVAN GALETIN
ALEKSANDAR PAJVANČIĆ
MIRA DOŠEN
PAVLE SIMENDIĆ
BRANISLAV AJ
SINIŠA RELJIN

žiri:

BRANKO BELAN
BRANKO MILOŠEVIĆ
VLADISLAV URBAN

organizacioni odbor

ZVONKO VREBAC
ĐORĐE ĐEĐANSKI
MIRKO DOŠEN
VLADIMIR TINTOR
STEVAN GALETIN
ALEKSANDAR PAJVANČIĆ
MIRA DOŠEN
PAVLE SIMENDIĆ
BRANISLAV AJ
SINIŠA RELJIN

odluke žirija festivala

Pregledajući 168 filmova prijavljenih za Festival, žiri IV Festivala 8 mm amaterskog filma Jugoslavije doneo je odluku da se u festivalsku listu uvrste sledeći filmovi:

dokumentarni

1. STARO DVORIŠĆE
Kino klub »Ljubljana«, Ljubljana, autor Vasko Pregelj, crno-beli,
10 minuta
2. BELO IN ČRNO
Kino klub »Ljubljana«, Ljubljana, autor Tadej Horvat, crno-beli,
8 minuta
3. JEDNO VREME ...
Kino klub »Novi Sad«, Novi Sad, autor Đorđe Deđanski, crno-beli,
4,5 minuta
4. PIJACA
Kino klub »Beograd«, Beograd, autor Dragoljub Paunović, crno-beli,
6 minuta
5. VAGA
Kino klub »Novi Sad«, Novi Sad, autor Petar Deđanski, crno-beli
5 minuta
6. JUGO
autor Petar Milošević, Rijeka, crno-beli, 5 minuta
7. FILM PETI
Kino klub »Zagreb«, Zagreb, autor Krešimir Lessel, crno-beli,
10 minuta

igrani

1. IZLAZAK

Kino klub »Sarajevo«, Sarajevo, autor Mirko Komosar, crno-beli, 5 minuta

2. ODNOS

Film ars grupa »11 februar«, Sarajevo, autor Vesko Kadić, crno-beli, 8 minuta

3. DAKTILOGRAFI

Kino klub »Beograd«, Beograd, autor Vlada Momčilović, kolor, 10 minuta

4. TORZO

Kino klub »Sarajevo«, Sarajevo, autor Nikola Stojanović, crno-beli, 12 minuta

5. U PODKROVLJU KOD SULUDOG MIHAILA

Kino klub »Sarajevo«, Sarajevo, autor Mirko Komosar, crno-beli, 6 minuta

6. PARE ILI ŽIVOT, ILI TO ODRADI NA MOJOJ MALOJ FARMI

Kino klub »Zagreb«, Zagreb, autor Ivo Lukas, crno-beli, 17 minuta

7. 3, 6, 7

Kino klub »Beograd«, Beograd, autor Dragan Kresoja, crno-beli, 6 minuta

8. SANGUINE

KAGS »816«, Split, autor A. F. Stasenko, kolor, 8,5 minuta

9. NECU RAT

Kino klub »Studio 13«, Beograd, autor Nebojša Savić, crno-beli, 6 minuta

žanr

1. OSUĐENI NA SMRT JE POJEO JABUKU

Kino klub »Sarajevo«, Sarajevo, autor Mirko Komosar, crno-beli,
11 minuta

2. PO PODNE LIPNJA 67

Kino klub »Sarajevo«, Sarajevo, autor Amir H. Dedić, crno-beli,
8 minuta

3. POSLIJE POTOPA

Kino klub »Split«, Split, autor, Vjekoslav Nakić, crno-beli, 8 minuta

4. SANJE

Kino klub »Ljubljana«, Ljubljana, autor Vasko Pregelj, kolor,
5 minuta

5. REKVIJEM

Kino klub »Ljubljana«, Ljubljana, autor Vasko Pregelj, crno-beli,
15 minuta

**dodeljuju se
sledeće nagrade**

U KATEGORIJI DOKUMENTARNIH FILMOVA

- I nagrada ZLATAN KLJUČ filmu STARO DVORIŠĆE
- II nagrada SREBRNI KLJUČ filmu BELO IN ČRNO
- III nagrada BRONZANI KLJUČ filmu JEDNO VREME...

