



SAM SAIMI FILM
SAMOBOR '79

PROPOZICIJE JUGOSLAVENSKOG FESTIVALA AMATERSKOG FILMA

»SAM SNIMI FILM — SAMOBOR '79«

I) OPĆE ODREDBE:

- a) Naziv festivala: Jugoslavenski festival amaterskog filma »SAM SNIMI FILM — SAMOBOR '79«.
- b) Jugoslavenski festival amaterskog filma je dio manifestacije koja se održava pod zajedničkim nazivom: Jugoslavenski festival amaterskog filma i izložba fotografija i dija pozitiviva »SAM SNIMI FILM — SAMOBOR '79«.
- c) Konceptcija festivala: festival je podijeljen u dvije natjecateljske kategorije:
 - 1) I natjecateljska kategorija namijenjena je autorima filmova, koji su svojim radom dosegli određenu tehničku i umjetničku razinu. Tim autorima na raspolaganju su dvije teme:
TEMA A (zadana tema) — MLADI
TEMA B (slobodna tema)
 - 2) II natjecateljska kategorija, pod nazivom FOTO — SAFARI, namijenjena je autorima koji nemaju mnogo iskustva u bavljenju amaterskim filmom, a zaslužuju da se njihovi radovi prezentiraju javnosti.

Autori sami odlučuju za koju festivalsku kategoriju žele konkurirati. Isto tako, sami biraju temu, u okviru I festivalske kategorije, na koju žele poslati radove. Žiri nema pravo promjene kategorije ni teme bez odobrenja autora.

- d) Pokrovitelji festivala: magazin »SAM SVOJ MAJSTOR« i OK SSOH OS.
- e) Organizatori festivala: FAG »Enthusia Planck« i NS »Janko Mišić«, uz suorganizaciju KS Hrvatske.
- f) Mjesto i vrijeme održavanja: Samobor, 25. do 27. 5. 1979. god.

II) UVJETI I NAČIN PRIJAVLJIVANJA FILMOVA:

- a) Pravo sudjelovanja imaju svi kino-klubovi s područja SFRJ, kao i svi kino-amateri s područja SFRJ, bez obzira da li su članovi nekog kino-kluba.
- b) Svaki autor može poslati neograničen broj filmova.
- c) Primaju se filmovi u crno-bijeloj i color tehnici, formata 2×8 mm, super 8 i 16 mm.
- d) Brzina projekcije za 16 mm format mora biti 24 sl/sek.
- e) Filmovi mogu biti ozvučeni svjetlotonom, magnetonom, magnetofonskom trakom i compact kasetom.
- f) Filmovi duži od 15 minuta neće se prikazivati na zvaničnim projekcijama.
- g) Filmovi i magnetofonske vrpce moraju biti smješteni u kutije, na kojima je naznačeno: ime kluba, odnosno autora i naziv filma. Isti podaci moraju se nalaziti na kolutu filma i magnetofonske vrpce.

- h) Magnetofonske vrpce moraju počinjati blankom, zatim naglašenom zvučnom špicom, s elementima: ime kluba, odnosno autora, naziv filma, broj kanala i start. Ton mora biti snimljen na kanalu 1—2, a ostali kanali moraju biti nesnimljeni.
- i) Autor je dužan pravilno ispuniti dio prijavnice predviđen za njega i poslati je zajedno sa radovima.
- j) Rok slanja filmova: do 5. 5. 1979.

III) OBAVEZE ORGANIZATORA:

- a) Organizator preuzima svu odgovornost za čuvanje i vraćanje radova.
- b) Organizator ne snosi nikakvu odgovornost za štetu na radovima i ostalom materijalu, do koje je došlo prilikom transporta.
- c) Organizator se obavezuje, da će svakom sudioniku, koji je poslao svoje radove, te svim organizacijama čiji su članovi poslali radove, poslati katalog festivala i ostale štampane materijale (osim dnevnog bulletina).
- d) Uz službene nagrade, organizator će svim autorima, čiji će filmovi biti prikazivani u zvaničnoj konkurenciji, dodijeliti diplome za sudjelovanje.
- e) Organizator se obavezuje da će radove vratiti najkasnije 30 dana nakon završetka festivala. Filmovi se mogu podići i neposredno nakon završetka festivala, ali to treba najaviti najmanje 5 dana prije početka festivala.

IV) ŽIRI:

- a) Za svaku od festivalskih kategorija biti će konstituiran poseban žiri, kako bi se izbjegli jednaki kriteriji u odnosu na dva različita pristupa filmu.
- b) Članove jednog i drugog žirija imenuje Izvršni odbor festivala, iz redova članova KSJ i drugih afirmiranih poznavaca filma.
- c) Žiri vrši selekciju filmova, donosi odluke o nagradama i sastavlja programe zvaničnih i informativnih projekcija.
- d) Odluke žirija su konačne i neopozive.

V) NAGRADE:

- a) Nagrade zvaničnog žirija:
 - 1) U I festivalskoj kategoriji:
TEMA A — MLADI — I, II i III nagrada (u vidu zlatne, srebrne i brončane plakete),
TEMA B — SLOBODNA TEMA — I, II i III nagrada (u vidu zlatne, srebrne i brončane plakete),
 - 2) u II festivalskoj kategoriji (FOTO — SAFARI):
I, II i III nagrada (u vidu zlatne, srebrne i brončane plakete).
- b) Ostale nagrade: razne kulturne, društvene, društveno-političke i radne organizacije sudjeluju u dodjeljivanju specijalnih nagrada. Njihovu namjenu

i uvjete određuju, uz suglasnost Izvršnog odbora, davaoci sami. Davaoci mogu formirati svoj, specijalni, žiri, koji ima pravo ocjenjivati samo one radove, koje je službeni žiri uvrstio u konkurenciju, ili mogu dodjeljivanje nagrada prepustiti službenom žiriju.

VI) OSTALE I ZAVRŠNE ODREDBE:

- a) Organizator preuzima pravo objavljivanja filmova na televiziji (ukoliko postoji mogućnost), a u svrhu propagiranja festivala.
- b) Pravo tumačenja ovih propozicija ima isključivo Izvršni odbor.

**Izvršni odbor Jugoslavenskog festivala
amaterskog filma i izložbe fotografija
i dijapozitiva
»SAM SNIMI FILM — SAMOBOR '79«**