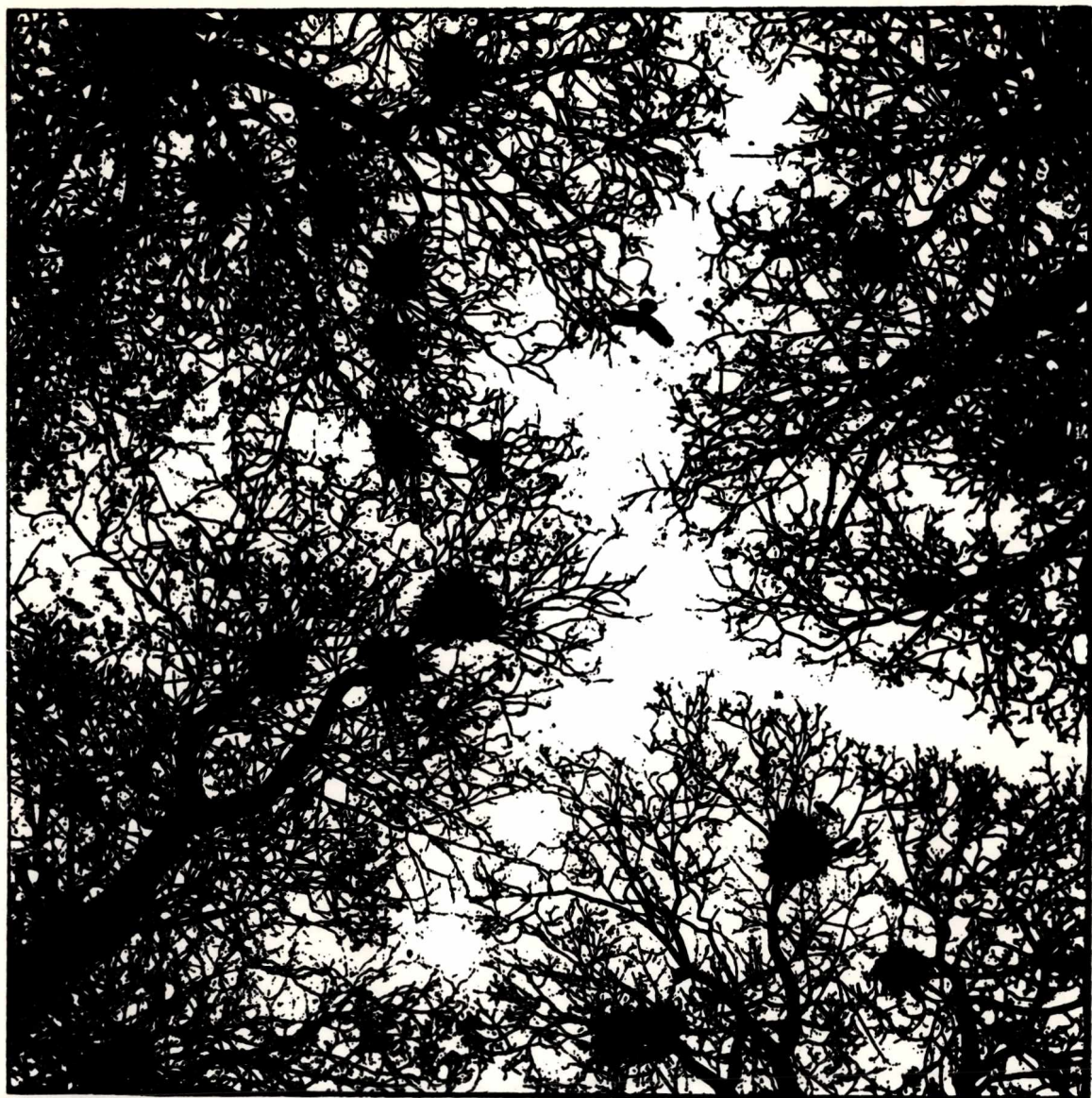




šuma-
čovek-
drvo'77

I JUGOSLOVENSKA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA I
I FESTIVAL AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE

ŠUMA - ČOVEK - DRVO

U OKVIRU
15. JUBILARNOG TAKMIČENJA
ŠUMSKIH RADNIKA JUGOSLAVIJE



Galerija »Lazar Vozarević« i
sala Amaterskog pozorišta

Sremska Mitrovica, 10—17. septembra 1977. godine

Pokrovitelj

15. jubilarnog takmičenja šumskih radnika Jugoslavije

JUGODRVO KOMBINAT — BEOGRAD

Domaćin:

OPŠTINA SREMSKA MITROVICA

Neposredni organizator:

Združeno šumsko industrijsko preduzeće

»VOJVODINA« — Sremska Mitrovica

izložbu i

festival priređuju

Foto Savez Jugoslavije i

Savez organizacija amaterskog filma Jugoslavije

u saradnji sa:

Foto-kino savezom Srbije,

Foto-kino savezom Vojvodine

Foto-kino klubom »Sirmijum« — Sremska Mitrovica i

Foto-kino klubom »Branko Bajić« — Novi Sad

Priredivačka komisija:

Stevan Ristić — sekretar Foto saveza Jugoslavije

Rade Milosavljević — sekretar Saveza organizacija amaterskog filma Jugoslavije

Dragoljub Tošić — sekretar Foto-kino saveza Srbije

Milorad Putnik — sekretar Foto-kino saveza Vojvodine

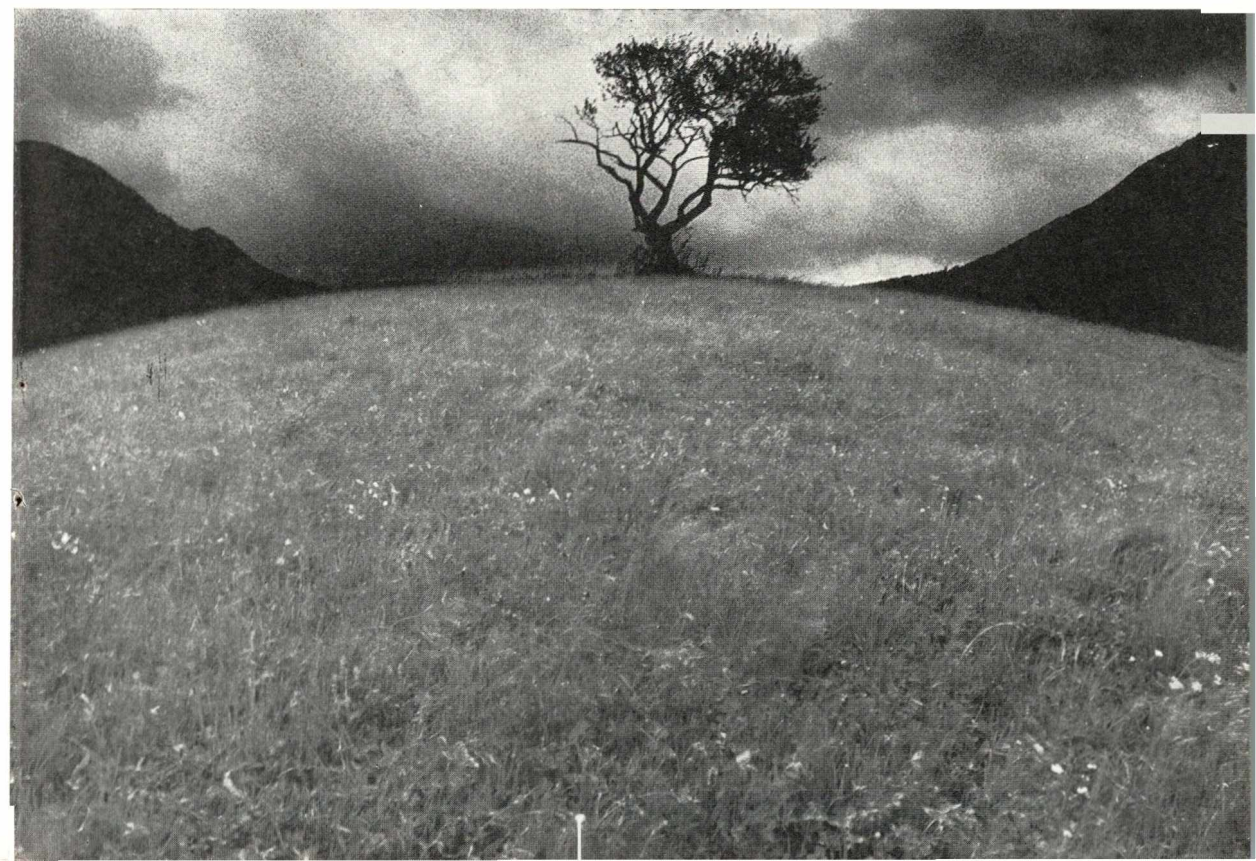
Ćasa Nićetin — član Foto-kino kluba »Sirmijum« — S. Mitrovica

Od najranijeg perioda ljudske istorije do danas šuma i drvo su, kao sastavni deo ukupne žive prirode na Zemlji, jedan od najvažnijih činilaca čovekove životne sredine. Svoj dosadašnji život i razvoj čovek u velikoj meri, direktno ili indirektno, duguje šumi i drvetu koji zadovoljavaju njegove brojne životne potrebe. Otuda i trajna prirodna zavisnost čoveka od šume i drвета.