U KATEGORIJI IGRANIH FILMOVA

- I nagrada ZLATAN KLJUČ filmu IZLAZAK
- II nagrada SREBRNI KLJUČ filmu ODNOS
- III nagrada BRONZANI KLJUČ filmu DAKTILOGRAFI

U KATEGORIJI ŽANR FILMOVA

- I nagrada ZLATAN KLJUČ filmu OSUĐENI NA SMRT JE POJEO JABUKU
- II nagrada SREBRNI KLJUČ filmu PO PODNE LIPNJA '67
- III nagrada BRONZANI KLJUČ filmu POSLIJE POTOPA

**posebno se
pohvaljuju**

autor VASKO PREGELJ za uspešno korišćenje likovne umetnosti kao tematske građe

film FILM PETI za uspešno stvaranje atmosfere melanholije unutar primorskog urbanog ambijenta

film PARE ILI ZIVOT, ILI TO ODRADI NA MOJOJ MALOJ FARMI za satiričnu obradu fenomena »šunda«

film U POTKROVLJU KOD SULUDOG MIHAILA za funkcionalno korišćenje zvučne kulise

specijalne nagrade

ZLATAN KLJUČ za najbolju režiju MIRKU KOMOSARU za film
IZLAZAK

ZLATAN KLJUČ za najbolju kameru NIKOLI STOJANOVIĆU i MIR-
KU KOMOSARU za film TORZO

ZLATAN KLJUČ za najbolji scenario VJEKOSLAVU NAKIĆU za film
POSILIJE POTOPA

ZLATAN KLJUČ za najbolju montažu MIRKU KOMOSARU za film
IZLAZAK

PEHAR FESTIVALA za najbolju klubsku selekciju KINO KLUBU
»SARAJEVO«

MIRKU KOMOSARU kao najboljem autoru Festivala dodeljuje se
nagrada Kino kluba »Novi Sad«: putovanje na
čehoslovački festival 8 mm filma

pregled filmova po klubovima

	PRIJAVLJENO	PRIMLJENO
1. Kino klub »Zagreb«, Zagreb	10	2
2. Kino klub »Split«, Split	7	1
3. Kino klub »EMO«, Celje	1	
4. Foto kino klub »Zemun«, Zemun	4	
5. Kino klub »Rudnik«, Rudnik	10	
6. Kino klub »Dušan Vukotić«, Derventa	1	
7. Kino klub »Novi Sad«, Novi Sad	10	2
8. Filmska grupa »Lice«, Zagreb	1	
9. Kino klub »Ljubljana«, Ljubljana	8	4
10. Filmska grupa »Kino klinici«, Novi Sad	3	
11. Autorska grupa »Entauzija — Planck«, Samobor	2	
12. S. P. G. »Film studio 8«, Pančevo	4	
13. S. D. NT »Ruđer Bošković«, Split	1	
14. Kino klub »Studio 13«, Beograd	6	1
15. Kino klub »Kamera 300«, Skopje	6	
16. Akademski kino klub »Skopje«, Skopje	8	
17. F. A. G. »Film novosti«, Niš	3	
18. KASG »816«, Split	2	1
19. S. A. Tomo Galić, Zagreb	1	
20. S. A. Bratislav Radulović, Beograd	1	
21. S. A. Ljiljana Sekulić, Novi Sad	1	
22. Kino klub »Bulbuder«, Beograd	5	
23. Kino klub »Čačak«, Čačak	1	
24. Kino klub »8«, Beograd	11	
25. Foto kino klub »Trebinje«, Trebinje	4	
26. Filmski klub »Leskovac«, Leskovac	5	
27. Foto kino klub »Ernest Bošnjak«, Sombor	7	
28. Koroški kino klub, Prevlake	2	
29. Kino klub »Beograd«, Beograd	8	3
30. Foto kino klub »Jelen«, Pula	3	
31. Foto kino klub »Subotica«, Subotica	6	
32. S. A. Petar Milošević, Rijeka	2	1
33. Film ars grupa »11 februar«, Sarajevo	4	1
34. Kino klub »Sarajevo«, Sarajevo	13	5
35. S. A. Dušan Mirčetić, Pančevo	1	
36. Foto kino klub »Studio 108«, Sarajevo	1	
37. Foto kino klub I Gimnazije, Sarajevo	3	
38. S. A. Đorđe Milanović, Novi Sad	2	

UKUPNO: 168

21

ZAHVALJUJEMO NA UKAZANOJ POMOCI OPŠTINSKOM KOMITETU SAVEZA
OMLADINE, POKRAJINSKOM KOMITETU SAVEZA OMLADINE, UNIVERZITET-
SKOM ODBORU SAVEZA STUDENATA, OPŠTINSKOM SINDIKALNOM VEĆU I
OPŠTINSKOM VEĆU NARODNE TEHNIKE IZ NOVOG SADA

Katalog uredio: ALEKSANDAR PAJVANČIĆ

Štampa: »Prosveta«, Novi Sad
u tiražu od 400 primeraka

AMATERI

AKO ŽELITE DA VAM VAŠI 2×8 mm UMKER CRNO-BELI FILMOVI
BUDU KVALITETNO I JAFINO RAZVIJENI, DOSTAVITE IH NA OBRADU
FILMSKOJ LABORATORIJI KINO KLUBA »NOVI SAD«, NOVI SAD, LE-
NJINOV TRG 10/I