Sa sve bržim razvojem nauke i tehnike u poslednje vreme i sve većom urbanizacijom, nekontrolisano iskorišćavanje šume i drвета ugrozilo je osnove biološke egzistencije čoveka. Zato, šuma i drvo postaju predmet sve većeg interesovanja i brige društva.

Tema »Šuma, čovek, drvo« svojom širinom i raznovrsnošću pruža nebrojene mogućnosti stvaralačkog izražavanja svojih zapažanja, saznanja, ideja, misli i osećanja putem fotografije i filma. Prirodna je želja organizatora da pružajući potpunu slobodu ama-terima u izboru tema, sadržaja i oblika izražavanja.

Jakob GNILŠAK (Kranj) — KONFRONTACIJA (**DRUGA NAGRADA**)



FOTOGRAFIJE I DIJAPOZITIVI

ŽIRI:

Geza **BARTA**-AFIAP, kandidat majstora fotografije, Novi Sad
Stevan **PLAVŠIĆ**, diplomirani inženjer šumarstva, Sremska Mitrovica
Dragoljub **TOŠIĆ**-EFIAP, majstor jugoslovenske fotografije, Beograd

NAGRADE:

ZA FOTOGRAFIJE

PRVA NAGRADA — **Miodrag Radovanović (Sarajevo)** — »Srebrno jutro«

DRUGA NAGRADA — **Stevan Kolarević (Beograd)** — »Baletan«
— **Jakob Gnilšak (Kranj)** — »Konfrontacija«

TREĆA NAGRADA — **Goran Malić (Beograd)** — »Priča o gitari«
— **Stevan Lazukić (Novi Sad)** — »Trupci«
— **Miloš Pavlović (Beograd)** — »Oborena šuma«

POHVALE — **Imre Sabo (Novi Beograd)** — »Detalj 9«
— **Tone Marčan (Kranj)** — »Struktura 1«
— **Geza Lennert (Novi Sad)** — »Mart 18«
— **Kemal Hadžić (Sarajevo)** — »Šuma III«

ZA DIJAPOZITIVE

PRVA NAGRADA — **Dušan Mikša (Nova Gorica)** — »Ob vodi«

DRUGA NAGRADA — **Stojan Gorjup (Nova Gorica)** — »Zadnji žarek 2«
— **Franc Kolman (Jasenice)** — »Osamljen«

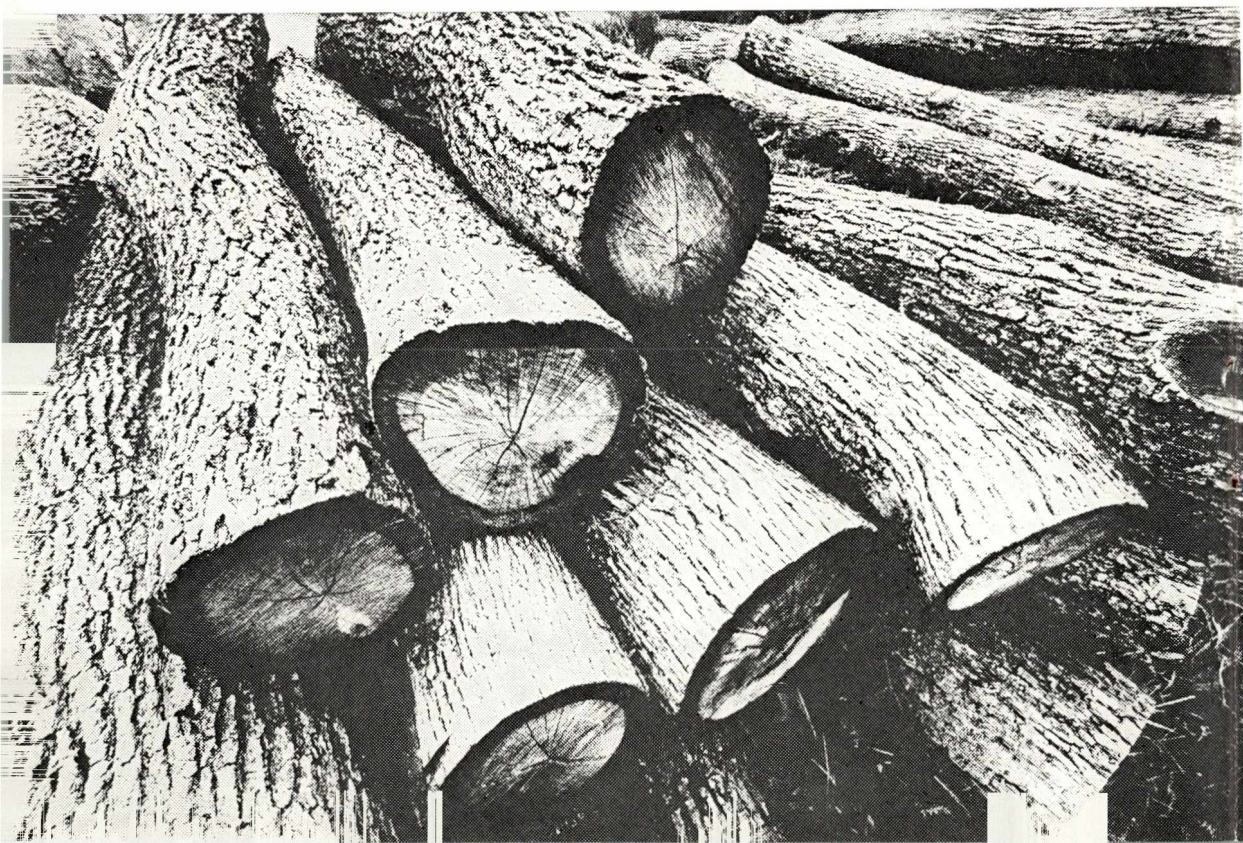
TREĆA NAGRADA — **Bogo Čerin (Maribor)** — »Jesen«
— **Radivoj Sužnjević (Maglaj)** — »Bosna I«
— **Sonja Zalar (Ljubljana)** — »Pozna jesen«

POHVALE — **Janez Henn (Nova Gorica)** — »Novembarsko sonce«
— **Milenko Stevanović (Novi Beograd)** — »Proleće«
— **Drago Bole (Ljubljana)** — »Na Jasi«

Miodrag RADOVANOVIĆ (Sarajevo) — SREBRNO JUTRO (PRVA NAGRADA)



Stevan LAZUKIĆ (Novi Sad) — TRUPCI (TREĆA NAGRADA)



Miloš PAVLOVIĆ (Beograd) — OBORENA ŠUMA (TREĆA NAGRADA)



FOTOGRAFIJE

FOTO KLUB »ZAGREB«, Zagreb

Vlatko LOZIĆ

1. Tri ratna druga
2. Okovani prometej
3. Jedooki Jack

FOTO KLUB »NATRON«, Maglaj

Zoran ČARAPIĆ

4. Z — 206
5. Z — 211

Radivoj SUŽNJEVIĆ

6. Crni vrh
7. Šuma 2
8. Impresija
9. Masline od 1—5

Milenko PETKOVIĆ

10. Šuma
11. Vrbak
12. Šuma 6
13. Šuma 10
14. Vrbak 2

FKK »PLANINSKE ZVEZE SLOVENIJE«, Ljubljana

Vlastja SIMONČIČ

15. Zimske magle
16. Mračne perspektive
17. U gnezd
18. Bez života
19. Sunčani prozor

FKK CD-13, Zrenjanin

Vladeta MILOJEVIĆ

20. Pejšaž 5
21. Drvo III
22. Drvo
23. Pejšaž III-2

Fotogrpa »ŠOLT«, Ljubljana

Mitja VIDMAR

24. Jesen II
25. Smučine

Zoran VOGRINČIĆ

26. V-grozd

Vojko BIŽJAK

27. Gorski bukov grozd
28. Preplitanje
29. Javor
30. Po sneženju

Sonja ZALAR

31. Lovrenško jezero

FKK »NOVI BEOGRAD«, Novi Beograd

Milinko STEFANOVIĆ

32. Štira
33. Dolić 1
34. Oslonac 1

35. Proleće-jesen

Imre SABO

36. Detalj 5

37. Detalj 9

38. Detalj 11

FKK »RADOVLJICA«, Radovljica

Ivan PIPAN

39. Smuč

40. Deske

Adi FINK

41. Lesni mozaik

42. Drvo kao životinja I

43. Drvo kao životinja II

FKK »NOVA GORICA«, Nova Gorica

Rafael PODOBNIK

44. Oslobađanje

45. Deček

Stojan GORUP

46. Skozi stoletnja

FKK »JANEZ PUHAR«, Kranj

Tone MARČAN

47. Lesena streha

48. Skladanica 1

49. Plastnice 1

50. Struktura 2

51. Struktura 1

52. Plastnice 2

FKK »MARIBOR«, Maribor

Zora PLEŠNAR

53. Mimo — D-6

54. Bežeča drevesa

Janko JELNIKAR

55. Gozd

56. Gozd 1

57. Korenine F

Lea OSET

58. Drvar

FKK »SIRMIUM«, Sremska Mitrovica

Vasa NIČETIN

59. Vredne ruke goranske

FKK »BRANKO BAJIĆ«, Novi Sad

Stevan LAZUKIĆ

60. Parking

61. Korpe

62. Trupci (III nagrada)

63. Srebrna šuma

64. Tor u planini

Géza LENNERT

65. Mart 18 (Pohvala)

66. Breza

FKK »ULJANIK«, Pula

Boris CELIĆ
67. Bljesak

FKK »26 NOVEMBAR«, Sarajevo

Milutin STOJČEVIĆ
68. Zima III
69. Trenutak odmora
70. Zima I
71. Sjećanje

FKK »VIŠEGRAD«, Višegrad

Ibrahim KLJUN
72. Susjedi

FKK »BEOGRAD«, Beograd

Goran MALIĆ
73. Priča o gitari I—IV
(III nagrada)
Miloš JOVANOVIĆ
74. Tehnika i tehnologija
75. Zlatibor 77 II
76. Grafika 16
77. Zlatibor
Stanoje BOJOVIĆ
78. Jastrebački Brezik
79. Drvena pijaca
Raco BULATOVIĆ
80. Iver
81. Zima u šumi
82. Šuma
Predrag PEČINAR
83. Život
Erika MALEK
84. Bez naslova
Vladimir STRINIĆ
85. № 1
Rade MILISAVLJEVIĆ
86. Vrba., jesen, grab
Miloš PAVLOVIĆ
87. Oborena šuma (III nagrada)
88. Zimsko jutro
89. Šumsko biće
90. Srebrna šuma
91. Neobični stvor
92. Jesen
Đorđe BUKILICA
93. Apokalipsa
94. Predeo 69
95. Predeo 45
96. Predeo 49
Ognjen BLAŽEVIĆ
97. Vizija
98. Vizija II
99. Jutro I
100. Prlež I
101. Pejzaž I
102. Pejzaž IV

FKK »SARAJEVO«, Sarajevo

Alija AKŠAMIJA
103. Šuma II
104. Aleja
105. Šuma II
106. Šuma III (pohvala)
107. Šuma
Slobodan KRSTANOVIĆ
108. Fantazmagorija
Svetozar POPARA
109. Planinski zaseok
Miodrag RADOVANOVIĆ
110. Srebrno jutro (I nagrada)
111. Breze
Čedomir ŠILIĆ
112. Zub vremena
113. Otsjaj
Milivoj STOJIĆ
114. Šuma
Ivan TERZIĆ
115. Pluća grada
116. Ratnici
Vitomir STAŠEVIĆ
117. Svitanje
Duško VRIČKO
118. Parking
119. Julsko podne
Milutin VASILJEVIĆ
120. Kontrast
121. Okvir za sita
122. Igra

FK »STIV NAUMOV«, Beograd

Darko REB
123. Kora II
124. Potez
125. Ruke V
126. Violine 3
127. Pukotine
Ljubomir ŠKORIĆ
128. Sećanje 2
129. Sećanje 1
Milan ALEKSIĆ
130. Oblice
Branislav TOMIĆ
131. Antidoton
132. Grm
133. Bojčin II
134. Po mesečini

FK »ELEKTROMAŠINAC«, Beograd

Branislav STRUGAR
135. Oblaci
136. Krš Bogičeve
137. Lokvarsko jezero

FKK »REVIJA«, Osijek

Zvonimir PRGIĆ
138. Bez naslova
Željko ŠEPIĆ
139. Jesen № 2

SAMOSTALNI AVTORI

Antal BARTUŠ (Subotica)
140. Pejšaž № 1
141. Kraj života
142. Torzo
Milenko PEGAN (Nova Gorica)
143. Trenta 13
144. Pokrajina 4
145. Breginj 74/3
Rajko SAMARDŽIJA (Borovo)
146. Pretovar
Ante ŠKROBONJA (Rijeka)
147. Šuma II
148. Neuništiv
149. Ponedeljak, utorak i srijeda
Dragan IVANOVIĆ (Celje)
150. Gorenje III

Jakob GNILŠAK (Kranj)
151. Polizdelek I
152. Polizdelek III
153. Polizdelek IV
154. Konfrotacija (II nagrada)
155. Vetrič
Dragan MILOVANOVIĆ (Zenica)
156. Tragovi smrti
Stevan KOLAREVIĆ (Beograd)
157. Baletan (II nagrada)
158. Posle kupanja
159. Nočna rika
160. Veteran sa kodžabalkana
161. Jutro
162. Ribolovac na Goču

DIJAPOZITIVI

FKK »NOVA GORICA«, Nova Gorica

Petar ŠTIH
1. I to je šuma
Tomislav MUROVEC
2. Šuma
Dušan MIŠKA
3. Spokojnost
4. Vanobran
5. Obvodi (I nagrada)
Rajko ZORN
6. Drvo II
7. Drvo V
Milenko PEGAN
8. Spomlad
9. Pridenu
Stojan GORUP
10. Poljana
11. Robida v soncu
12. Zadnji žarek 2 (II nagrada)
Simon KOVAČIČ
13. Od potovanje III
14. Konus
Janez HENN
15. Kras
16. Novembarsko sonce (Pohvala)
Ivan LIPOVEC
17. Drogovnjak

FOTO GRUPA »ŠOLT«, Ljubljana

Sonja ZALAR
18. Gozd I
19. Čeznja
20. Gozd II
21. Pozna jesen (III nagrada)
Vojko BIZJAK
22. Socvijetja mecesna
23. Hrast
24. Roso
25. Breze
26. Drvar Jenje

FKK »CD-13«, Zrenjanin

Vladeta MILOJEVIĆ
27. A-3
Vladimir NEDELJKOVIĆ
28. Šetnja
Milorad RADLOVAČKI
29. Drvo № 4

FOTO KLUB »DARUVAR«, Daruvar

Drago BIŽELJ
30. Mozaik
31. Generacije
32. Vikend II

FKK »PLANINSKE ZVEZE SLOVENIJE«, Ljubljana

Drago BOLE
33. Na Jasi (Pohvala)
34. Pomlad
Vlastja SIMONČIČ
35. Jesen
36. Transport
37. Jutro
Vito KOMAC
38. Koraki
39. Zirzal
Andrej ŠTADAR
40. Jutro
Andrej PEKLAJ
41. Pozdrav

FKK »SUBOTICA«, Subotica

Ernest ARNOLD
42. D-16
Josip KRIŽANIĆ
43. Analita I
44. Oktobarsko jutro
Alojzije VICAJ
45. D-II

FKK »NATRON«, Maglaj

Radivoj SUŽNJEVIĆ
 46. Bosna 1 (III Nagrada)
 47. Pejšaž
 48. Par II
 Milenko PETKOVIĆ
 49. Šuma 10
 50. Pejšaž I
 Stojka MIČIĆ
 51. Vrata

FKK »JANEZ PUHAR«, Kranj

Tone MARČAN
 52. Struktura 2
 53. Forma viva 1

FK »VARDAR« Skopje

Vlado PLAVEVSKI
 54. Drvoredi
 55. Presek

FKK »BANKO BAJIĆ«, Novi Sad

Ivan FLEGAR
 56. Između neba i vode
 Mirko POT
 57. Strukture II
 58. Refleksi
 Géza LENNERT
 59. Crvena šuma
 60. Lišće

FKK »RADOVLJICA«, Radovljica

Diana LAVRIH
 61. Slap

FK »NOVI BEOGRAD«, Novi Beograd

Đuro ZRNIĆ
 62. Pivsko oko
 Janko JOVANOVIĆ
 63. Broj 516
 Milenko STEVANOVIĆ
 64. Proleće VII (Pohvala)
 65. Proleće VI
 66. Proleće V
 67. Proleće I

FKK »26 NOVEMBAR«, Sarajevo

Milenko ČIVŠA
 68. Masline

FK »ULJANIK«, Pula

Miroslav VIČIĆ
 69. Kupa
 Vilma BOŽAC
 70. Veče

FKK »ANDREJ PREŠERN«, Jesenice

Franc KOLMAN
 71. Pejšaž
 72. Osamljen (II nagrada)
 Franc SLUGA
 73. Detalj 3

FKK »MARIBOR«, Maribor

Janko JELNIKAR
 74. Macesni
 75. Na skali
 76. Med korenine
 77. Listi II
 78. Listi I
 Bogo ČERIN
 79. Jesen (III nagrada)

FKK »BEOGRAD«, Beograd

Goran MALIĆ
 80. Starost

FK »ELEKTROMAŠINAC«, Beograd

Branislav STRUGAR
 81. Klupa 2

FK »STIV NAUMOV«, Beograd

Olga MAKSIMOVIĆ
 82. Raskoš
 Mladen GRBAC
 83. Buket
 84. Poklon

FK »REVIJA«, Beograd

Dragoslav KORAĆ
 85. Pejšaž № 107

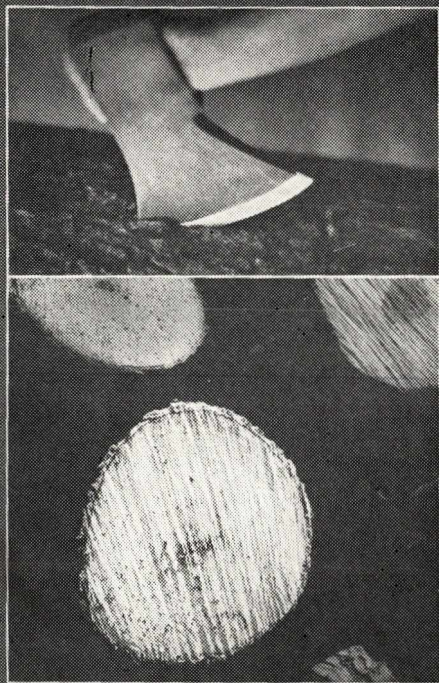
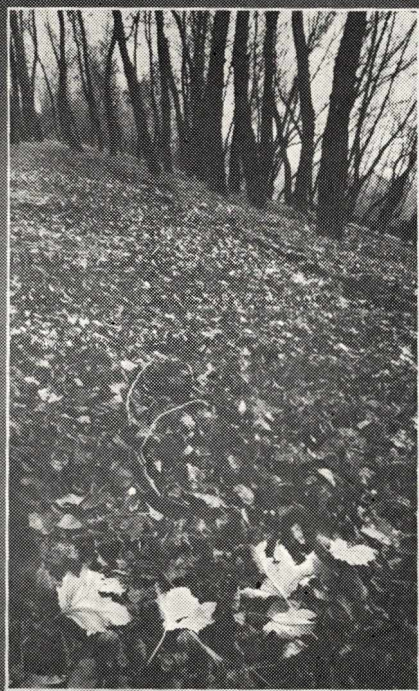
FKK »OSIJEK«, Osijek

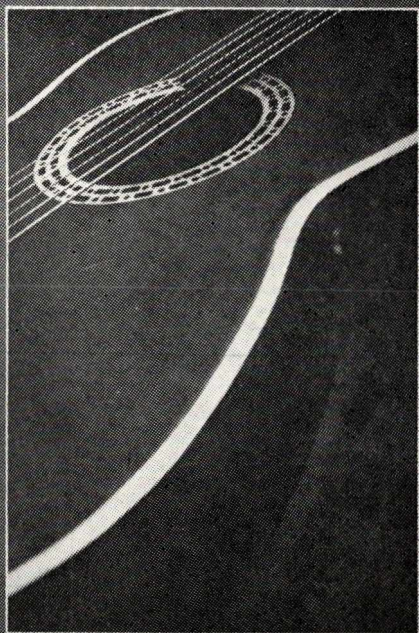
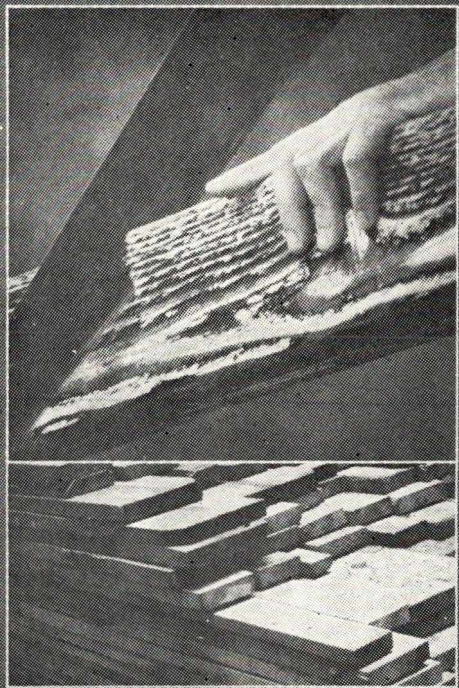
Božidar GRIGIĆ
 86. San i java
 87. Intimni kutak
 Željko ŠEPIĆ
 88. Park 2

SAMOSTALNI AUTORI

Sead PAŠAUN (Brčko)
 89. San № 1
 Karolj KOVAČ (Subotica)
 90. Šuma 1
 91. Stablo II

Goran MALIĆ (Beograd) — PRIČA O GITARI (TREĆA NAGRADA)





STATISTIKA

FOTOGRAFIJE

	PRISPELO		PRIMLJENO		NAGRADE
	Autora	Fotosa	Autora	Fotosa	
1. Foto klub »ZAGREB«, Zagreb	1	6	1	3	
2. Foto klub »NATRON«, Maglaj	3	16	3	11	
3. FKK »Planinske zveze Slovenije«, Ljubljana	1	6	1	5	
4. FKK »CD-13«, Zrenjanin	2	8	1	4	
5. Fotogrupa »ŠOLT«, Ljubljana	4	18	4	8	
6. FKK »Novi Beograd«, Novi Beograd	3	14	2	7	Pohvala
7. FKK »Radovljica«, Radovljica	2	12	2	5	
8. FKK Nova Gorica«, Nova Gorica	2	4	2	3	
9. FKK »Janez Puhar«, Kranj	1	6	1	6	Pohvala i II nagrada
10. FKK »Maribor«, Maribor	4	15	3	6	
11. FKK »Sirmium«, Sremska Mitrovica	1	4	1	1	
12. FKK »Branko Bajić«, Novi Sad	3	16	2	7	Pohvala i III nagrada
13. FKK »Uljanik«, Pula	7	24	1	1	
14. FKK »26. novembar«, Sarajevo	1	5	1	4	
15. FKK »Višegrad«, Višegrad	11	33	1	1	
16. FKK »Beograd«, Beograd	12	49	12	30	III nagrada (2)
17. FKK »Sarajevo«, Sarajevo	21	52	11	20	I nagrada pohvala
18. FK »Stiv Naumov«, Beograd	5	22	4	12	
19. FK »Elektromašinar«, Beograd	1	6	1	3	
20. FK »Revija«, Osijek	4	9	2	2	
21. FK »Rijeka«, Rijeka	1	3	—	—	
22. FK »Darugar«, Darugar	1	6	—	—	
23. FKK »Stomatolog«, Beograd	1	3	—	—	
24. FKK »Subotica«, Subotica	1	3	—	—	
25. FKK »Banatski Brestovac«, B. Brestovac	1	5	—	—	
26. FK »Mašinar«, Sarajevo	1	5	—	—	
27. SAMOSTALNI AUTORI	13	64	8	23	II nagrada
UKUPNO	108	414	64	162	

DIJAKOZITIVI

	PRISPELO		PRIMLJENO		NAGRADE
	Autora	Fotosa	Autora	Fotosa	
1. FK »Natron«, Maglaj	4	18	3	6	III nagrada
2. FK »Planinske zveze Slovenije«, Ljubljana	6	34	5	9	pohvala
3. FKK »CD-13«, Zrenjanin	6	29	3	3	
4. Fotogrupa »Šolt«, Ljubljana	2	12	2	9	III nagrada
5. FKK »Novi Beograd«, Novi Beograd	6	15	3	6	pohvala
6. FKK »Radovljica«, Radovljica	3	18	1	1	
7. FKK »Nova Gorica«, Nova Gorica	12	64	9	17	I i II, pohvala
8. FKK »Janez Puhar«, Kranj	1	6	1	2	
9. FKK »Maribor«, Maribor	2	7	2	6	III nagrada
10. FKK »Branko Bajić«, Novi Sad	6	28	3	5	
11. FKK »Uljanik«, Pula	5	21	2	2	
12. FKK »26. novembar«, Sarajevo	2	6	1	1	
13. FKK »Višegrad«, Višegrad	4	24	—	—	
14. FKK »Beograd«, Beograd	1	6	1	1	
15. FK »Stiv Naumov«, Beograd	2	12	2	3	
16. FK »Elektromašinar«, Beograd	1	6	1	1	
17. FKK Daruvar«, Daruvar	1	6	1	3	
18. FKK »Subotica«, Subotica	3	18	3	4	
19. FKK »Revija«, Beograd	2	12	1	1	
20. FK »Vardar«, Skopje	1	6	1	2	
21. FKK »Andrej Prešern«, Jesenice	2	12	2	3	II nagrada
22. FKK »Osijek«, Osijek	2	11	2	3	
23. FKK »Valjevo«, Valjevo	1	6	—	—	
24. Samostalni autori	5	35	2	3	
UKUPNO	70	412	51	91	

TREĆA MEĐUNARODNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA

„ZLATNO OKO 77“

koja će se održati u septembru i oktobru ove godine u Novom Sadu, ima tri teme: **POLJOPRIVREDA — ISHRANA ČOVEČANSTVA, ČOVEK I METAL I SLOBODNU TEMU**. Učešće je prijavilo 40 zemalja, preko 1200 autora sa preko 6.000 eksponata.

Ovom izložbom Foto kino klub »Branko Bajić« u Novom Sadu obeležava svoj jubilej — 30 godina postojanja kluba, zatim uveličava proslavu Dana oslobođenja Novog Sada i dvostrukog jubileja druga Tita, 85-godišnjicu i 40-godišnjicu njegovog dolaska na čelo SKJ.

Prvi deo izložbe biće prikazan u okviru pretstojećeg Jesenjeg međunarodnog poljoprivrednog sajma a drugi na Međunarodnom sajmu opreme za lov, ribolov, sport i turizam.

Od velikog broja prispelih eksponata za »Zlatno oko 77.« odabrana je selekcija koja se van konkurencije izlaže na izložbi »ŠUMA — ČOVEK — DRVO« u Sremskoj Mitrovici. Izloženi su sledeći radovi:

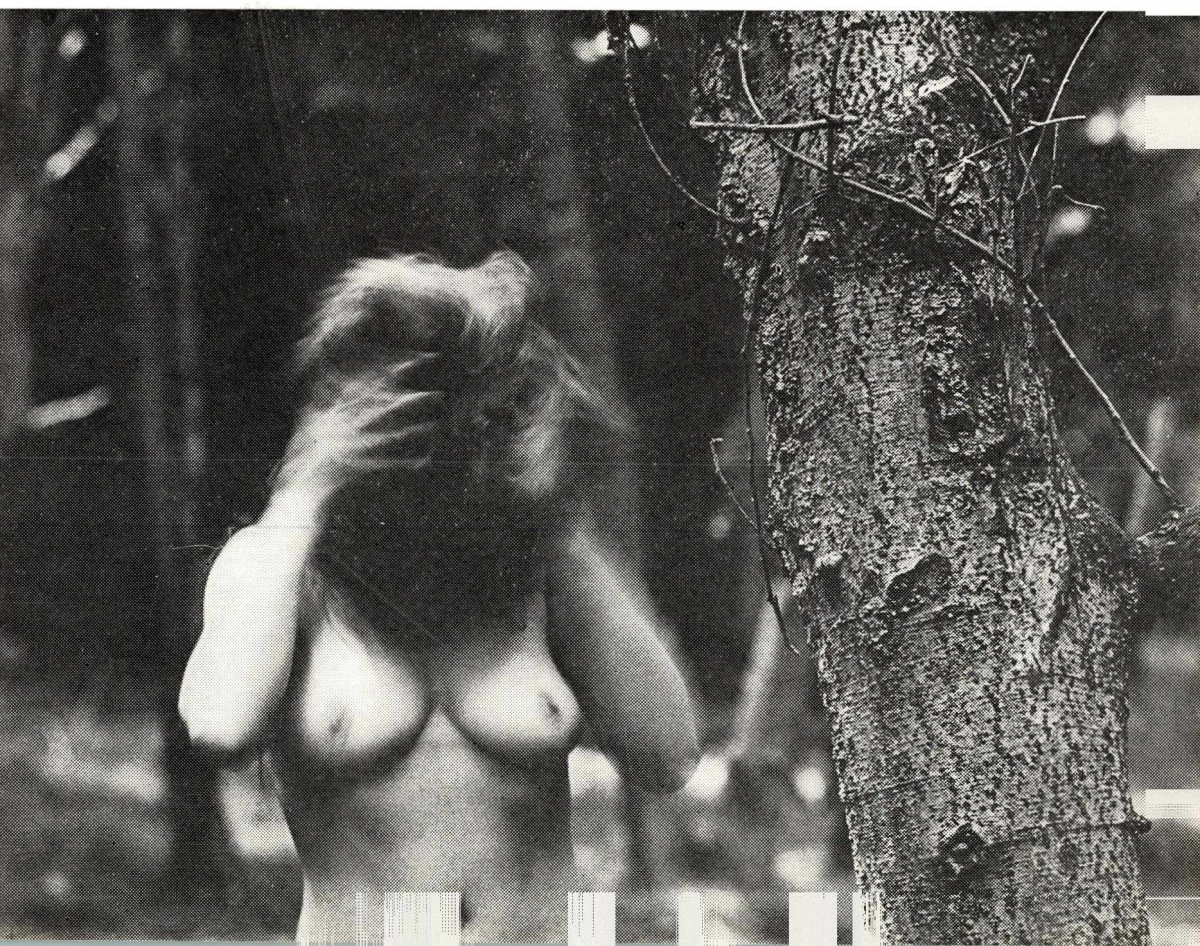


FOTOGRAFIJE

1. Wilhelm HAGENGERGER, AUSTRIA, Hand in hand
2. Elfriede HALPER, AUSTRIA, Verfall
3. Franz MAYER, AUSTRIA, Winter Landschaft
4. Günter MITASCH, AUSTRIA, Geometrical
5. Josef SAMUEL-AFIAP, AUSTRIA, Winter trio
6. Wolfgang UNZOG, AUSTRIA, Licht in Schatten
7. Willy BRACKEZ-AFIAP, BELGIE, In bas en dum
8. Josef CORTHOUT, BELGIE, Strandlady
9. A. Van DERHEGGHEN-EFIAP, BELGIE, The Survivor
10. Sante PALMIERI, BELGIE, Paisible Vallee
11. Claude SIMON, BELGIE, Glencoe
12. Živko ARABOV, BULGARIA, Lady green
13. Christo BOGDANOV, BULGARIA, Requiem
14. Robrecht VERWERFT, BELGIE, De Tweeling
15. Jan ANDEL, ČSSR, Mountain Fields
16. Jan BERNHARD, ČSSR, In the Morning
17. Martin ČAPEK, ČSSR, Enchan trees
18. Pavel HUDCOVIC, ČSSR, Changes of lime II
19. Ota ONDRAČEK, ČSSR, Příprava na zimu
20. Jiri PLATENKA, ČSSR, Mlha v lese
21. Dušan SEKERKA, ČSSR, Rozcvička
22. Eric CORBEL, FRANCE, Ramassage des Pommes de Pim
23. Hans HEESSEL, GERMANY BR, Holzfloesser
24. Roland HEINZL, GERMANY BR, Winter-Grafik
25. Heinz JAGUSCH, GERMANY BR, Rothirsche in Schneetreiben
26. Robert MATTHIAS, GERMANY BR, Altes Rad
27. Günter SAUTER-EFIAP, GERMANY BR, Schilf-Romantik
28. Pieter GOEDVOLK, HOLLAND, Le Plateau
29. Gabor HERPAI, HUNGARY, Winter Landscape
30. Ferenc HALMANDY PAP, HUNGARY, Fog
31. Stephen KOVACS-AFIAP, HUNGARY, The Victim
32. Dr. Laszlo LAJOS, HUNGARY, Cows
33. Czako LASZLO, HUNGARY, Work in the Wood
34. Lajoš NAGY, HUNGARY, Wises
35. Oszkar ZSIGRI, HUNGARY, Kompozitio
36. Stjepan ĐURIĆ, ILIJAŠ, Ostatak
37. Dušan FIŠER, KRANJ, Zima
38. Đuro GRIESBACH, ZAGREB, Hrvatsko Zagorje II
39. Viktor HRELJANOVIĆ, RIJEKA, Poplavljeni
40. Imre HUSAR, SUBOTICA, Svedok starih vremena
41. Josip MARENČIĆ, KRANJ, Detalj
42. Milenko PEGAN-AFIAP, NOVA GORICA, Poplava
43. Zora PLEŠNAR, MARIBOR, Terelž-SD/76
44. Milinko STEFANOVIĆ, NOVI BEOGRAD, Štira
45. Milutin STOJČEVIĆ, SARAJEVO, Zima IV
46. Željko ŠEPIĆ, OSIJEK, Pejzaž
47. Mitja VIDMAR, LJUBLJANA, Crnogrob
48. Sonja ZALAR, LJUBLJANA, Bukovje
49. Sylvester GODZIC, POLAND, Ich czworo
50. Krzysztof JAKUBOWSKI, POLAND, Go home . . .

51. Marek OKON, POLAND, W. gorcach
52. Bogdan PRYSTROM, POLAND, Jesinia
53. Max JTIN-EFIAP, SUISSE, Der Bauer
54. Arie Van PRAAG-AFIAP, SUISSE, Ferme en Montagne
55. R. AUGUNAS, SSSR, Mountain and man
56. Vytas DAINELIS, SSSR, Woman
57. Nikolaj DEIKIN, SSSR, Olenevod-sin olenevoda
58. Aleksandr GRINJKO, SSSR, Evolucija
59. S. KARAŠEV, SSSR, K vesne
60. Rudolf KRUPNOV, SSSR, Pignalion
61. N. MOŠKOV, SSSR, V sadnik
62. Romuladas RAKAUSKAS-AFIAP, SSSR, Autumn Mood
63. Huberts STANKEVICS, SSSR, Old Boat
64. Valery ŠONTA, SSSR, Birth of the Clauds
65. V. VILPISHAUSKAS, SSSR, Morning

Martin ČAPEK (ČSSR) — ENCHAN TREES





DIJAPOZITIVI

1. Gerald LAFER, AUSTRIA, Einsamer Baun
2. Elfride HALPER, AUSTRIA, In der Wintersunne
3. Heinz HALPER, AUSTRIA, Farn
4. Alfred HAVLICEK, AUSTRIA, Botaniker
5. Franz MAYER, AUSTRIA, Herbst
6. Max MOLAN, AUSTRIA, Nebelwandernung
7. Franz PIRKER, AUSTRIA, Geist
8. Sepp THEINERT, AUSTRIA, Forstarbeiter
9. Carlos BOSCH, ARGENTINA, Confesion
10. Oscar BURIEL, ARGENTINA, Ogres
11. F. O. JEANMART, ARGENTINA, El Chice oe Rojo
12. Luis R. MORILLA, ARGENTINA, en Yavi
13. Reinaldo PADRA, ARGENTINA, En el Sendero
14. M. GORDTS, BELGIE, Akker
15. Henri KUMPEN, BELGIE, Herfst 1
16. Alf VANDERBIESEN, BELGIE, Waiting
17. Jožef ČERMAK, ČSSR, Podzin
18. Miroslav JON, ČSSR, Ne title
19. Boris NOVAK, ČSSR, Paseka
20. Petr TENČIK, ČSSR, A 2
21. Herve CAMBUS, FRANCE, Alignements
22. Michael LEROUGE, FRANCE Paysage des Alpes
23. Raymond MASSON, FRANCE L'Etang
24. Franz ERBEN, GERMANY BR, Weinbau
25. Roland HEINZL, GERMANY BR, Blauer Wald
26. Reiner WEBER, GERMANY BR, Sonnenfeur
27. Stefan WEBER, GERMANY BR, Herbststimmung
28. Heinz JUNGNIKKEL, GERMANY DR De Klaine Huegel
29. Konrad WITTIG, GERMANY DR, The Walker
30. Ivan KOCSIS, HUNGARY, Erdei Alkony
31. Olav HOMLEBEKK, NORWAY, Old Farm
32. Elisabeth MARQUART, SUISSE, L'Arbe dans le bravillard
33. Bertil DANIELSON, SWEDEN, Aspen leaves
34. Valery KORENCHUK, SSSR Rest on the Way
35. V. A. VETKOV, SSSR, In the ferest

FILMOVI

ODLUKE ŽIRIJA I. FESTIVALA AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE NA TEMU »ŠUMA, ČOVEK, DRVO«

Žiri Festivala u sastavu: Stevan PLAVŠIĆ — inženjer šumarstva iz Sremske Mitrovice kao predsjednik i članovi Vladislav URBAN — novinar iz Novog Sada i Žarko RUVIDIĆ — dramaturg iz Beograda pregledao je dana 10. septembra 1977. godine u Sremskoj Mitrovici 78 prispijelih filmova od 55 autora i 29 klubova iz SAP Vojvodine, SR Srbije, SR Slovenije, SR Hrvatske, SR Makedonije i SR Bosne i Hercegovine.

Na osnovu propozicija Festivala i neposrednog uvida u tematske sadržaje, tehnički i estetski kvalitet viđenih filmova žiri je dodelio sledeće nagrade:

Grand prix Festivala i 1.000,00 dinara dodeljuje se filmu KRUH I ZOB — Ivana Delača člana FKK »Jadran«, Rijeka

Zlatna plaketa i po 1.000,00 dinara za najbolje filmove za pojedina tematska područja dodeljuje se filmovima:

ZELENA TRAVA SVIJETA MOG — Nikole Velčića, člana FKK »Jadran«, Rijeka za najbolji film na temu »Šuma kao životna sredina čoveka«;

PESEM DLETA — Mirka Urha, člana FKK »Janez Puhar«, Kranj za najbolji film na temu »Šuma i drvo kao motiv umetničke inspiracije i sredstvo stvaralaštva«;

BORBA ZA OPSTANAK — Stevana Đorđevića, člana KK »Pro arte«, Novi Sad za najbolji film na temu »Biljni i životinjski svet šuma«;

RUBOM VELEGRADA — Nikole Velčića, člana FKK »Jadran«, Rijeka za najbolji film na temu »Pejsažna arhitektura i hortikultura«;

ČE BI VSE LJUDE — Slavka Osebnika, Osnovna škola »Fram«, Zg. Poljskava za najbolji film na temu »Proizvodnja, gajenje, uređivanje i zaštita šume i drveta«;

ČUVAJ ME — Severin Sprema, člana KK »Manaki 8«, Lukavac za najbolji film na temu »Aktivnost vaspitno-obrazovnih, društvenih i društveno-političkih organizacija na pošumljavanju, negovanju i održavanju šuma i zelenih površina«;

KREČANA — Cvetana Dukovskog, člana FKK »Jadran«, Pula za najbolji film na temu »Iskorišćavanje šume i drveta«;

OTETO ZABORAVU — Sklenar Željka iz Ravne Gore za najbolji film na temu »Zanati i zanjanja u šumarstvu i drvoprerađivačkoj industriji«;

Nagrada na temu »Društvene aktivnosti organizacija udruženog rada u oblasti šumarstva i drvoprerađivačke industrije« nije dodeljena s obzirom da nijedan od prispijelih filmova nije odgovarao ovoj temi.

MARŠ TRAGOM VRHOVNOG ŠTABA — Željka Mazića, člana KK »Pro arte«, Novi Sad za najbolji film na temu »Značaj šume za vreme NOB-a i koncepciju opštenarodne odbrane«.

Takode, Žiri dodeljuje specijalne diplome filmovima BALADA O LIŠĆU — Nikole Grujića, člana KK »Pro arte«, Novi Sad za poetsku metaforu povezanosti čoveka i prirode;

MARS — B. Rubenika i M. Matulić, članova KK »Zagreb«, Zagreb za izvanredno poređenje anatomske građe drveta sa predstavom površine Marsa;

I BEŠE JEDAN SVET — Dragana Jelenkovića, člana FKK »Timok«, Zaječar za dramatičan zahtev za očuvanje čovekove sredine.

**PREGLED PRIJAVLJENIH FILMOVA ZA
I. FESTIVAL AMATERSKOG FILMA JUGOSLAVIJE NA TEMU »ŠUMA, ČOVEK, DRVO«**

I. BOSNA I HERCEGOVINA

- KINO KLUB »KADET«, Sarajevo
1. »NA STAZI DIVOKOZE« — N. Pajić
KINO KLUB »MANAKI 8«, Lukavac
2. »ONI« — M. Jovanović
3. »ČUVAJ ME« — S. Spremo

II. MAKEDONIJA

- AKADEMSKI KINO KLUB, Skopje
4. »DISKRIMINACIJA« — D. Vučković i Z. Lazarevski
5. »PICNIC« — Lazarevski, Krstevski, Joksić i Vučković
6. »AH« — D. Joksić

III. HRVATSKA

- KINO KLUB »ZAGREB«, Zagreb
7. »KJER TIŠINA ŠEPETA« — T. Ivančić
8. »ZIMNICA« — T. Ivančić
9. »DAN ZMIJA« — T. Ivančić
10. »STRAST« — T. Ivančić
11. »ČISTOČA JE POLA ZDRAVLJA« — T. Ivančić
12. »INVAZIJA« — T. Ivančić
13. »MARS« — B. Rubenik i M. Matulić
14. »SAJAM CVIJEĆA« — Hanzlovsky
FAG »ENTHUSIA PLANCK«, Samobor
15. »SOBOTA IN NEDELJA PRI ZINKE« — D. Zvonar
OSNOVNA ŠKOLA »SLAVKO DOŠEN«, K. Podravski
16. »DRVENJACI« — M. Jelušić
OSNOVNA ŠKOLA »CENTAR«, Rijeka
17. »SOPELE SVIRE MILJAR LIT« — grupa autora
18. »TOŠ« — grupa autora
KINO FOTO KLUB »JADRAN«, Rijeka
19. »KRUH I ZOB« — I. Delač
20. »SPASAVANJE« — N. Velčić
21. »RUBOM VELEGRAĐA« — N. Velčić
22. »ZELENA TRAVA SVIJETA MOG« — N. Velčić
23. »PORODIČNI KRUG« — N. Abramović
FOTO KINO KLUB »JADRAN«, Pula
24. »TRENUTAK SLOBODE« — M. Bušić
25. »MOJ MALI SVIJET« — M. Bušić
26. »ŽIVLJENJE« — M. Bušić
27. »CRTALA SAM SLIKE KAD SAM BILA MALA« — M. Bušić
28. »KREČANA« — C. Dukovski
KINO KLUB »MURSA«, Osijek
29. »PRVA KOLONIJA KIPARA NAIVACA« — R. Madarac i M. Pajić
30. »ZAŠTO« — M. Pajić

31. »KRILATA KOMUNA« — L. Keler i V. Milinković
32. »PARKOVI MOGA GRADA« — V. Milinković
33. »UKROTITELJ ŠIBA« — D. Rudež
34. »BOJE I VETAR« — R. Pšeničnik
35. »SUSRET RADNIKA« — MAJ '75« — V. Devetak i B. Čuruvija
FOTO KINO KLUB »ĐURO ĐAKOVIĆ«, Osijek
36. »NACIONALNI PARK — PLITVIČKA JEZERA« — V. Pavlovsky
DRUŠTVO NARODNE TEHNIKE, B. Brdo
37. »JA VOLIM CVIJEĆE« — B. Pek

IV. SLOVENIJA

- KINO KLUB »MARIBOR«, Maribor
38. »MED LOVCI« — H. Lešnik
39. »PRIJATELJI« — H. Lešnik
OSNOVNA ŠKOLA »FRAM«, Zg. Polskava
40. »ČE BI VSI LJUDE« — S. Osebnik
FOTO KINO KLUB »JANEZ PUHAR«, Kranj
41. »PESEM DLETA« — M. Urh
42. »PIKNIK« — F. Pihlar

V. SRBIJA

- AMATERSKI FILMSKI KLUB DOMA OMLADINE, Beograd
43. »69« — B. Radulović
FOTO KINO KLUB »TIMOK«, Zaječar
44. »HOMOLJSKI MOTIVI« — I. Jović
45. »MUKO MOJA PREDI NA DRUGOGA« — I. Jović
46. »I BEŠE JEDAN SVET« — D. Jelenković
FOTO KINO KLUB »RUDNIK«, Rudnik
47. »DRVO« — N. Janc

VI. VOJVODINA

- KINO KLUB »NOVI SAD«, Novi Sad
48. »TICA« — J. Maričić
49. »TRŠDŽIJE« — B. Aj
KINO KLUB »PRO ARTE«, Novi Sad
50. »MARŠ TRAGOM VRHOVNOG ŠTABA« — Ž. Mazić
51. »PROLEĆE« — Ž. Mazić
52. »SANJARENJE« — S. Dordević
53. »BORBA ZA OPSTANAK« — S. Dordević
54. »KORPAR« — S. Dordević
55. »BALADA O LIŠČU« — N. Grujić
56. »MRTVA PRIRODA« — N. Grujić

OSNOVNA ŠKOLA »PETEFI ŠANDOR«, Novi Sad

57. »FRUŠKA GORA — STAZAMA PARTIZANA« — O. Andraš
58. »ZAŠTO SE OSUŠILO« — grupa autora
FOTO KINO KLUB, Pivnice
59. »KRAJEM MAJA« — J. Mađar
FOTO KINO KLUB »LIFKA«, Subotica
60. »SANJARENJE« — A. Ernest
KFFA »PRIZMA«, Bačka Topola
61. »STARAČKE RUKE« — L. Gal
62. »ČOVEK I PTICE« — J. Egri
63. »NAUKA I TEHNIKA U ODBRANI I ZAŠTITI« — J. Egri

KLUB FILMSKIH I FOTO AMATERA »ŽISEL«, Omoljica

64. »ZLATNI TROFEJI« — T. Kekić
65. »USPAVANA LEHOTICA« — T. Kekić
66. »STARAC I KORPE« — T. Kekić
DOM KULTURE, Omoljica
67. »UBIJAJU DRVO!« — P. Marjanović

FOTO KINO KLUB »VELJKO VLAHOVIĆ«, Kovin

68. »ZEMLJO MOJA« — M. Unuković
69. »JESEN NA MOJOJ BARI« — M. Unuković
70. »ALBINARUL« — L. Mert
KINO KLUB »STUDIO BAK«, Bavanište
71. »OPUS BAK — 2« — K. Babić i D. Antić
72. »OPUS BAK — 3« — K. Babić i D. Antić
73. »DRVOSEČE« — M. Obradović
OSNOVNA ŠKOLA »ŽARKO ZRENJANIN«, Vršac
74. »NE PLAČI SAŠA« — B. Olujić

SAMOSTALNI AUTORI:

75. »SNOVI I TRAUME U DRVETU BOGOSAVA ŽIVKOVIĆA« — S. Kulić
76. »STRAVIČNA EKSPLOZIJA LJEHOTICA« — S. Zvonarić
77. »OTETO ZABORAVU« — Ž. Sklenar
78. »IDILA« — Ž. Sklenar

Stevan KOLAREVIĆ (Beograd) — BALETAN (DRUGA NAGRADA)



ŠUMSKO GAZDINSTVO SREMSKA MITROVICA

ŠUMSKO GAZDINSTVO — SREMSKA MITROVICA prostire se uz levu obalu reke Save, od granice SR Hrvatske do granice područja grada Beograda. Prosečna dužina šumskih površina od zapada ka istoku iznosi 90 km., a prosečna širina severno od reke Save iznosi 4 km.

Osnovna gazdinska vrsta drвета je hrast koji se nalazi u smeši sa jasenom, grabom, klenom euroameričkom topolom koja se nalazi u čistim kulturama — intenzivnim zasadima.

ŠUMSKO GAZDINSTVO

Šumsko gazdinstvo, Sremska Mitrovica ima šest osnovnih organizacija udruženog rada:

- **OOOR šumarstva, Kupinovo**
- **OOOR šumarstva, Klenak**
- **OOOR šumarstva, Višnjicevo**
- **OOOR šumarstva, Morović**
- **OOOR šumska mehanizacija u Moroviću**
- **OOOR prometa u Srem. Mitrovici, i
Radna zajednica zajednički službi u Sremskoj Mitrovici.**

● Samoupravno organizovanje uslovljeno je osnovnim principom da se rezultati mogu pratiti i utvrđivati u zaokruženoj ekonomskoj tehnološkoj celini u okviru postavljenih dugoročnih ciljeva.

● Ukupna ulaganja na uzgoju, nezi i zaštiti šuma za period 1971—1975. g. iznosila su 28.405,00 din. ili prosečno godišnje ulaganje od 5.685,00 din. Izvori sredstava za ove radove su bili uglavnom amortizacija šuma kao i sredstva poslovnog fonda radne organizacije.

Ulaganja u radove na uzgoju, nezi i zaštiti šuma su za sledeći period u znatnom porastu. U periodu 1971—1975. g. ukupno pošumijavanje je iznosilo 1.132 ha, a u periodu od 1976—1980. g. treba pošumiti 4.643 ha što praktično znači četiri puta više.

Sadašnji stepen razvoja organizacije rada i tehnologije, rešenja i naponi, usmereni su u pravcu stalnog napretka. Rezultati rada su stvaran odraz postignutih sveukupnih efekata koji se mogu vrednovati, kako u osnovnoj organizaciji udruženog rada, tako i u radnoj organizaciji u celini.

**ZDRUŽENO ŠUMSKO INDUSTRIJSKO PREDUZEĆE
»VOJVODINA« SREMSKA MITROVICA**

Združeno šumsko industrijsko preduzeće »Vojvodina« konstituisano je kao složena organizacija udruženog rada maja 1973. godine.

Sada u sastavu Združenog preduzeća posluju:

- Šumsko gazdinstvo, Sremska Mitrovica,
- Šumsko gazdinstvo, Zrenjanin,
- Šumsko gazdinstvo »Srednje Podunavlje«, Novi Sad,
- LŠPG »Jelen«, Beograd za osnovne organizacije udruženog rada Šumsku sekciju Odžaci, Šumska sekcija Bački Monoštor,
- DIP, Sremska Mitrovica,
- DIP »Lipa«, Šid,
- DIP »Petar Drapšin«, Kanjiža,
- FCP »Matroz«, Sremska Mitrovica,
- FUDIN »1. novembar«, Sremska Mitrovica,
- »Nina«, Novosadska industrija nameštaja, Novi Sad,
- »Nova budućnost«, industrija nameštaja, Subotica,
- »Umetnost«, Industrija kuhinjskog nameštaja, Bačka Topola,
- Poljoprivredni fakultet, Novi Sad za OOUR Institut za topolarstvo, Novi Sad,
- Somborska tekstilna industrija, Sombor.

Osnovni ciljevi udruživanja su udruživanje rada i sredstava u reprodukcioni ciklus radi povećanja zajedničkog i individualnog dohotka i u vođenje i jačanje dohodovnih i samoupravnih odnosa i to pre svega putem:

- iniciranja, organizovanja i realizacije dugoročnih programa za industrijsku proizvodnju sirovina,
- usaglašavanja razvojnih programa i planova članica Združenog preduzeća,
- sinhronizovanja tekuće poslovne politike između članica i prema oblasti prometa.

Radi uspešnog ostvarivanja prometnog dela posla i zajedničkog razvoja u širem kompleksu veći deo članica Združenog preduzeća »Vojvodina« su članice i Složene organizacije udruženog rada »Jugodrho — kombinat« iz Beograda.

- Razvoju sirovinke baze poklanja se posebna pažnja zbog važnosti i uticaja ovog pitanja za celokupni razvoj Združenog preduzeća »Vojvodine« kao celine.

Na inicijativu Združenog preduzeća priprema se projekat koji ima za cilj da podigne proizvodnju sirovina, drveta, na viši nivo. Osnovni cilj ovog poduhvata je da se od klasičnog oblika proizvodnje drveta pređe na industrijsku proizvodnju drveta za potrebe industrije pre svega učlanjene u Združeno preduzeće.

- Predviđa se podizanje intenzivnih zasada mekih lišćara na 30 hiljada hektara površine sa periodom ulaganja do 10 godina.

Sada je u toku realizacija programa investiranja na površini od oko 8,5 hiljada hektara udruženim sredstvima šumarstva i FCP »Matroz«, koji treba da se realizuje do 1980. godine.

- Pri sadašnjim uslovima je moguća seča drveta u šumskim organizacijama Združenog preduzeća od oko 480.000 m³, a posle realizacije programa moguća seča će biti oko 700.000 m³ drveta.

● Sada je stepen razmene roba između šumarstva i prerađivača u Združenom preduzeću zastupljen u visokom procentu. A ova se razmena vrši na osnovu kupoprodajnih odnosa. Proučavaju se i razrađuju linije mogućih dohodovnih odnosa u ovoj delatnosti koji treba da zamene u većem stepenu kupoprodajne odnose.

- Pored udruživanja sredstava za razvoj sirovinke baze odvija se i akcija za ozbiljnije udruživanje sredstava i po drugim osnovama kao što je zajednički uvoz opreme za šumarstvo i prerađu drveta i udruživanje sredstava za investicije u primarnoj preradi drveta.

Katalog uredio
Borivoj Miroslavljević

Tehnički urednik
Slavoljub Lazić

Likovna rešenja i postavka izložbe
Ivan Lukić

Reprofotografija
Ladislav Hajaš

Tehnička obrada podataka
Nikola Stojanović

Meter
Nemanja Vasiljević

Sito štampa korica
Foto kino klub »Branko Bajić« — Novi Sad

Štampa
Štamparija SNP-a — Novi Sad

Prva strana:
S. Karašev (SSSR) — Ka proleću

